劲作攻略：口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫
专题企划：第一世代动画的剧场版与衍生剧（上）
研究所：口袋妖怪详尽分析——属性专题之地面系
抽奖活动继续进行！

口袋玩家

POKéMON

VOL.61



《口袋玩家》61辑
幸运大抽奖

一等奖

口袋妖怪毛绒玩偶（大）



小球獭 1名

二等奖

正品口袋妖怪毛绒玩偶（中）



冰精灵 1名



塞伊米 1名

三等奖

正品口袋妖怪毛绒玩偶（小）



蓝毛鸭 1名



四季鹿 1名

幸运奖

正品口袋妖怪毛绒玩偶（北美）



铃铃铛 1名



三日蜂 1名



1名 礼土蟋蟀

参与方式

只要在2013年2月5日前（以邮戳时间为准）将填好的调查表寄到兰州市邮政局东岗1号信箱，《掌机王》读者服务部（收），邮编：730020。您就可以参加本辑《口袋玩家》的幸运大抽奖活动，详情请见封二。中奖名单将在63辑公布。

《口袋玩家》59辑中奖名单



一等奖：1名 口袋妖怪毛绒玩偶（大）

广州市　张思程

二等奖：2名 口袋妖怪毛绒玩偶（中）

福州市　黄一鸣

昆明市　王简

三等奖：2名 口袋妖怪毛绒玩偶（小）

上海市　桂馨月

汕头市　施宇洁

幸运奖：3名 口袋妖怪毛绒玩偶（北美）

天津市　侯相博

秦皇岛市 贾天小

钦州市　宁琳



口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫

带来详细的系统讲解
囊括了一周目二周在内的剧情攻略
精灵乐园建设全攻略
道具效果一览

劲作攻略

P014

《口袋妖怪图鉴 for iOS》全接触

跟随我们的图文，来全面了解这款Pokemon在iOS系统上发布的《口袋妖怪图鉴》。

口袋游戏室

P118



《口袋妖怪》16年（特别篇）

——第一世代的剧场版与衍生剧（上）

专题企划

这里我们来为大家带来第一世代的剧场版及相关作品，本辑收录跨越整整三部作品的超梦篇章、《露琪亚爆诞》以及相关的短片。



P027

口袋妖怪详尽分析

P170

——属性专题之地面系

本辑来研究尼多王、隆隆岩、嘎拉嘎拉、地豚、念力土偶、海鲶鱼这些大地的精灵们的战术！

研究所





口袋玩家



VOL.61目录

口袋新闻站

口袋新闻站 4

专题企划

口袋妖怪原型探析——第五代的草系精灵 16

《口袋妖怪》16年（特别篇）——第一世代的剧场版与衍生剧（上） 27

口袋漫画

口袋妖怪+信长之野望 乱世彩绘卷 青之卷：三成&清正&正则 44

PM海贼团——不可思议的草地 56

Pokemew 青之救助队——幕间糜乐 61

口袋妖怪笑事典 76

口袋妖怪DP物语 87

《神奇宝贝特别篇》三十八卷简介（中） 112

口袋卡片

口袋妖怪卡片游戏——退化篇 114

口袋游戏室

《口袋妖怪图鉴 for iOS》全接触 118

劲作攻略

口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫 122

- 系统详解 122
- 主线剧情攻略 128
- 精灵乐园建设攻略 155
- 资料篇·道具效果一览 160

CONTENTS

研究所

《口袋妖怪 黑2・白2》战术系统探究Vol.6 164

口袋妖怪详尽分析——属性专题之地面系 170

口袋画廊

口袋画廊 195

精灵中心

精灵中心 196

口袋小说

圈圈熊酒吧——迷路森林（3） 202

战国 II 213

光盘导视

光盘导视 224

口袋玩家DVD目录



一、新作试玩

口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫

二、宠物小精灵BW（第二季）

102.艾莉丝！回到龙之故乡！

103.双龙道馆！艾莉丝VS夏加！

104.伊布小队出动吧！小精灵救援队！

105.开幕！伊修联盟・桧垣大会！小智对抗修提！



《口袋玩家》动画字幕由神奇字幕组、C2字幕组长期友情提供，特此感谢！

投稿须知

1.文责自负——投稿人必须拥有其所有稿件的完全著作权（版权），对于侵犯他人著作权及任何全力的内容，《口袋玩家》不予承担任何责任。

2.独家授权——《口袋玩家》采用并支付稿酬的稿件，作者授权且仅授权《口袋玩家》以任何形式使用、编辑、修改此稿件，《口袋玩家》不必另行征得作者同意和另行支付稿酬。

3.凡向《口袋玩家》投稿的稿件，在反应期内（以书信方式投稿的，反应期为60日，起始时间以邮戳为准；以Email或其他网络方式投稿的，反应期为30日，起始时间以《口袋玩家》收到稿件的时间为准），作者不得向任何其他刊物或媒体以任何方式一稿多投，如果造成《口袋玩家》或者其他刊物、媒体的损失，由投稿人承担一切法律责任。

4.投稿地址：兰州市邮政局东岗1号信箱 《掌机王》读者服务部（收） 邮编：730020

Email投稿邮箱：pgking@263.net 来稿请注明“口袋玩家”字样

www.doooland.com

口袋新闻站

文/levelup 007　编/马修

周边　第一屋制面包公司推出新口味口袋面包



从11月上旬起，第一屋制面包食品公司开始在日本各大卖场内推出全新的口袋面包系列食品——“超级超级好吃！塔本奈面包”。这款新口味的面包由东京电视台的口袋综艺节目《口袋妖怪大轰动！》与第一屋制面包公司在节目当中联合策划制作，是带有杏仁和草莓口味的美味面包。

事件　JR东日本公司“Pokemon with You”号观光列车官方网站上线





从11月15日开始，JR东日本（东日本旅客铁道）公司旗下的“Pokemon with You”号观光列车的官方宣传网站正式开通。本次所推出的口袋妖怪主题列车是由JR东日本公司与Pokemon公司的“Pokemon with You”基金会共同策划，主要目的就是来慰问日本东北地区受地震灾害的儿童们。在即将到来的12月22日～12月28日的一个星期里，JR东日本公司也将为受灾地区的儿童们提供免费搭乘和观光服务。

活动 ● Cote D'azur卡啦OK店内K歌获赠口袋礼物 ●



11月1日，日本卡啦OK量贩店Cote D'azur开始在其各连锁店内举行名为“Cote D'azur儿童会员限定 口袋妖怪儿童周”的特别活动。在活动举办期间的这几个月内，Cote D'azur公司会在每月1～7日的一周内向前50名到店的儿童会员赠送一份原创礼物。其中，11月的礼物为“原创口袋妖怪台历”，12月的礼物为“原创口袋妖怪午餐垫”，2013年以后各月的礼物则是“原创口袋妖怪闪光贴纸”。



周边 ● Takara Tomy推出“手掌皮卡丘”系列玩具 ●





近日，玩具厂商Takara Tomy宣布将从12月28日开始在日本各地的玩具商店和口袋妖怪中心内发售一套名为“手掌皮卡丘”的系列玩具。“手掌皮卡丘”顾名思义，就是指这套玩具小巧到可以放在手掌上把玩。首批推出的皮卡丘造型共分3种，分别是“问声好”、“老朋友”、“好悠闲”三种表情的款式，如果按下玩具上的按纽的话，还可以发出不同的皮卡丘的声音。另外，从12月28日的发售日开始，Takara Tomy还将同步举办“手掌皮卡丘微笑大评比”活动，玩家们只要把自己拍摄的同皮卡丘玩具的合影上传到Takara Tomy的特设网站内就可以参加评比了。

游戏 ●《口袋妖怪 Tretta》系列游戏第3弹资料篇即将登场●





由Takara Tomy推出的圆牌对战街机游戏“《口袋妖怪Tretta》系列”于12月6日起推出了第3弹资料篇《黑色丘雷姆与白色丘雷姆》。在这一资料篇中，不但会有强力的黑色丘雷姆和白色丘雷姆的圆牌登场，而且还将圆牌的等级划分为普通型、超级型和高级型3个等级，今后“《口袋妖怪 Tretta》系列”的对战也将更具策略性。

周边 ●口袋手机网站举办“伊布特集”●





10月31日～12月7日期间，“伊布手机周边特集”在口袋妖怪的官方手机网站“口袋妖怪广场”内开设。在此期间，玩家们只要通过手机读取二维码就可以轻松登录到站点内，还可以在其中下载到以伊布及其进化型的造型为图案的手机壁纸和邮件表情等道具。

游戏 ●百货零售公司Aeon举办《口袋妖怪与不可思议的迷宫》游戏体验会●

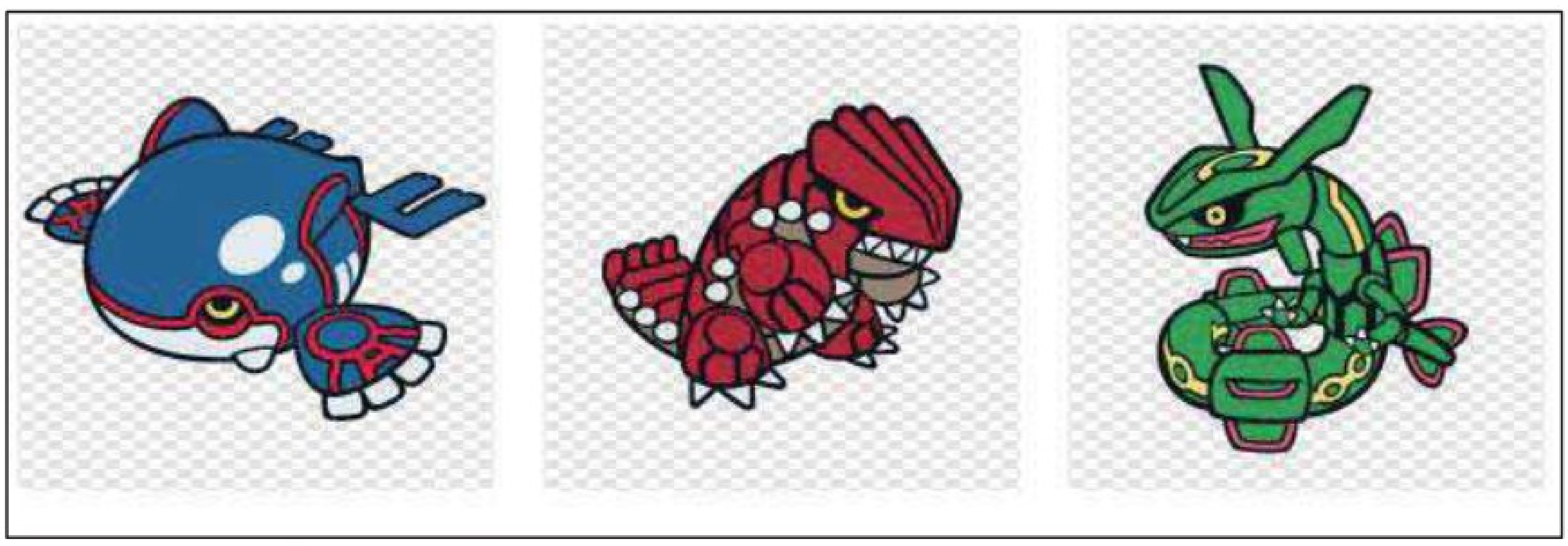


日本大型百货零售企业Aeon（永旺）公司为了纪念3DS游戏《口袋妖怪与不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫》的发售，11月23日～12月29日期间在其旗下的伊丹、福冈、筑紫野、高知、东浦、广岛、宫崎、名取等各分店内举办了多场《口袋妖怪与不可思议的迷宫》的游戏体验会，玩家们来到现场不仅可以免费进行游戏试玩，还可以和工作人员扮演的皮卡丘合影留念。

活动 官方举办《口袋妖怪 红宝石·蓝宝石》10周年纪念活动



GBA平台的口袋妖怪正统系列作品——《口袋妖怪 红宝石·蓝宝石》自2002年11月21日发售以来，到今年的11月21日为止正好经过了10个年头，而口袋妖怪官方为了迎接《口袋妖怪 红宝石·蓝宝石》10周年的到来，也从11月下旬开始陆续开展了多项活动。首先，从11月16日开始，在PGL（口袋妖怪全球连接）网站内的“口袋妖怪梦境世界”中已经推出了3款全新的海皇牙、古拉顿、雷库萨的装饰玩偶，玩家们可以在口袋妖怪俱乐部定期发送的电子邮件期刊中找到一组密码，将密码输入PGL网站后就可以在梦境世界中得到这3个限定玩偶了，该活动到12月31日结束。其次，从11月21日起，在PGL网站内还提供了一个《口袋妖怪 黑2·白2》中的全新音乐剧资料档供玩家下载，这一音乐剧中所使用的BGM是《口袋妖怪 红宝石·蓝宝石》中的音乐的混音版，该活动将持续到2013年1月10日结束。最后，同样也是在2012年11月21日～2013年1月10日期间，口袋妖怪官方已经开始在日本各地的口袋妖怪中心和游戏卖店内发放10周年纪念版的海皇牙和古拉顿了，其中，《口袋妖怪 黑2》中发放的是古拉顿，《口袋妖怪 白2》中发放的是海皇牙，玩家们只要带上自己的NDS和游戏卡带前往商店就可以接收到这两种传说的口袋妖怪了。







活动 购买披萨获赠马克杯

披萨外卖连锁公司Pizza-La宣布，从11月7日起，顾客们只要在其店铺内订购2100日元以上的披萨套餐，就可以获赠一个由Pizza-La公司原创的“口袋妖怪特制陶瓷马克杯”作为赠品。该马克杯共分为A、B两款：A款的主色调为红色，上面有电飞鼠、利欧鲁、皮卡丘、小球獭等口袋妖怪的图案；B款的主色调则为蓝色，上面所印的口袋妖怪图案有乘龙、圆企鹅、伊布、皮卡丘等。





活动 口袋中心庆祝圣诞节赠送派对帽

为了迎接即将到来的圣诞节，11月23日～12月25日期间，凡是小学生以下的儿童顾客来到口袋妖怪中心，都可以免费领取一份带有皮卡丘头像的派对小尖帽作为礼物。



周边 口袋中心推出“口袋拼布系列”周边





从11月23日起，一套全新的口袋妖怪周边商品——“口袋妖怪拼布系列”开始在日本各大口袋妖怪中心内上市。“口袋妖怪拼布系列”采用了水滴、碎花等多种图案的布料来进行设计，使商品既显得时尚又不失可爱，首批推出的商品种类包括绒毛玩具以及小挂件等。

周边 ● 口袋中心东北店1周年纪念商品即将发售 ●



口袋妖怪中心东北店最初是Pokemon公司在东日本大地震后为了给东北地区的儿童带来更多的欢乐而特别开设，该店从2011年12月开店，到今年的12月便迎来自己的1周年生日。因此口袋妖怪官方也从12月1日开始发售一系列东北口袋中心的纪念商品。周边种类包括等身大的绒毛玩具、金属挂件、徽章、陶瓷马克杯、口袋卡片保护套等，所有商品都将采用带有幸运四叶草图案的1周年纪念主题插画，尽显日本东北地区优美的田园风光。另外，在12月8日～12月30日期间，口袋中心东北店内还将有工作人员装扮的比克提尼、皮卡丘等口袋妖怪登场，顾客们可在此一同合影留念。















活动 ● 2013次世代世界玩具展览会举办时间公开 ●

由日本小学馆公司所主办的“次世代World Hobby Fair 2013 Winter”(次世代世界玩具展览会)目前已确定将于2013年1月～2月期间举行，其具体时间安排为1月20日举行名古屋大会，1月26日～1月27日举行东京大会，2月3日举行福冈大会，2月10日举行大阪大会。届时，在现场不但会有各种关于口袋妖怪游戏、动画、卡片方面的新情报，同时还将举办《口袋妖怪 黑2・白2》的特别对战大赛。

次世代ワールドホビーフェア Winter '13

周边 日本麦当劳“口袋妖怪年历2013”上市





日本麦当劳公司一年一度的“口袋妖怪年历”又上市啦。从11月2日开始，顾客们在日本各大麦当劳连锁店内点餐时只要多付350日元就可以买到这份年历。此次推出的“口袋妖怪年历2013”除了同往常一样收录了多张精美的口袋妖怪主题插图以及附赠有许多贴纸之外，还增加了很多新奇的元素，例如封面采用的是闪光纸材料、有的内页会散发香味、有的内页会在昏暗的地方发光、有的内页有立体效果……可以一本说是既美观又好玩的年历。

游戏 “圣诞节杯”Wi-Fi对战赛即将开幕

为了迎接2012年圣诞节的到来，在12月21日～12月24日期间，口袋妖怪官方举办了“圣诞节杯”Wi-Fi网络对战大赛。本次比赛将在12月14日～12月20日期间开放报名，对战软件为《口袋妖怪 黑2·白2》，前5万名申请者拥有参赛资格，比赛分为“小学生以下”和“中学生以上”两个等级进行，比赛规则采用双打形式，最终的赛事排名将在2013年的1月8日公布。另外，所有报名参赛的选手都可以在游戏中获得一个赤迦果作为礼物。



周边 口袋中心推出A4文件夹收纳盒





从11月10日起，一款全新的A4文件夹收纳盒开始在日本各地的口袋妖怪中心内发售。一直以来，在口袋妖怪中心内已经推出过数不清的各种款式的口袋妖怪主题文件夹了，而一旦买多了以后怎样把它们归集起来又成了一个问题。这款文件夹收纳盒正是口袋妖怪中心为了让玩家们更好地把文件夹整理在一起而推出的，把它们一张张地插入活页中后，也可以更加方便地来欣赏这些文件夹。

卡片 “《口袋妖怪卡片游戏BW》系列”新扩充包公布

“《口袋妖怪卡片游戏BW》系列”的第8弹扩充包《螺旋之力》与《雷电之指》于12月14日发售。本次推出的两款扩充包分别以幻之口袋妖怪迪奥希斯和传说的口袋妖怪波尔托罗斯为主题，在卡包中也将收录它们各自的EX卡片，如果搭配前一弹扩充包《等离子旋风》中的等离子团卡片的话，可以扩展出更多更强的战术。







卡片 ● “口袋卡片1000张大抽奖”活动火热展开中 ●

从11下旬起，“口袋妖怪卡片游戏BW 1000张卡片大抽奖”正在日本各大卡片游戏专卖店和口袋妖怪中心内火热开展。在活动举办期间，玩家们只要购买“《口袋妖怪卡片游戏BW》系列”从第1弹扩充包《黑色收集》、《白色收集》到最新的第8弹扩充包《螺旋之力》、《雷电之指》之间的任意卡片游戏商品满2000日元，然后将相应商品包装上的条形码连同自己的信息寄送到指定地点，就可以参加抽奖活动。本活动的截止日期为2013年的1月7日，最终官方将在其中抽选出50名获奖者，奖品为纸盒装扩充包10盒，内含卡片总计1000张。





周边 ● 口袋系列周边登陆上海罗森便利店 ●

从11月下旬开始，在上海的田林东路店、中山东一路店、衡山路店、法华镇路店、营口路店、徐虹北路店、天益广场店、平武路店以及东和公寓店共9家罗森便利店内可购买到由Takara Tomy公司推出的“妖怪收集”系列模型以及口袋毛绒玩具系列等多种口袋妖怪主题的周边商品，从此国内的口袋玩家们收藏口袋周边将更加方便了。



周边 Banpresto公司“I LOVE EIEVU”系列周边推出第2弹



11月下旬，由玩具与游戏制作厂商Banpresto推出的“I LOVE EIEVU”系列周边的第2弹全新登场。第2弹的内容为4款伊布进化型造型的绒毛玩偶，同第1弹一样，要想得到这些周边就需要到Banpresto的游艺中心内参加抽奖活动才可获得。

周边 《口袋迷宫》主题的任天堂充值卡登场

11月17日，一款以3DS版《口袋妖怪与不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫》为主题的原创任天堂充值卡上市。这款充值卡的面值为1000日元，玩家们可以用它来购买《口袋妖怪与不可思议的迷宫》中的追加迷宫，当然也可以购买其他e商店游戏，在日本各地的口袋妖怪中心以及7-11便利店内都可以买到这款充值卡。



动画 2012年剧场版BD和DVD发售日公布

口袋妖怪官方宣布，剧场版动画《丘雷姆VS圣剑士 凯利迪欧》以及片头短片《梅萝爱塔的闪亮音乐会》的套装BD、DVD的发售日期为12月19日。



www.dooland.com

游戏 iOS版《口袋妖怪图鉴》登录App Store



11月16日，由口袋妖怪官方推出的《口袋妖怪图鉴 for iOS》在苹果公司的网络商店App Store内上线。这款软件和先前在3DS上推出的《口袋妖怪立体图鉴》相同，主要功能就是为玩家们提供各类口袋妖怪资料的检索服务，包括iPhone、iPod touch、iPad在内的各苹果平台都可以下载此软件。另外，口袋妖怪官方在推出iOS版《口袋妖怪图鉴》的同时，也公布了在软件内开启隐藏的梅萝爱塔资料的密码“TCPBSDCR”。

动画 TV版动画2013年即将进入新篇章

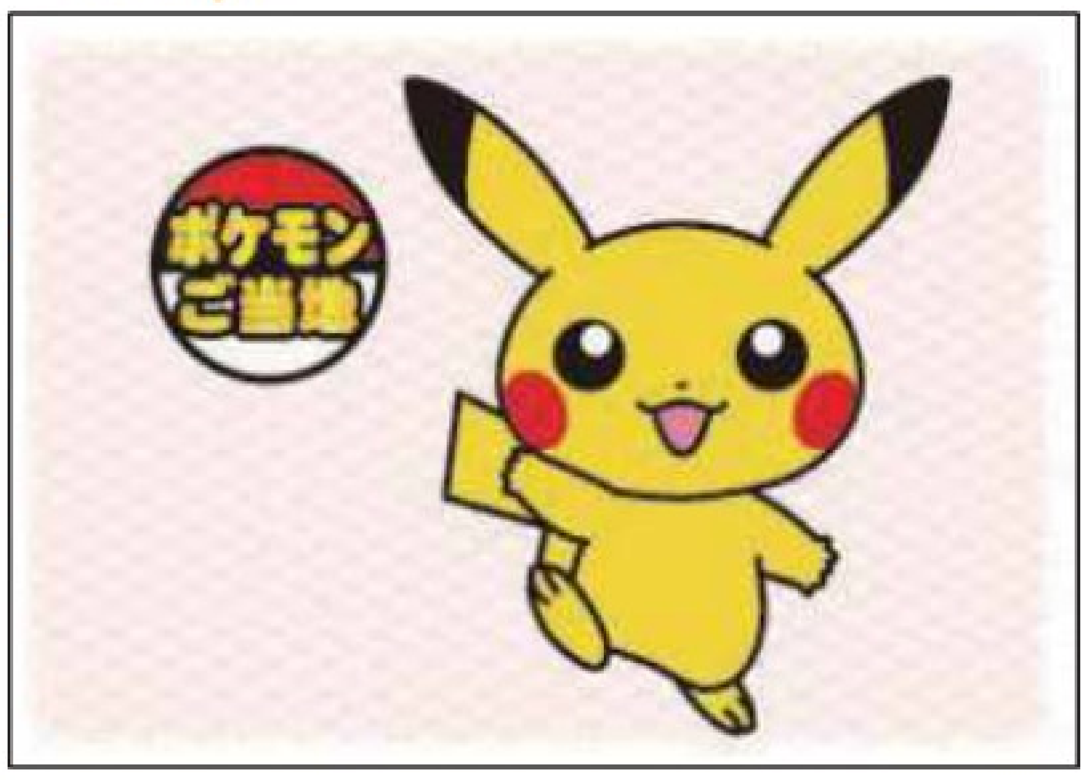
根据11月29日播出的TV版动画《口袋妖怪 最佳祝愿》最新剧集的片尾预告，动画版《口袋妖怪 最佳祝愿》从2013年1月17日起将进入全新的篇章——《Episode N》。从这一名称中我们也不难看出，明年的新章节将着重以描写神秘角色N以及他的等离子团为主。另外在最新的预告中，曾经短暂告别观众的火箭队三人组也将在新篇章中重新复出。

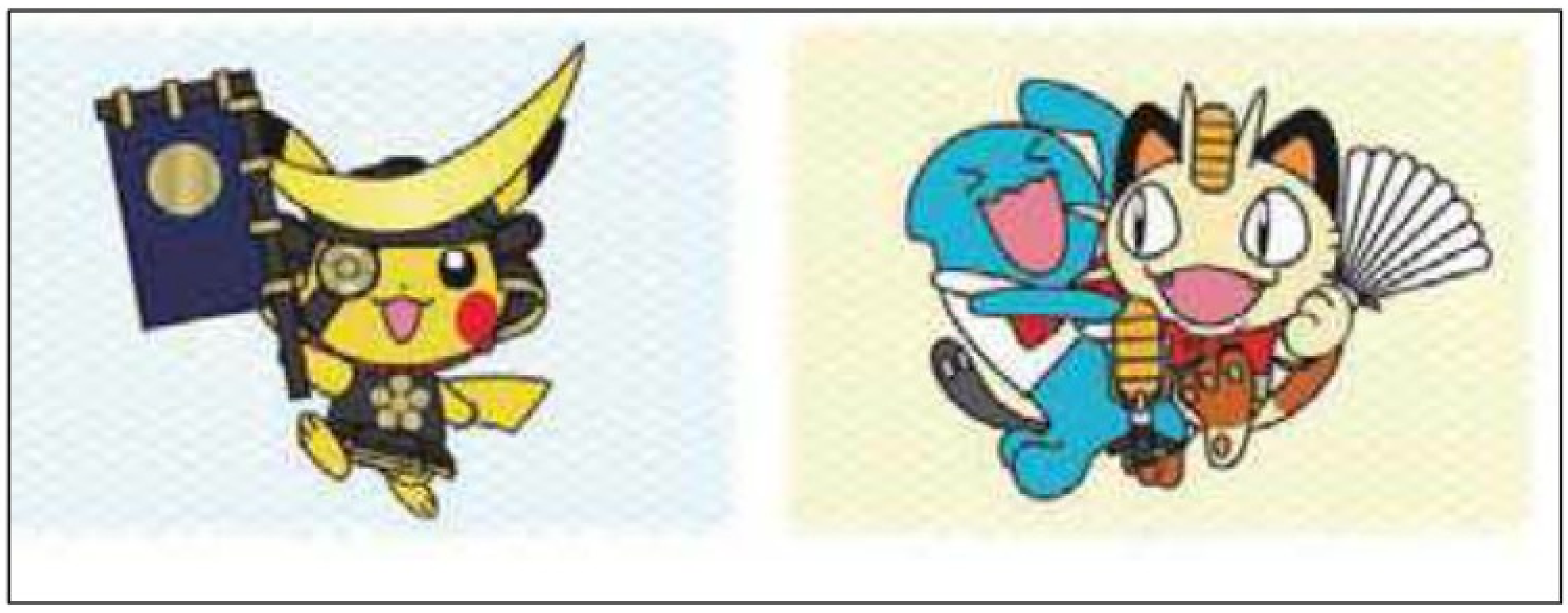


活动 松本梨香确定参加2012年“动漫歌曲红白歌会”

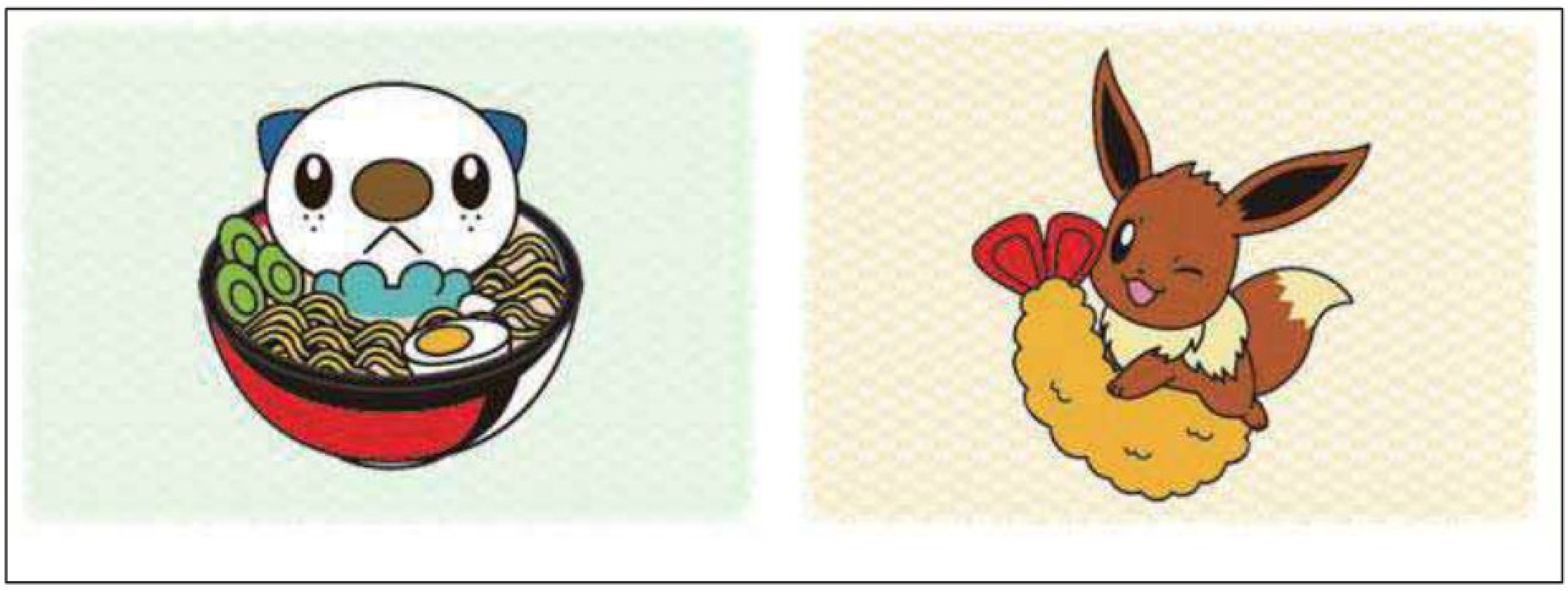
一年一度的“动漫歌曲红白歌会”又将在12月31日开幕了，同往年一样，《口袋妖怪》动画版中小智的声优——松本梨香也将继续参加今年的歌会。

周边 ● 口袋中心即将发售“口袋妖怪当地系列”周边 ●





从12月15日起，一套名为“口袋妖怪当地系列”的周边商品将在各口袋妖怪中心内发售。“口袋妖怪当地系列”周边是把各口袋妖怪中心所在城市的地方特色和口袋妖怪们的可爱造型结合在一起进行设计的。东北口袋妖怪中心所在的仙台市以战国大名伊达政宗而闻名，大阪口袋妖怪中心所在的大阪市是以搞笑的落语艺人闻名，福冈口袋妖怪中心所在的福冈市的拉面令人赞不绝口，而名古屋口袋妖怪中心所在的名古屋市最出名的就是它的炸虾天妇罗了，这些元素在这套周边中都得到了很好的表现。关于“口袋妖怪当地系列”所包含的具体商品种类官方将在近日详细公开。



周边 ● 口袋TV版动画主题曲最新精选CD12月发售 ●

株式会社Media Factory宣布，收录有15年来口袋妖怪TV版动画历代主题曲的精选CD《口袋妖怪TV动画主题曲 BEST OF BEST》将于12月21日发售。



口袋妖怪原型探析

——第五代的草系精灵

文/迷　编/马修

在上一辑的口袋妖怪原型探析中，我们为大家介绍了第五代的普通系门前精灵。普通系精灵是继水系精灵后的第二大属性，而本辑介绍的是总数量位居精灵总数第三的草系精灵。庞大的数量使得草系精灵中的复合属性就多达13种，而本辑我们要为大家介绍的是伊宿地区的纯草系精灵。

草系精灵设计设计概念综述

草系这一经典属性在所有属性中占有举足轻重的地位，除了《黄》版外，历代《口袋妖怪》正统游戏中的初始精灵都是草、火、水这三个属性，而草作为三属性之首，当玩家领取了妙蛙种子之后，便意味着图鉴的首个空缺已经填补上了。草系的弱点多于抗性，打击盲点多于克制面，在初始精灵的三属性可能是最不理想的，和属性相对较好、能学冷冻光线反克草系的水系精灵形成了鲜明对比。不过麻痹粉、催眠粉、寄生种子之类的干扰技能都归为草系并且大多数草系精灵都能掌握它们，而且草系还是惟一能免疫寄生种子的属性，可谓是平衡草系精灵在属性上的劣势。草系初始精灵通关最困难是《口袋》正统作品的特点，玩家们可曾记得在《金·银》里用贝利叶的撞击艰难地击倒第二道馆的飞天螳螂的战斗，《宝石》里可曾用过森林蜥蜴苦战大吾的重钢蟹，《黑·白》、《黑2·白2》里的藤王蛇是陪你走过了二周目还是早早地退休进入电脑箱子？

与逐代跌入低谷的超能系精灵相比，草系精灵从初代至今是一个实力日益强大的过程。草系精灵早在第一代和第二代的原型基本都是一些花花草草、形形色色的植物，这些精灵速度普遍不快，大多偏向于特攻，能掌握施加异常状态的粉末和寄生种子，但是在攻击技能的伤害输出方面存在很大的空洞，就如外表美丽的花瓶。当时的草系技能没有对应于火焰放射、十万伏特之类的高性价比的技能，能端得上台面的也只有亿万吸取、太阳光线、花瓣之舞这几招，这些技能不是威力不够就是使用条件有限制。所以在当时的环境下，草系精灵在攻击输出上显得软绵绵的，在干扰方面倒还能体现几分价值。第二代新登场的草+超能系的精灵雪拉比是



▲隐藏在姥目森林深处的草系神兽雪拉比，是继梦幻之后的又一怨念精灵。

《金・银・水晶》中的隐藏神兽，需得到配信道具GS球后在桐森林中捕捉，全新的草系神兽给玩家焕然一新的清新感，雪拉比也是当时掌握技能最丰富的草系精灵。

第三代特性的出现使得对战格局发生了质的变化，发芽、叶绿素、接雨盆这些特性使得相应的草系精灵大放异彩。第三代新兴的部分草系精灵颠覆前作草系精灵的传统，原型不再是植物而是动物的森林蜥蜴、以物攻见长的蘑菇斗士以及有“花神”之称的化石精灵摇篮百合，无不给玩家留下深刻印象。遗憾的是至第三代，草系精灵还是面临着攻击技能匮乏的问题，甚至还面临着要掌握本系觉醒力量的窘境（除此之外还有飞行系和虫系）。第四代是“《口袋》系列”中的技能开始解放的时代，新技能能量球、草绳、猛力鞭挞彻底告别了草系技能在攻击方面的尴尬历史，新特性、新精灵、新进化形态使得草系在综合实力上有显著提高。天空形态赛伊米的特性和招牌技能种子融核使它可以和一级神兽正面抗衡，足以看出第四代时草系精灵的强大魄力！

如今第五代由于新精灵和梦特性的加入俨然使草系精灵在原本阵容强大的基础上又增新星，坚如磐石的新草系精灵铁盘坚果、技师特性的蘑菇战士、叶绿素特性的妙蛙花等大量草系精灵已经具备了优秀的实战能力。草系精灵家族从初代的干扰众成为当代的攻守干扰样样全的能手们，都归因于草系精灵步步为营的稳健发展。而本辑介绍的几组纯草系精灵，虽然不见得强大，但都很有特色。

No.546小叶棉、No.547妖精棉



棕色脸颊的妖精棉系列和白色脸颊的金香仙子系列分别限定于《黑・白》两个版本中，二者的脸部“肤色”显然是为了对应版本颜色。不知玩家们可曾记得由《任天堂

之梦》在2011年5月号举办的任天堂之梦《黑·白》人气投票结果呢？在精灵组的投票结果中（仅限第五代精灵），本辑即将介绍的妖精棉的排名次于吊灯鬼排名第2，外表的设定自然是决定人气高低的原因，但笔者认为特性也是关系到顶尖排名的重要因素，吊灯鬼的踩影特性虽然至今还未解禁，但玩家们早以深谙它的霸气；妖精棉淘气可爱的外表加上当时新鲜有趣的特性恶作剧之心，显然也是一加一大于二的结合，人气爆棚也是理所当然。妖精棉的恶作剧之心特性搭配鼓掌、寄生种子、麻痹粉等一系列干扰技能，足以搅得对手苦不堪言，这也抢了跳跳棉的不少风头。相比较而言穿透特性和叶绿素特性的用处就远不能及了。

任天堂之梦《黑·白》人气投票结果的前10名

排名	精灵种类	票数
1	No.609 吊灯鬼	286
2	No.547 妖精棉	167
3	No.643 莱希拉姆	143
4	No.579 细胞十字	142
5	No.635 三颜龙	135
6	No.497 藤王蛇	132
7	No.495 藤叶蛇	130
8	No.595 小电蛛	112
8	No.501 小球獭	112
10	No.549 金香仙子	93

首先我们来分析进化初始阶段小叶棉。小叶棉的日文名是**モンメン**，名字构成比较简单，就是把单词**もめん**（木绵）中间再加一个**ん**，得到**モンメン**。日汉“木绵”实际上指的就是汉语中的棉花。英文名Cottonee也很好理解，就是把单词cottony（棉花般的）结尾改y为ee。

再来看看小叶棉的外形，整个身体就像是一团棉花，一双稚嫩的橘红色大眼睛。身子两侧有耳朵般的两片叶子，身子背面还有个类似花萼的部分。《白》中的图鉴这样介绍：“被风吹着随心所欲移动，雨天身体会变得很重，在树根下避



▶身体犹如一朵棉花的小叶棉。

雨。”无论是日文名和英文名或是图鉴的介绍都能看出，小叶棉的原型就是我们生活中常见的农作物——棉花。现实中的棉花都是松松软软、重量很轻的物体，但是遇水以后重量会大增。图鉴中的小叶棉的体重也是十分轻，按从轻到重的顺序，0.6kg的体重在全649只精灵中排名第14，这也难怪小叶棉可以被风吹着到处飘动呢！

在《黑·白》人气投票排名第二的妖精棉以及接下来要介绍的金香仙子需要用太阳石进化，这两只精灵是继第二代的向日花和美丽华之后又一组要用太阳石进化的新精灵。第五代没有新增进化石，倒是让前作的进化石更加物尽其用了。妖精棉的日文名是**エルフーン**，其中**エルフ**是英文单词elf的音译，elf的意思有小精灵、矮人、淘气鬼，**フーン**是音译词**タイフーン**（typhoon，台风）的词尾，可直译为“妖精风”。英文名是Whimsicott，把单词Whimsical（古灵精怪的）和Cotton（棉花）结合了起来，译名“妖精棉”倒是和英文名的含义十分吻合。相比较于小叶棉，妖精棉不仅改换了棕色的皮肤，耳朵旁也出现了羊角般的叶子，体重也从0.6kg增加为6.6kg，再结合名字我们可以了解到妖精棉的原型不仅仅是棉花，更把风、妖精、棉花三者结合了起来。《白》中的图鉴的介绍虽短但是信息含量却很高：“乘

▶妖精棉的外形设计加入了羊角的特征，仔细看看，确实和绵羊有三分像呢！




▲一片生长茂盛的棉花。


▲棉花纤维来自于棉铃。

着旋风出现，从缝隙中钻进人家里恶作剧的精灵。”由于乘着风出现，妖精棉在进化后能学习的三个技能起风、乘风、暴风都与风息息相关，而后半句还交代了穿透和恶作剧之心这两个特性呢！

小叶棉和妖精棉的原型是棉花。说起棉花，大家一定再熟悉不过了，如今已逐渐入冬，人们盖的棉被、枕头里面的原料都是棉花，准确地说是棉花的棉铃里生产的纤维。棉花是世界上最主要的农作物之一，其植株呈灌木状，属于双子叶植物纲锦葵科的棉属植物。棉花有喜热、好光、耐旱的特征，难怪小叶棉用的是太阳石进化而不是叶之石。棉花植株的通常高度大约1～2米，在某些热带地区能长到6米之高。棉花的花朵为乳白色，开花周期只是昙花一现般地由白色变成深红色然后凋谢。随之留下的绿色花苞状的部分被称之为棉铃，在棉铃的内部有大量的棉籽，这些棉籽表皮上长有茸毛。当棉铃成熟时便会裂开，露出的白色纤维就是我们棉衣棉被里用来保暖的材料。棉花原产于亚热带，很久以前就被广泛地种植于世界各地。中国是世界棉花高产量的国家之一，其中新疆地区由于阳光充足因此大量种植棉花，河北、江苏、河南、山东等省也是我国棉花的主要产地。除了中国，美国、印度、巴基斯坦等国也是棉花的高产国家。

在中国，“棉”字是从梁沈约撰写的《宋书》起才开始出现的，此前只有“绵”字。当时的棉花主要分布在中国边疆，大量在内地种植大约是在宋末元初。在元朝朝廷就开始向百姓征收棉物，并设立木棉提举司。明代时期为了劝民植棉还出版了植棉技术书籍，宋应星的《天工开物》中有“棉布寸土皆有”、“织机十室必有”的记录，可见当时的植棉之广和棉业技术的程度。不过要说起棉花的起源，还要把历史


▲秋日的一片棉花地。


▲棉花的植株。

追溯到公元前5000至4000年的印度河流域文明中，在公元元年之前，棉纺织品的使用被传播到地中海地区。在公元1世纪，西班牙和意大利已用由阿拉伯商人带去的精美棉布。摩尔人将棉花的种植技术传播至西班牙大约在公元9世纪，约600年后，棉花才被传入英国，随后被传到英国当时的各个殖民地。在中世纪时期，由于当时人们普遍从羊身上获取羊毛，当初闻棉花这一植物时，还以为棉花是一种从树上长出的特别的羊。在德语中，棉花一词的意思就是“树羊毛”—— 之所以中世纪的人们


▲14世纪人们的绘图，当时人们认为棉花是长在树上的羊毛。

搞不清楚棉花和羊毛的概念，可能是因为棉花和羊毛确实有几分相似之处。第二代的电系精灵电绵羊和电气羊身上就长满了棉花般的羊毛，为了形象地体现这一特征，电绵羊系列可以学习技能棉花孢子，把羊毛和棉花联系得倒是很紧密。

妖精棉相比于小叶棉的原型中很重要的一个理念就是风，因此不惜让一个纯草系精灵掌握暴风这样的飞行系的罕见大招。棉花



和风有何关系？相信大家平日里见过一些人们晒被褥的场面，拍打被褥时飞出的那些轻盈琐碎的棉花屑常常随风飘扬，可谓“无风不起棉”。在口袋动画的TV版《最佳祝愿》中《恋するモンメン风に乘って！》《乘着风恋爱的小叶棉！》这一集就讲述了一只小叶棉通过努力打败了欺负自己的情敌后快乐地乘风恋爱的故事。在这里，风作为一种寄托情感的载体渲染出特定的浪漫氛围，小叶棉系列也算是第五代中最适合乘风飞行的精灵了。

No.548 金香娃娃、No.549金香仙子

在去年的任天堂之梦《黑·白》人气投票结果中，金香仙子排名第10，虽然被对应地位的妖精棉甩开了一大截，但是在新增的153只精灵中能排第10名也相当不错了（有些读者可能会问为什么不是156只，因为当时凯路迪欧、梅萝爱塔、盖努塞克特这三只精灵还未公开，不在投票的范围内）。金香仙子的可爱程度并不输给妖精棉，但人气低于妖精棉可能还是因为特性原因。自我中心、叶绿素和绿叶守护都有特定用处但是都没有恶作剧之心这个特性鲜活有趣。不过金香娃娃在37级学会罕见的技能制造同伴，且金香娃娃的3个特性都是正面特性，这个技能不仅在必要的时候可以当胃液用，还能在双打或多元对战中可以帮助雷吉基加斯或霸空祖鸟消掉负面特性，娱乐起来也比较有意思。







◀▲金香娃娃头上的叶片和复活草很像呢，而且都是苦味！

金香娃娃和小叶棉一样是身材比较娇小的精灵。金香娃娃的头上长有几片叶子，白色的小脑袋，一双水灵灵的小眼睛，笔者开始还以为这是以某种植物的种子为原型的精灵呢。

但查阅图鉴我们发现金像娃娃的分类是根部精灵，再来分析名字，日文名チュリネ是チューリップ（郁金香）+ね（根）结合而来，日文名想要表达的意思就是郁金香根；英文名是Petilil，猜测可能是petal（花瓣）+lily（百合）的结合，但是我们从金香娃娃身上却看不到一朵花瓣，它也学不会花瓣之舞这一技能，花瓣之舞在进化后成为金像仙子才能升级掌握。

在《白》中的图鉴还有这样的介绍：“非常喜欢养分丰富的土地，所以在百合根娃娃居住的土地上作物都长得很好。”看来这只小精灵十分娇贵呢，对土壤的要求比较高；《黑2·白2》的图鉴介绍比较有趣，

“头上的叶片就算是脱落下来也能很快再生。味道很苦，但咬上一口就能立刻精力充沛。”相信不少玩家都联想到了复活草这一能解除精灵濒死状态的道具，毕竟金香娃娃头上的叶子和复活草确实很相似，但是野生的金香娃娃并不携带复活草。



▲金香仙子不仅是一位优雅的大小姐，还擅长跳舞呢！

进化后的金香仙子是为了对应官方主题“盛装打扮的大小姐”而设计的草系精灵。金香仙子头上有一朵醒目的红花，白皙的脸颊被秀发般的叶片遮掩着，纤细的小蛮腰和宽大的草裙里透露着一股淑女般的优雅的气质，难怪最初民间有“花仙子”、“淑女花”之类的译名呢。为了与“大小姐”这一主题相统一，金香仙子系列的性别都是清一色的雌性。金香仙子的日文名为ドレディア，是ドレス（dress，连衣裙）和レディ（lady，小姐）两个音译词的结合，英文名为Lilligant，由lily（百合）和elegant（优雅的）变形结合得到。英文名和日文名所描述的金香仙子就是头戴百合花的优雅的花饰精灵。妖精棉和金香仙子互为对应的精灵，且展现了截然不同的相貌，前者是古灵精怪的小妖精，后者是优雅高贵的大小姐。在技能学习方面，妖精棉能学3个和风有关的技能，而金香仙子则能学3个和舞有关的技能，草裙舞、花瓣之舞、蝶舞一应俱全——除了金香仙子，蝶舞可是虫系精灵的专利呢！（笔者有时在想设计者咋不给蝶尾鱼系列也加上蝶舞呢？）

从名字中我们可看出金香仙子系列的原型就是百合花、郁金香之类的花卉，郁金香是百合属的一个种，在此我们也







▲各式各样的百合花。



▲百合属的一种——郁金香。

百合花的花朵常伴有浓郁的香气，冰清玉洁般的花朵加上醉人的香气素有“麝香百合”的美名。为了体现这一花香，游戏中的金香娃娃可以升级掌握芳香疗法这一珍贵的技能，通过遗传可以掌握甘甜香气这一在野外主动遇怪的技能。百合花由于外表清洁高雅，花香清幽迷人，因此把它归之为百合。百合（全名为Lilium brownii）是一种多年生的球根草本花卉，被归为单子叶植物纲百合目百合科的百合属，以观赏为主要用途。百合植株直立，不分枝，通常植株高度为40到60厘米，也有高达1米以上的品种。百合花的花朵生长于茎杆的顶端，单生或簇生，呈总状花序生长。百合花拥有硕大的花冠，纤长的花筒，美丽优雅的花朵通常有6瓣花瓣，花瓣有向外翻转的，也有向前平长的。花朵的整体外形类似漏斗状，花柄下不长有萼片。百合花的花色由于品种的不同也缤纷多彩，常见的颜色有白色、黄色、粉色、浅橙色、淡紫色，部分品种花瓣上还夹杂红色、橙色、棕色的斑点。



▶百合花的球根。

素有“云裳仙子”之称。梵蒂冈人以百合花作为独立民族、经济昌盛的象征，把它做为国花，天主教也以百合花为圣母玛利亚的象征。百合花除了观赏以外，某些品种还有食用和药用价值。说起百合的食用价值，在我国最著名的还是兰州百合。兰州百合体型大、味甘，可以制成点心，早在距今450年左右的甘肃省平凉县志中，就有食用百合的记录。此外，宜兴的一种叫“卷丹”的百合制成的百合汤是夏日消暑的饮品。国人在食用百合上的消费在连



▲可供食用的百合。



年攀升，因此百合也作为中国传统出口特产。不仅是食用，百合在中医上还有也有很高的地位，中医学者认为百合性微寒平，百合制成的药材有润肺止咳、宁心安神、美容养颜等功效。这也难怪金香娃娃就能学习技能芳香疗法呢！

金香娃娃在《白》中的图鉴曾介绍是“非常喜欢养分丰富的土地。”现实中百合的生长习性也是喜阳光，喜潮湿，喜爱在富含腐殖质、肥沃、排水性良好的砂质土壤中生长，这样百合花才能开出美丽的花朵，散发诱人的香气，倘若条件不足或是环境恶劣，那么百合的花蕾发育会受到很大影响，延迟开花甚至盲花、花裂。在动画《最佳祝愿》的《托尔涅罗斯VS波尔托罗斯VS拉恩德伦斯》的连播两集中，由于火箭队企图得到传说中精灵的行动使得兰德斯岛上的生态遭殃，岛上环境受影响长不出复活草了，片中的金香仙子表现得病怏怏的，后来因为主角一行人的努力使得丰饶精灵拉恩德伦斯再显神通使得岛上又恢复了丰饶，金香仙子也变得有精神了。动画中对于金香仙子健康状况由衰转盛的刻画倒是和现实中的百合花对优良环境的依赖很相符。

No.556 玛拉卡花

玛拉卡花是第五代登场的一个单一的草系精灵，没有进化形态，和上文介绍的淘气的妖精和高雅的大小姐比起来，玛拉卡花可谓是精灵中的diǎo丝。总和461的种族值在第五代草系精灵的最终形态中是最低的，虽说种族值的高低不完全决定强弱，蘑菇战士的种族值和才460呢，不照样风光吗？但是玛拉卡花并没有像蘑菇战士一样有强大的技能、优越



▶沙漠中的孤独者——玛拉卡花。

的特性以及合理的种族值分配。玛拉卡花论外形谈不上可爱或帅气，论对战能力也不理想，在任天堂之梦《黑·白》人气投票中的人气也很可怜。《口袋妖怪》中有那些十分受欢迎的精灵，就必然有受冷落的。玛拉卡花或许只能期待着去观光沙漠的训练师们向它丢丢球，打打招呼罢了。

玛拉卡花的原型设计得也比较明了，光是从外型上就能看出仙人掌的模样，特性也很符合仙人掌的生态特点，为了生动地体现仙人掌的特征，玛拉卡花和恶人球系列都能掌握针导弹和针叶臂膀这些草系技能，后者还是玛拉卡花和恶人掌系列的专利。为了和同属仙人掌精灵恶人球头上黄花的区别，玛拉卡花头上长有两朵硕大红色的花，与之对应是花瓣之舞这一技能。玛拉卡花的日文名是**マラカッチ**，是两个大家可能不太熟悉的音译词，**マラカス**（沙锤）+**マリアッチ**（Mariachi,流浪音乐）的结合。英文名Maractus，是maracas（沙锤）+cactus（仙人掌）的组合。《白》中的图鉴这样


▲传统的沙锤。


▲开红花的仙人掌

介绍它：生活在干燥的土地上。身体有节奏地活动时可以发出沙锤般的响声。看来玛拉卡花自己晃动身体还能演奏音乐呢！图鉴的介绍、英文名和日文名都包含了一个单词，就是一种可能大家不太熟悉的摇奏体鸣乐器——沙锤，下面就让我们稍微了解下这种乐器吧。

沙锤的图皮语是maraca(s)，是一种大约有1500年历史、起源于南美印第安人的古老敲击乐器，此外在不少南美的国家也能找到相近的古代沙锤的历史踪迹，例如牙买加、委内瑞拉、古巴和特立尼达岛等国家。沙锤在汉语中又有沙槌、砂槌、沙铃或沙球等译法。节奏性打击乐器。在古代，当时的人们用如下方法制作沙锤：把葫芦或瓢瓜等果实摘取下来在烈日下晒干，待其中的水分蒸发、肉质收缩干燥后，由于剩下的种子仍留在瓜囊内，因此经过摇晃后干燥的种子和果壳之间互相撞击，产生密集且幼细的声响，有时人们也会在其内放入一些碎小物块来增强其响声。再安上手把，便成了一个原始的沙锤。



■儿童玩具的沙锤

现今的传统型沙锤多为用干燥的密封椰子壳制成，内部装有珠子、铅丸等发声物。除了传统的椰子壳外，现在亦有很多用塑料或金属为外壳的。为了演奏出不同的音色，沙锤内部装有的物块也有所不同，如胶粒、金属砂、豆类等。沙锤有木把，表演时双手各持一只，双手挥舞着沙锤演奏出特殊风格的曲子。由于沙锤为非固定音高乐器，用一线记谱。如今，在不少幼儿玩具中，常常能看见沙锤玩具，这些玩具为塑料所制，挥舞起来能发出“哒哒哒”的声响。

另外，日文原名里的Mariachi是以浪漫歌谣著称的正宗墨西哥艺术流派，在1994年于瓜达拉哈拉市（Guadalajara）商会主办了首届“流浪乐队艺术节”。与现实中的该艺术节相对应的是，在动画《最佳祝愿》的《前往彩虹另一边！玛拉卡花的音乐会》这一集里，孤独的玛拉卡花是该集的主角，玛拉卡花使用了轮唱、放晴和上文介绍的针导弹、花瓣之舞这四个技能，出色地完成了表演。现在分析起来，这4个技能还真符合玛拉卡花的生态特征呢！在游戏中，虽然玛拉卡花的对战能力不够理想，但我们可以让玛拉卡花在音乐会的表演上施展特长，手持沙锤取得胜利吧！



▲动画中的玛拉卡花



▲笔者装饰的一只玛拉卡花，沙锤是少不了的啦！



口袋妖怪16年（特别篇）

随着小智、小霞和小刚的城都大陆之旅结束，TV动画的第一部便也告完结。这辑我们来回顾一下第一部动画的剧场版。而在第一部动画播出的6年中，总共有5部剧场版上映，这里我们来做个系统的回顾。除了剧场版本身，我们也给大家带来剧场版相关的衍生剧和短片的介绍，所以篇幅一下子大了起来，只好分成上下两章，这里介绍关东大陆和橘子群岛相关的剧场版及相关动画。







第一世代动画的剧场版与衍生剧（上）



文/拔凉的卡布奇诺
编/马修

坚忍等待中诞生的剧场版

现在的《口袋妖怪》剧场版是一年一部，虽说去年的《黑色英雄·白色英雄》是两个版本，但大体框架完全一致因此也还是一部。既然说到剧场版了，这里就再罗嗦下之前说过的：比起TV版动画，《口袋妖怪》的剧场版动画的诞生更是艰辛，某种意义上说，甚至可以说是奇迹。

TV动画是久保雅一冒出的点子，审批时看似遭到了任天堂、Creatures、Gamefreak这版权三方集体投反对，表面上看是顽固派下绊子，实际上版权三方的态度也很容易理解，毕竟《口袋妖怪》是石原恒和与Gamefreak全体制作人的心血，更是任天堂新生的一大王牌，太冒险断了前程肯定是得不偿失，好在久保把事情想得很透彻，逐个公司逐个高层说服，TV动画最终出炉。

回想起来，久保雅一当时惟一漏想的应该就是“动画被禁播”这个问题，其实没想到也正常，毕竟日本没衙门在这方面卡钱。结果TV动画还真就因为那次大规模致眩晕事件而导致禁播——而且是被厚生省这种想不到的搭不上边的卫生机构给禁的。

总之，卫生领域要审核研究，毕竟这关系到孩子们的健康，所以也就顾不上观众们一波接一波的恢复播映的呼声了。而在这期间，久保雅一带头的制作《口袋妖怪》动画的资金也断流了，因为动画能不能继续播都不知道，东京电视台是肯定不会给出这钱的，而任天堂作为《口袋妖怪》实际版权的最大控股者，其投入也在启动之后就剩不下多少了。新生的TV动画陷入了断奶的境地。

如果说TV动画只是生下来断奶，那剧场版动画就差点胎死腹中。如果压根就没做，大家也没什么念想，自然就谈不上有无；如果做完了，等着上映日期也完全等得起——尴尬的是，在资金断流的时候，这首部剧场版已经在制作之中，停下不是，继续做又没钱。

这么一大批优秀的动画制作人聚在一起做出优秀而又符合游戏原作的动画，想要给遣散了还是很容易的，但日后恢复播映、想再把人都召集回来就没那么容易了。所以就久保老师当时做的就是劝大家坚持、忍住，忍到拨云见日那一天。

在资金断流的情况下，久保雅一和众制作人自己出钱继续做动画，终于在TV版恢复播映的时候顺利地与停播前衔接上。但这只是TV版，剧场版由于资金断流，制作已经不得不停下来了。好在之前电影并没有什么大张旗鼓的宣传，因此延期也不至于出现不好向观众交代什么的。总之2008年7月18日，成为了《口袋妖怪》首部剧场版的公映日。



▲由于“口袋妖怪震荡”事件而一直没在动画中登场的可怜的3D龙，剧场版的上映也因为停播而延期。另外，3D龙和超梦一样，都是人造精灵……

首藤刚志的剧本



▲首藤刚志，其最精彩的《口袋》剧本无疑是《超梦》的三部。

关于首藤刚志，其实在动画专题的最开始就详细介绍的，之所以留到这里，是因为《口袋》剧场版能一炮打响，和作为剧本负责人的首藤刚志是密不可分的，切合刚刚兴起的克隆技术带来的伦理争议，以动画的方式来表达了生命的尊严——哪怕是因为人类的科技克隆制造出来，也不要妄图让这个生命成为无条件服从的奴隶或武器。如果结合《超梦的诞生》以及后来的《超梦，我就在这里》，那么更能体会到超梦作为一个人造精灵在不断的自我否定中对自身存在意义的探索。如果说首藤冈志的萌翻了无数口袋FANS的皮卡丘是一个面向大众的成功角色，那么至今仍为无数口袋爱好者推崇备至的超梦，则体现了首藤刚志在剧本和角色刻画上的深度。

剧场版的神兽主角变迁史

在说关东篇章的TV动画时我们就提到，在第一集里凤凰便出来了，从这个意义上说，第二代的主神凤凰是动画中第一个正式登场的神兽而非第一代的超梦。但动画中的那种一闪而过毕竟看得不过瘾，所以在剧场版中，超梦和梦幻，超强实力的神兽和超高人气的幻兽，来了一次面对面的对决，并藉由电影的表现，将这个对决以非常精彩的视点呈现出来。单单就这点来说，就已经能吸引众多《口袋妖怪》的原作玩家了。而神兽也成为了以后历代剧场版的标志要素。



关于神兽这个民间说法，有很多不同的释义，总结起来就是可大可小，大了说就是包括了主神、二级神兽和幻兽；狭义上就是指各路主神了。其实狭义说法也是来由于第四代开始的神兽大爆发，数量太多，而二级神兽又像一般精灵一样可以直接参加各种比赛，所以意思就狭窄了，毕竟在前两代没有人能否认三神鸟和三神君的神地位。《口袋玩家》虽然创刊于第四代《钻石·珍珠》时，但还是尊重传统，将主神、幻兽、二级神兽统归为神兽范畴，毕竟大家都是传说中存在的神。（人造的超梦和外星的迪奥希斯怒目而视中……）

说回剧场版，在早年的剧场版中，除了超梦和露琪亚这种680级的主神，炎帝、水都兄妹这些也都作为主角登场过，幻兽里的梦幻和雪拉比更是两度登场。而后随着主神的增多，二级神兽的戏份也越来越少，但在游戏换代之时，却会让非神兽的新人气精灵来宣传新作，卢卡里奥和佐罗亚克就都是剧场版中少有的平民主角。但总的来说，主神依旧是剧场版主角中最庞大的一群。

剧场版的世代划分

前言中我们说，第一世代动画总



共推出了5部剧场版，分别是1998年的《超梦的逆袭》、1999年的《露琪亚的爆诞》、2000年的《结晶塔的帝王》、2001年的《雪拉比穿越时空的遭遇》和2002年的《水都的守护神》。

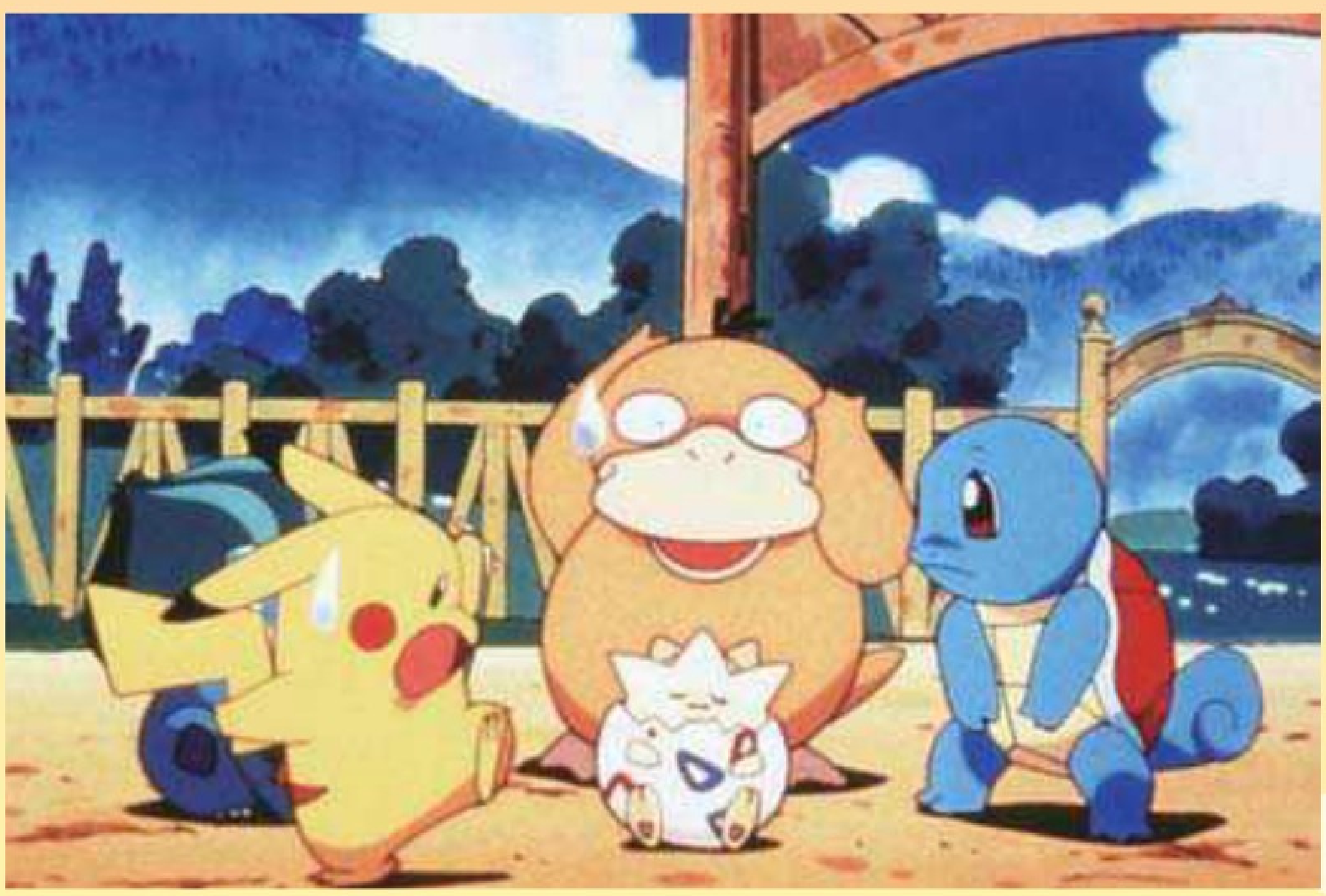
前4部都好理解，毕竟整个第一世代的动画就是基于《红·绿》、《金·银》以及原创的橘子群岛篇章。可是《水都的守护神》又是怎么回事？其实原因很简单，《水都守护神》的上映时间依旧在第一世代动画播出的时段里，而水都兄妹的登场，无疑是为了新作造势。

而接下来的世代划分相对清晰：《超世代》的剧场版包括《七夕的许愿星》、《裂空的访问者》、《梦幻与波导的勇者》以及《苍海的王子》。《钻石与珍珠》包括《迪亚路卡VS帕鲁基亚VS达库莱》、《基拉帝纳与冰空的花束》、《飞翔超越的时空》、《幻影的霸者》。再以后就是本世代的《最佳祝愿》了：《黑色英雄·白色英雄》和今年的《丘雷姆VS圣剑士》。

这里我们可以看出，从《超世代》开始，剧场版的划分就明晰得多，基本上是和游戏同步保持着四年一个世代的频率出新。不过第四代的精灵登场太早啦，在《超世代》的第二部中就开始出现了。而第五代精灵则一直等到《钻石与珍珠》的最后一部才露脸……

剧场版短片

在早几年的《口袋》剧场版中，除了正式作品，还有作为附篇的短片。与世界观比较沉重的剧场版不同，附篇都是比TV动画还要轻松阳光的口袋妖怪小剧场，纯粹是演绎口袋妖怪们的快乐生活的。后来这个小短片就取消了，不过今年的剧场版小短片又回归了，还是很值得高兴的。这里我们在介绍剧场版的时候，也会把这些小短片一并介绍给大家。



TV动画角色在第一部剧场版的出演

小智&皮卡丘、小霞、小刚

这一组是主角组，在整个第一部剧场版中全勤登场并不为怪，小智依旧是到处溜达到处挑战，小霞和小刚则是为了目标而结伴同行。如果说各世代中人物的最大不同，其实就是女主角了，因为整个第一世代都是小霞，然后《超世代》的小遥、《钻石与珍珠》的小光以及《最佳祝愿》的艾莉丝。总之，至今为止小霞都是出演剧场版最多的女主角。关于这一组的故事会放在剧情介绍里说。



小建

小建的登场其实得益于小刚这个色心极大的家伙留在了内木博士处，所以作为配角的小建也有机会和小霞、小智一同在《露琪亚的爆诞》中登场。



武藏、小次郎、喵喵

火箭队在TV动画中堪称是仅次于小智的全勤角色，即便没赶上第一部第一集，在前一阵的《最佳祝愿》第二季里玩消失，那登场概率也是高到惊人的。但剧场版、尤其是第一世代剧场版，这二人一猫组却三度缺席。而且出场的戏份也不大，一般都感觉是在打酱油，并没有TV动画里和小智一行那么针锋相对地演精彩对手戏。大概是剧场版里都有自己的反派、而其恶度或强度远非这善良又贫弱的二人一猫组可比的缘故吧。



坂木

由于二人一猫组的活跃，时间一久便难免给人以“火箭队是菜鸟”的错觉，尤其是和岩浆团、海洋团以及银河团这些相比，感觉更深刻。事实上，坂木老大的火箭队无论是规模还是科研力量都是其他反派势力难以比比拟的，起码还派出二人一猫组以及亚玛多小三郎组这些去外面拓展势力并到处安插间



▲电影作品中恶人常用的背光视觉。

谋。而在剧场版中，我们更能见识到坂木以及他的火箭队的强大。

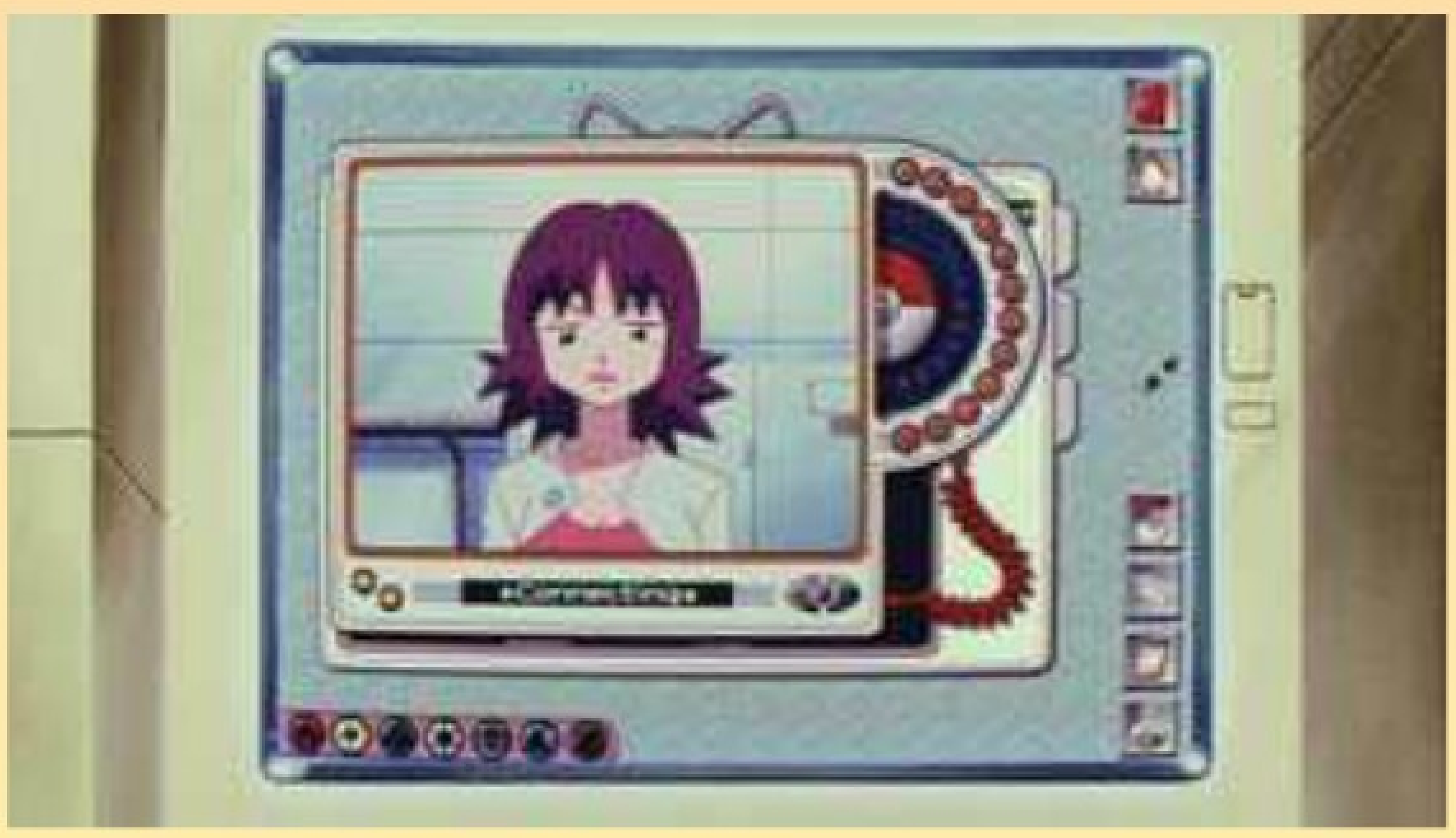
大木博士

大木博士在TV版的出场率也是高得惊人，即便动画中没有戏份，动画后也来点口袋百科（非四格漫画）或川柳什么的。和全勤的主角小智一样，作为小智的入门导师大木博士也是整个口袋研究领域的权威，自然不会局限在关东大陆里。而剧场版由于设定的世界实在是太大，反倒是大木博士也有偶尔缺席的时候。不过在第一世代的某剧场版里，大木博士可有主角级的戏份呢。



内木博士

虽然TV版登场集数不多，但作为御姐美女博士，人气可一点不比大木低，与第五代同样是女性博士的阿良良木相比来说，内木更有点小女人的亲切感。



花子

小智的老妈，依旧是个疼爱儿子的年轻母亲，对儿子头脑发热不计后果的冲动十分头疼。不过在某部里竟然成了被劫持的女性……



君莎&乔伊

关东、城都、芳缘、新奥以及橘子群岛到处是姐妹而且都长得一样、做同样工作的君莎和乔伊在剧场版里也有登场，不过后来的似乎用到警察和护士的时候不多，所以这两位TV动画中常见的妹子在剧场版中露脸也不算多。



▲在《超梦的逆袭》中，乔伊被超梦控制从而成为了城堡的女佣。



超梦的逆袭

首映时间：2008年7月18日



剧场版特有人物

海见

声优：高木涉

接到口袋妖怪城邀请的训练师之一，性格热血冲动，使用的是大都是水系精灵，除了暴鲤龙、海刺龙、哥达鸭、毒刺水母和水精灵，还有一只非水系的尼多后。



空尾

声优：古谷彻

被口袋妖怪城邀请的训练师之一，使用精灵有妙蛙花、比雕、飞天螳螂、沙瓦郎、穿山王和铁甲暴龙。



斯伊特

声优：佐藤蓝子

被口袋妖怪城邀请的少女训练师，其口袋妖怪也大都是可爱型的，包括水箭龟、白海狮、胖可丁、烈焰马、九尾和大王花。



波伊佳

声优：小林幸子

女性的航海者，港口的负责人，大风浪之际尽力阻止众人涉险渡海。



富士博士

声优：秋元羊介

火箭队的遗传学博士，超梦克隆的主力研究员。为了让在事故中夭折的爱女重回身边而致力于克隆研究。超梦暴



走事件后，整个研究所和所在小岛均成为废墟，富士博士也自此下落不明。

小爱

声优：冰上恭子

富士博士的女儿，父亲对克隆的痴迷研究就是为了复活这个早逝的可怜少女。在克隆体培养中和同样阶段的超梦成为了无话不谈的好友。然而随着实验的失败，作为克隆体的小爱2号再次死去。而这次打击也直接导致了超梦后来的暴走。需要说的是，小爱在最初上映的剧场版中并未出现，而是在后来的短片《超梦的诞生》以及加入该短片的《超梦的逆袭 完全版》里出现。



富士夫人

声优：安达忍

富士博士的妻子、小爱的妈妈，也是一名研究员。尽管对女儿的夭折很伤痛，也希望能通过克隆让女儿重新回来，但她还是很理智的，告诉为了复活女儿而狂热的丈夫：“就算克隆成功，回到我们身边的女儿也不过是一个幻影。”最后万般无奈之下，只好留下结婚戒指离开了富士博士。



梦幻

声优：山寺宏一

拥有全部口袋妖怪基因的幻兽，因此被认为所有口袋妖怪的始祖，在古代的雕刻有梦幻的石板上将其描述为“新种类的小神灵或恶魔”。由于可以隐形以及自由变身的关系，所以很少有人看到过它。



超梦

声优：市村正亲（成体）/泷本富士子（广播剧中幼年）/森久保祥太郎（《完全版》中幼年）

对梦幻的DNA进行复制并加以强化后的人造精灵，其实力超过了梦幻。但这不等于超梦就会老老实实听从赋予其生命的人类的话。这个成功的克隆体在培养皿中就已经有了自我意识，空洞的培养过程里曾经用意念和其他共同培养的复制品一起经历了童年般的美好，但随着试验的失败，复制品一个接一个消失，惟一朋友小爱也再次死去，加上坂木的欺骗利用，让超梦彻底暴戾起来。

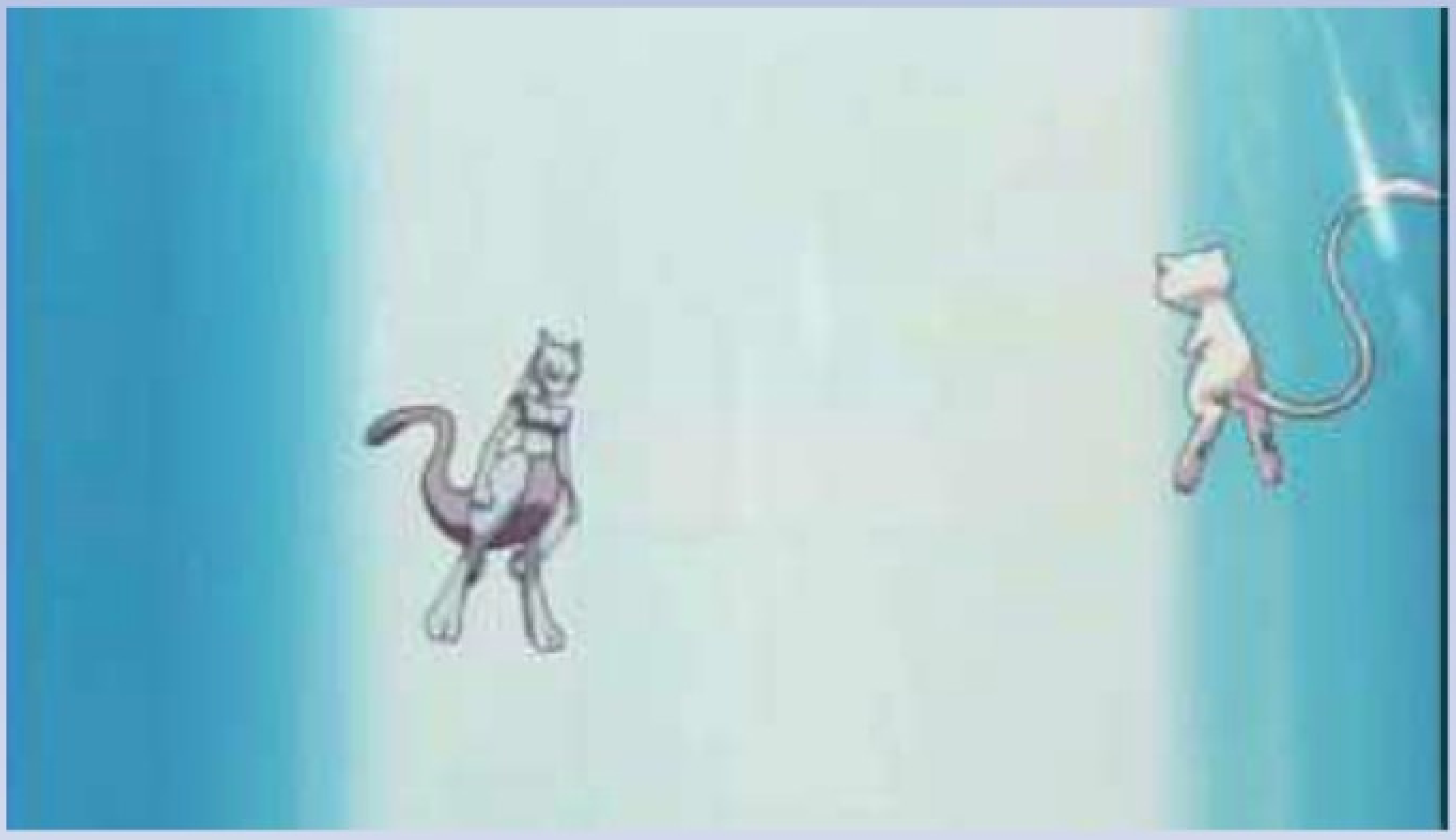


剧情简介



小岛上的研究所，一个伟大的科学成果即将诞生，成功将传说中口袋妖怪始祖梦幻克隆的人造精灵超梦即将在培养皿中诞生。然而诞生之时超梦便暴走起来，强大的力量瞬间将整座小岛变成了废墟。这个研究的支持者——反派势力火箭队的头领坂木用热情邀请的话语化解了超梦的愤怒，然而在日复一日的增强训练中，超梦终于认识到自己对于坂木也不过是杀戮兵器后，再次暴走离开。隐居在新岛的口袋妖怪城堡中，以最强训练师的名义向人类训练师发出挑战邀请函，以此来反击人类的行为，并以此方式获得强大的口袋妖怪，将之克隆后组建自己的军团。

刚刚得到关东联盟8枚徽章的小智也在被邀请之列，然而大风大浪让船根本无法出海，自负的训练师们纷纷放出自己的精灵强行渡海。心疼精灵的小智正在犯愁，



火箭队二人一猫组装成水手驾船而至……当众人发现挑战其实是一个被仇恨占据心灵的人造精灵的报复时已经晚了，超梦的强大出乎了所有人的意料。而超梦的意念也终于唤来了其本体——自由飞行穿梭于天地间的梦幻。梦幻和超梦展开了激烈的对决，克隆精灵也与原体精灵展开了大战。对精灵满怀爱心的小智想尽办法阻止这你死我活的战斗，最终却在两个超能力精灵的对轰下身亡……众精灵的眼泪让超梦不得不重新审视对人类、对训练师的偏见，更认识到无论是原体还是克隆体，都是活生生的生命，便带着它创造的生命们一同离开，去寻找避开原体精灵和人类的地方隐居。

短片：皮卡丘的暑假



口袋妖怪广场，皮卡丘和伙伴们高兴地唱着跳着。然而就在大家玩得欢乐至极时，一众不速之客——雷丘、玛利鼠和布鲁狗等闯了进来，互不服输的双方在不断的摩擦之中，惊醒了一旁睡觉的喷火龙。暴躁的喷火龙在混乱中把脑袋卡进了水泥管中拔不出来，痛苦的嚎叫让双方合力救出了喷火龙。而经过这次合力，喷火龙也消了火，彼此看对方不顺眼的小精灵们更成为了好朋友。

简评



▲现在也为很多玩友津津乐道的“铁甲超梦”。

如果和现在剧场版动辄灭世的主神对决比较，首部《超梦的逆袭》在华丽度上自然是比不过的，但作为首部剧场版，其深邃的内涵和宏大的场景以及大魄力的对决，都让该部剧场版一炮打响，为以后整个系列的剧场版化奠定了基础。而这部投资3亿5千日元，在日本获得75.4亿日元票房、在美国获得8000万美元的票房的动画电影，更成为《口袋妖怪》全面周边化的成熟标志。超梦也因此到现在都是人气居高不下。

值得一提的是短片的调剂与衬托，在看完深邃沉重的剧场版后，来这么一群可爱的小精灵们快乐地闹一闹，立刻就让大家轻松起来。而作为第二代精灵的玛利鼠、布鲁狗也告诉观众们：新的《口袋妖怪》游戏，正在锐意制作中！

广播剧/短片：超梦的诞生

CD发售日：1999年2月12日

在《超梦的逆袭》大获成功之后，《口袋妖怪》的动画制作方于1999年2月12日发售的2张CD的广播剧。不仅补完了之前关于超梦诞生的过程，更交代了上一代火箭队精英的过去……后来根据广播剧《超梦的诞生》又拍了一部短片，后来这部短片和“小智的旅程”部分一起加在《超梦的逆袭》的片头，便成为了《超梦的逆袭 完全版》。从影片本身体现出对生命的尊重以及对克隆技术的思考来看，加入富士博士一家的遭遇，不仅更加衬托了主题，也将超梦暴走的原因更完整地交代出来——黑暗中为惟一好友去世而一直悲伤、不断自问存在的意义，总纠结这些的确容易让人疯掉。

广播剧特有人物

宫本

声优：冬马由美

武藏的母亲，火箭队的女性队员，20年前被当时火箭队的女头领任命为赴安第斯山脉搜寻梦幻的队长，在搜寻中出现意外，从此杳无音讯。

火箭队女头领

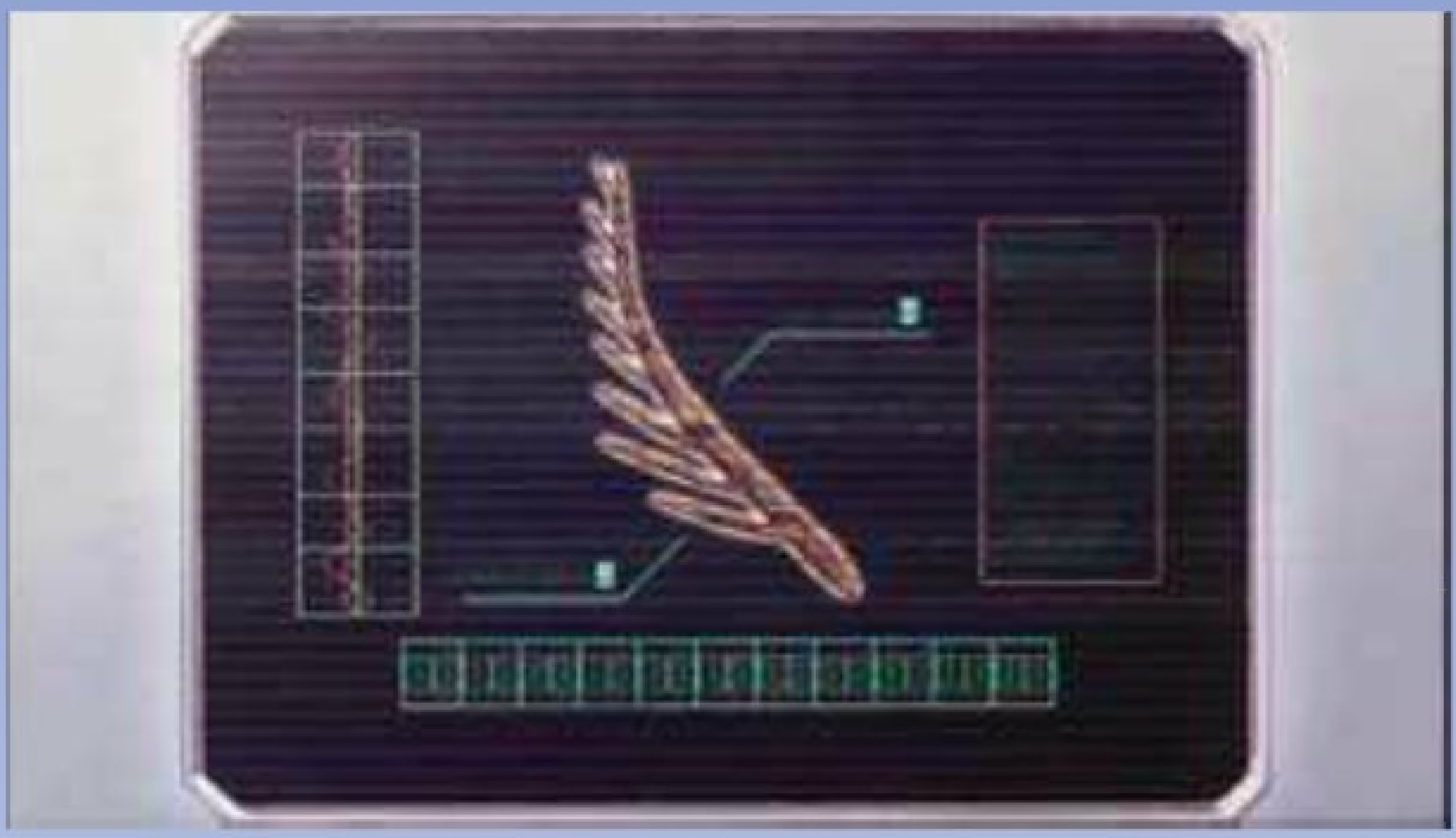
声优：鹤洋美

火箭队现任老大坂木的母亲，前任火箭队的头领。名字不明，而在坂木的记忆中则反复提到母亲是个非常美丽的女性，和武藏的母亲宫本的关系非常好。

剧情简介

20年前（《超梦的逆袭》的故事发生时间为准），火箭队的人在秋叶原淘到的一盘录音带，里面有一种神秘的口袋妖怪的鸣叫声，在确定是梦幻后，

当时的火箭队女头领任命其好友、也是属下的精英队员的宫本为梦幻搜寻队长，带队远赴南美安第斯山脉去寻找梦幻，调查中，宫本与两名队友走散，但从后来找到她遗留的录音带显示，宫本的确看到了梦幻，还给梦幻看随身携带的年幼的女儿武藏的照片。然而就在她准备实施捕捉时，发生了意外——没有人知道当时她到底看到了什么，在录音中，只留下宫本最后绝望的呼叫。



▲遗迹挖掘中挖出的梦幻的睫毛化石。

宫本一行赴安第斯山脉调查失踪后的18年后，一个挖掘现场挖到了梦幻的睫毛化石，已经从母亲手中接任火箭队头领位置的坂木老大立即召集科学家来对该化石进行基因克隆。富士博士便是应征者之一，并成为了克隆试验的首席科学家。在一次事故中，富士博士失去了自己的女儿小爱，在加入火箭队的克隆研究后，他便借助火箭队的财力和设施，以试验的目的通过克隆来复活女儿，即使妻子离他远去亦坚持到底。

试验进行得很顺利，无论是梦幻的克隆体超梦还是小爱的克隆体，都开始拥有了意识。他不知道，培养皿中，超梦已经在用超能力和小爱进行意识交流并成为了朋友，懵懂的超梦从小爱那里第一次知道了生命的美好。

然而就在一切顺利进行时，小爱的试验部分发生了意外，富士博士不得不再次悲痛欲绝地经历女儿的死亡，而小爱给超梦留下了“好好活着”后，重归死亡。



▲培养过程中，大家意念里童年般的美好时光。

惟一朋友的生离死别让培养皿中的超梦陷入了无法自拔的长久悲伤，更在一遍又一遍“我是谁”的自我存在意义探究中彻底疯狂，终于，在诞生之时毁灭了赋予它生命的研究所……

简评

就个人感觉来说，这部前传性质的广播剧的沉重完全超过了剧场版本身，生离死别对于任何一个活着的、尤其对一个刚刚开始发育心智的孩子来说，其悲痛之深无法想象。“好好活着”更是一句逝者对生者最大期待、同时却也是生者最容易辜负的嘱托……超梦无法给予自己答案，坂木的利用更让它下定决心要进行报复。当剧场版中小智用生命告诉了超梦：无论是复制还是原体，都是活生生的生命，而活着的意义，就是追求目标、追求幸福。超梦似乎终于褪去了长久以来的戾气，带着一众克隆精灵开始了新的生活，然而心结却还是没有解开……

特别篇：超梦，我就在这里

上映时间：2000年12月30日



2000年12月30日，续篇性质的特别篇动画《超梦，我就在这里》作为年末特别长篇动画的形式在电视上播放。影片讲述的是超梦带着克隆精灵们离去后故事。由于时长非常长，以至于现在还有不少观众误以为这是电影。该片于2001年8月29日发售了DVD版。

特别篇特有人物

多米诺

声优：三石琴乃

火箭队精英间谍，以国立精灵研究所研究所的面貌为火箭队刺探情报。编号为A组009，扮作头脑简单少女的演技都非常出色。自称黑色郁金香，武器也是黑郁金香，完全不依赖于精灵。傲慢的性格使得她非常鄙视事情做得一团糟的武藏、小次郎和喵喵这二人一猫组。



派尼西利纳

声优：小山力也

医学博士，对清澈河的河水非常有兴趣，并带着装扮成小女生的多米诺来到了清澈崖下，被卷入了火箭队捕捉超梦的事件中。一番冒险，留在了清澈崖下。



露娜·卡松

声优：久川绫

巴士站旅店的经营者，同时亦对周围的环境进行勘测研究。露卡的妹妹，非常了解关于清澈河水的神奇功效而默默保护着这里。故事的最后，和相互依赖的派尼西利纳成为了情侣。



露卡·卡松

声优：冬马由美

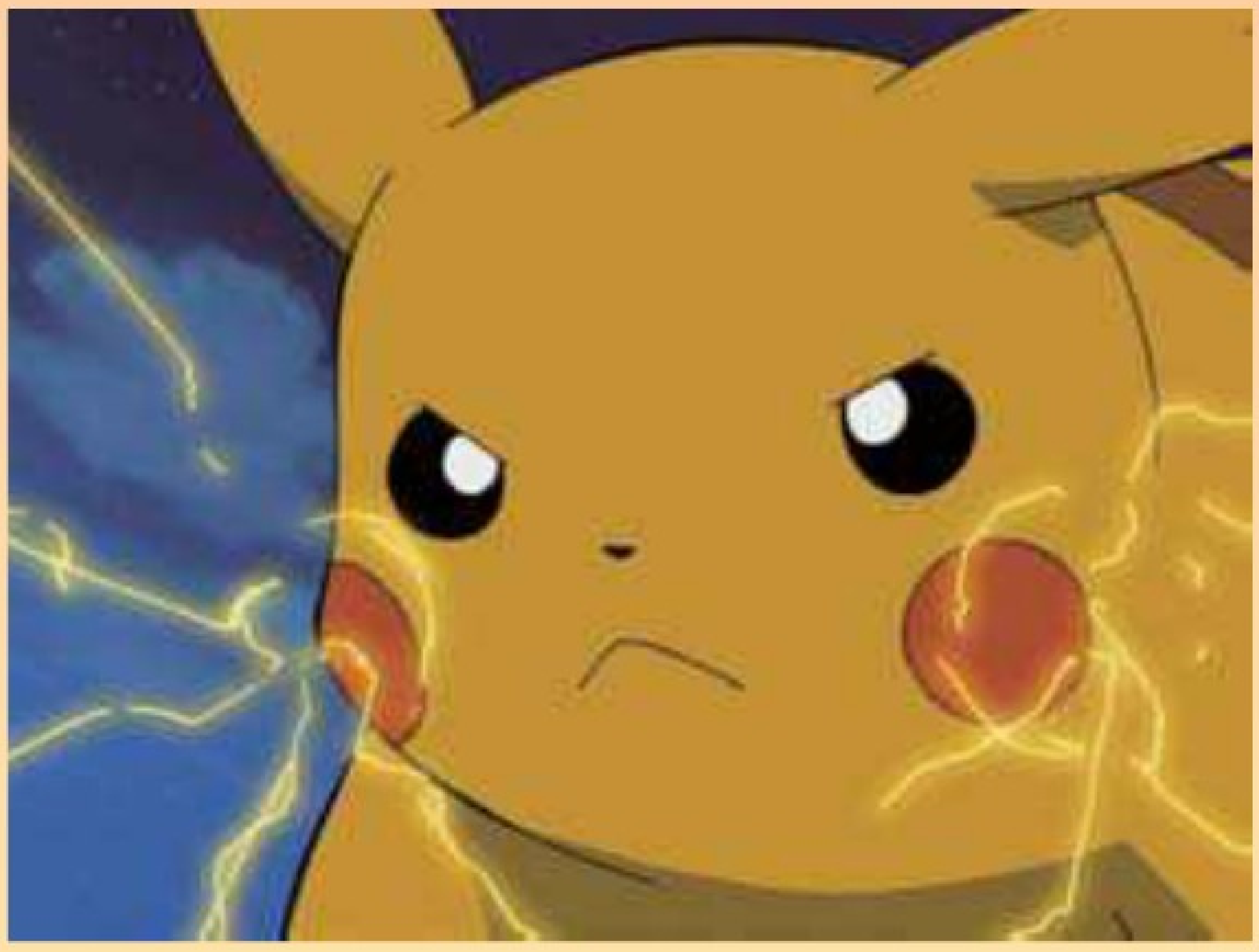
巴士司机，是露娜的姐姐，驾驶巴士往返于清澈崖下和山那边的城镇之间。



克隆皮卡丘

声优：林原惠美

在口袋妖怪城时由小智的皮卡丘克隆出来的精灵，脾气比皮卡丘激烈不少，见了皮卡丘本体依旧因为自卑而充满仇恨，后被感化。被超梦带到清澈崖后非常不满，向往外面的自由生活。



克隆喵喵

声优：新谷真弓

以喵喵为原体的克隆精灵，但不会说人类语言，性格非常天真，随遇而安，口头禅“在哪里看月亮都是一样圆”让超梦陷入沉思。



剧情简介

为了好好活下去又避开世俗偏见的目光，超梦带着它克隆出的一众精灵隐居到了名为清澈崖的山顶。山上湖水清澈，景色宜人，然而由于地形原因，山周围的天气极其不稳定，台风甚至龙卷风都时有发生，到山另一端的城镇只有每周一趟的巴士。卡松姐妹就住在清澈崖下，姐姐开巴士，妹妹则经营旅店，供等待巴士的人落脚。而超梦定居下来后，也经常在此暗中帮助因为恶劣气候而将要遇难的人们。超梦劝说自己这样做只是为了不被更多来救援的人打扰，并不承认因为珍视生命而去救人。

这个特别的旅店，迎来了小智一行，医学博士以及乔装成女研究员的火箭队间谍。在二人一猫组稀里糊涂的捕捉皮卡丘的过程中，误打误撞将所有人带到了清澈崖顶，恢复了A009身分的



多米诺把发现超梦的情报报告了坂木，坂木带着大批精英团队来对超梦实施捕捉。

精英团队所向披靡，加上坂木以被捉的克隆精灵为质要挟，终于捕捉了超梦，并打算在此开设秘密基地。然而开发中污染了湖水惹怒了清澈崖周边所有的虫系精灵，它们从四面八方赶来合力破坏了火箭队的开发工程。与此同时，逃脱的小智一行救下了用意志抵抗坂木控制的超梦。凭借清澈湖水的神奇作用，奄奄一息的超梦恢复了力量，将清澈湖的全部湖水转移到了地下，保住了地球上最清洁的一块水资源，继续造福于周边的自然。



▲喵喵和克隆喵喵的关系非常好，你能看出哪个是喵喵原体吗？

而在众精灵的劝说下，超梦终于认识到：无论克隆还是原体，都有活下去的资格，尽情享受这个世界的一切。消除了恶人们的记忆后，超梦送走了所有的克隆精灵，让大家去和其他精灵一样生存繁衍。超梦则成为了一个都市传说……

简评

到2000年末这部特别篇播放为止，超梦和小智及坂木再次命运般邂逅，一方面认识到生命宝贵另一方面还在纠结克隆身分。还好，经历了这次事件，在这一部的最后，超梦的心结得以解开，并让所有克隆精灵和其他的生命一起去生息繁衍。为何而生、存在于世的意义其实很简单：活着，好好活着，为了所有关心你的和需要你关心的，好好活着！。

幻之口袋妖怪 露琪亚的爆诞

首映时间：1999年7月17日

剧场版特有人物



芙露拉

声优：平松晶子

在亚西亚岛担任庆典女巫的少女，然而无论是庆典以外的休闲装，还是对小智热辣的突吻，以及陆上强行驾船的狂野，又都展现出一个相当现代派的辣



妹形象——很显然，她的性格让小霞非常不爽。但在遇到危急之时的责任心，则又令人刮目相看，在与小霞进行了一次心灵沟通的对话后，两个女孩彻底冰释前嫌。最后更用海之笛和舞蹈恢复了异变的天气。

小优

声优：久川綾

芙露拉的姐姐，亚西亚岛的前任巫女，由于已经长大故将巫女传给了妹妹芙露拉，但对芙露拉的表现一直不放心……



小美

声优：三石琴乃

影片开始小智所乘船的女船长，小优在曼陀林分校读书时的好友。在暴风雨和巨浪中临危不乱的冷静表现，使得小智一行得以平安到达亚西亚岛。



吉尔露太

声优：鹿贺丈史

一个拥有高科技含量十足的飞行宫殿的牛人，自称收藏家，对飞行宫殿



的自信让他开始对三神鸟和露琪亚进行捕捉——至于天气混乱、世界毁灭什么的，这个他不管，他只要达成他的目的。最终他的飞行宫殿还没等到露琪亚就被三神鸟击坠，而吉尔露太也去向不明，仅在《水都的守护神》的Ending的杂志封面上出现过。

电脑系统

声优：筱原惠美

飞行宫殿的智能控制系统，可以说是联系吉尔露太与整个飞行城堡的行动系统的关键。

露琪亚

声优：山寺宏一

亚西亚岛传说中的海神，在海底维系着世界元素的平衡。当三神鸟聚到一起争斗不休世界发生崩坏时，海神便会现身。这里的露琪亚的人语是男性声音，而芙露拉吹的笛子则是模仿露琪亚的鸣叫。另外，这个男性声音的露琪亚和TV版中带着孩子的露琪亚妈妈明显不是一个，但神兽只有一只，惟一的解释



还是笔者之前所说：TV版和剧场版的剧情设定上并不一定有多么直接的联系，甚至可以视作为平行世界。

呆呆王

声优：浜田雅功

睿智的口袋妖怪，亚西亚岛传说的见证者，并且会说人类语言，告诉了小智避免世界毁灭的方法。作为传说的见证者以及新一代的精灵，在该部剧场版公开后，官方还放出了一部名为《呆呆王的一天》的短片来预热。



剧情简介



▲夏天飘雪，气候异常引发了精灵躁动。

小智一行人在橘子群岛的旅行还在继续着，而在家乡真新镇，夏天却飘起了雪花……小智一行搭乘小美的船时天气突变，暴风骤雨掀起的大浪把小智一行吹到了橘子群岛的亚西亚岛。亚西亚岛的民风古朴，人们穿着民族的盛装正在进行盛大的庆典。在庆典中，小智结识了少女芙露拉等居民，更得知了一个古老的传说：火神、冰神、雷神被触怒时，就是世界毁灭的日子。惟有海神露琪亚与优秀的训练师联手之后，世人才有被拯救的机会。不过芙露拉对小智的好感总是让小霞很不爽……



气象的异变引起了大木博士的警觉，对儿子担忧的花子也和大木博士一起来到了橘子群岛，对气象变异更加敏感的精灵更显出了躁动。而造成气象异变的，是一个叫吉尔露太的自称收藏家的富豪，乘坐着他高科技含量十足的飞行宫殿，捕捉了火神火焰鸟、雷神雷电鸟和冰神急冻鸟。而他的目的并不止如此，他坚信：远古的预言如果是真的，那么海神露琪亚就会现身来拯救濒临毁灭的世界。而露琪亚才是这位阔佬的终极收藏目标。



露琪亚现身了，然而在海洋深处平衡元素之力的海神又岂能是他三次元科技下的玩意可以匹敌的，小智一行救出了三神鸟，三神鸟在互相攻击中击坠了吉尔露太引以为豪的飞行宫殿。然而此时聚在一起的三神鸟已经不受控制地彼此交战起来，交战导致的元素混乱使得世界的变异比之前更甚，就是露琪亚也无法独自匹敌三个神鸟的夹攻。

危难之中，小智得到会说人类语言的呆河马的启示，决定挺身而出，而之前一直为敌的火箭队二猫一人组也为了拯救世界赶来帮忙……

短片：皮卡丘的探险队



▲波克比滚落时砸到了喵喵，喵喵真是躺着都中枪啊……

夏天的午后，小大家都在舒服地睡着午觉，波克比不小心从山坡上滚了下去，皮卡丘发现后立刻号召大家一起去找波克比，没想到也跟着跌进了神秘的洞穴中。而穿过洞穴，他们竟然来到了不可思议的口袋妖怪大树，在这里皮卡丘他们和这里的电力兽等精灵成为了新朋友，并找到了波克比以及被遗失的蛋蛋，大家玩得正高兴时，暴风雨来了，大树中的精灵们陷入了困境，关键时刻体型巨大的卡比兽站出来保护大家，而皮卡丘他们也齐心协力共同度过了这次暴风雨危机，蛋蛋还进化成了椰蛋树。真是充满惊喜的邂逅。

简评



▲最后芙萝拉吹响的乐曲平复了诸神的愤怒，世界也重新恢复了生机。

剧场版中第一次出现真正意义上的主神（关键字：神。这个还是有别于超梦的），之前的露琪亚还只是剪影。配合上映时间，想必大家都猜到了，这是在为即将发售的《金・银》造势。而图鉴里的露琪亚虽然是高度5.2米，虽然从常规的高度来说差不多，但影片中的感觉还是非常巨大的。而这种巨大的一级神兽，也在以后众多的剧场版里成为了一大看点。该部剧场版无疑是提醒人们不要为了自身的欲望而破坏自然——事实上人与自然的和谐在TV动画刚播出时就体现得非常明显，本片通过阔佬吉尔露太的自私行为而主题更加明确。虽然没有前部的深度，但玩家对《金・银》神兽先睹为快的渴望，以及两代四只神兽的大战还是相当有看点，而应用的CG技术也让空中宫殿等大场景异常壮观。本片中的一级神兽——足以影响世界平衡的主神成为了野心家们的捕猎目标。虽然露琪亚不至于水到被凡夫俗子的科技打败，但却开了一个糟糕的头，以后的剧场版中便经常看到野心家们试图以高科技来征服神兽了……

尽管是人类私心导致的世界毁灭的话题，但本片并不如上一部沉重，相反小霞、芙露拉与小智的小清新还给影片增加了不少轻松。因而结尾的短片也就不如第一部时候那么对比强烈了，但热热闹闹的小精灵们和提前与大家见面的新精灵，加上喵喵的搞笑出演，还是给了观众提供了不少观赏乐趣。

衍生短片：呆呆王的一天

《露琪亚的爆诞》公开后播出的动画短片，主要是介绍这个新精灵的日常生活，虽然没怎么显示出剧场版中的先知风范，但怡然自得的海岛精灵生活还是让人看得心旷神怡，更增添了对即将播出的剧场版和新作《金・银》的期待。

▶直接用超能力摘椰子吃的呆河马。

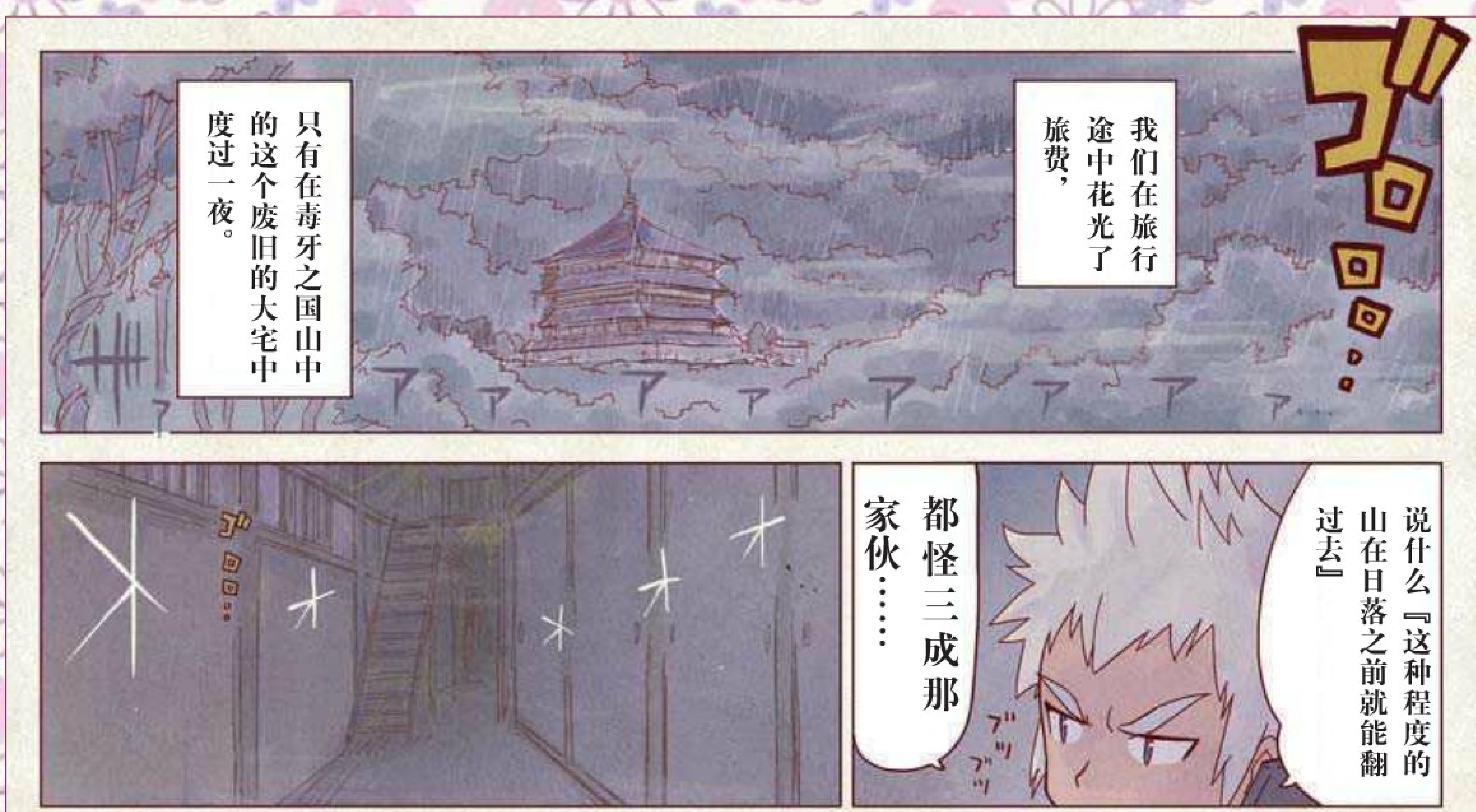


口袋妖怪+信长之野望

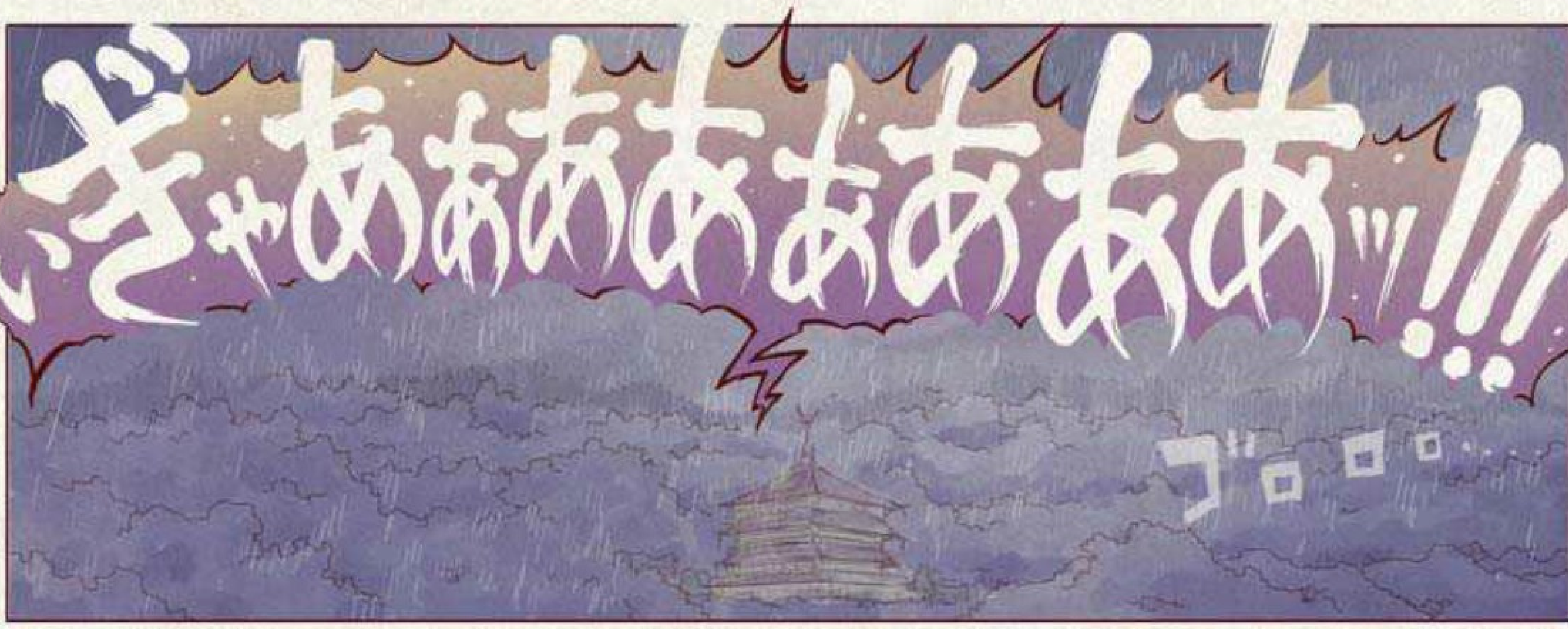
～乱世彩绘卷～

红之卷：女忍的故事（下）





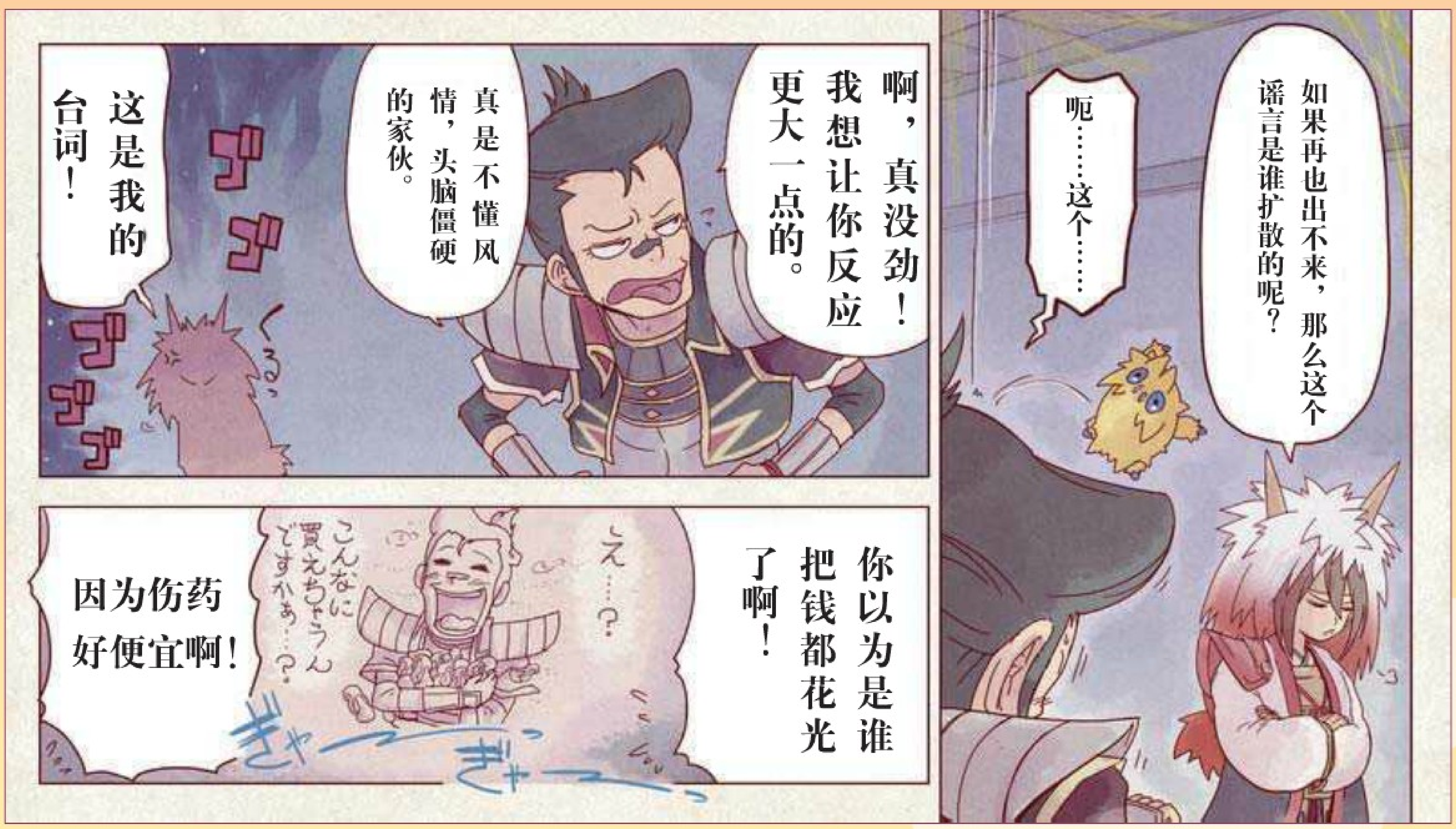

咔咔
……剑牙龙
离我近一点走。
びっくぅ
谁……谁在吓唬我！
正则吗？
为什么你也像他那样做这些无聊的事情？
你们在吧？三成，正则？
在……


ぎゃあぁああぁあああッ!!!
ゴロロロ…

青之卷：三成&清正&正则


证言2
——正则——
清正那家伙说去小便之后就没有回来了。
我们正在这屋子里逛来逛去地找他。
正则+痞鳄鱼
ザァァ
你知道『被诅咒的宅子』吗？


……
三成+手刀兵士
在这个毒牙之国有许多这样的古宅，
听说一旦进入就再也出不来。
会被宅子里的怪物……
咔嚓咔嚓地都吃掉！


如果再也出不来，那么这个谣言是谁扩散的呢？
呃……这个……
啊，真没劲！我想让你反应更大一点的。
真是不懂风情，头脑僵硬的家伙。
这是我的台词！
你以为是谁把钱都花光了啊！
因为伤药好便宜啊！

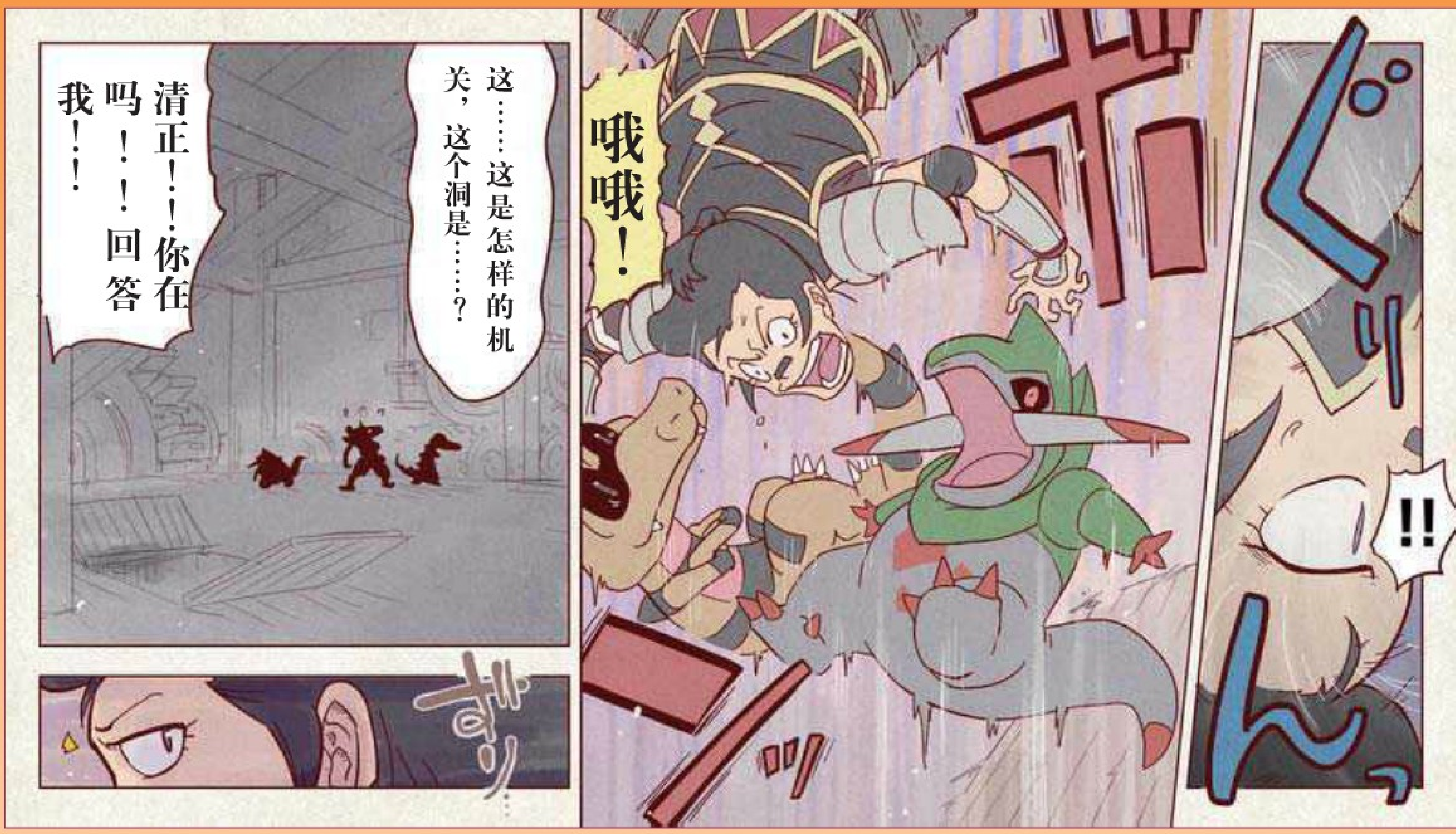

!!
清正！？
我们当然马上就飞奔过去，
ドカドカドカッ
但是……

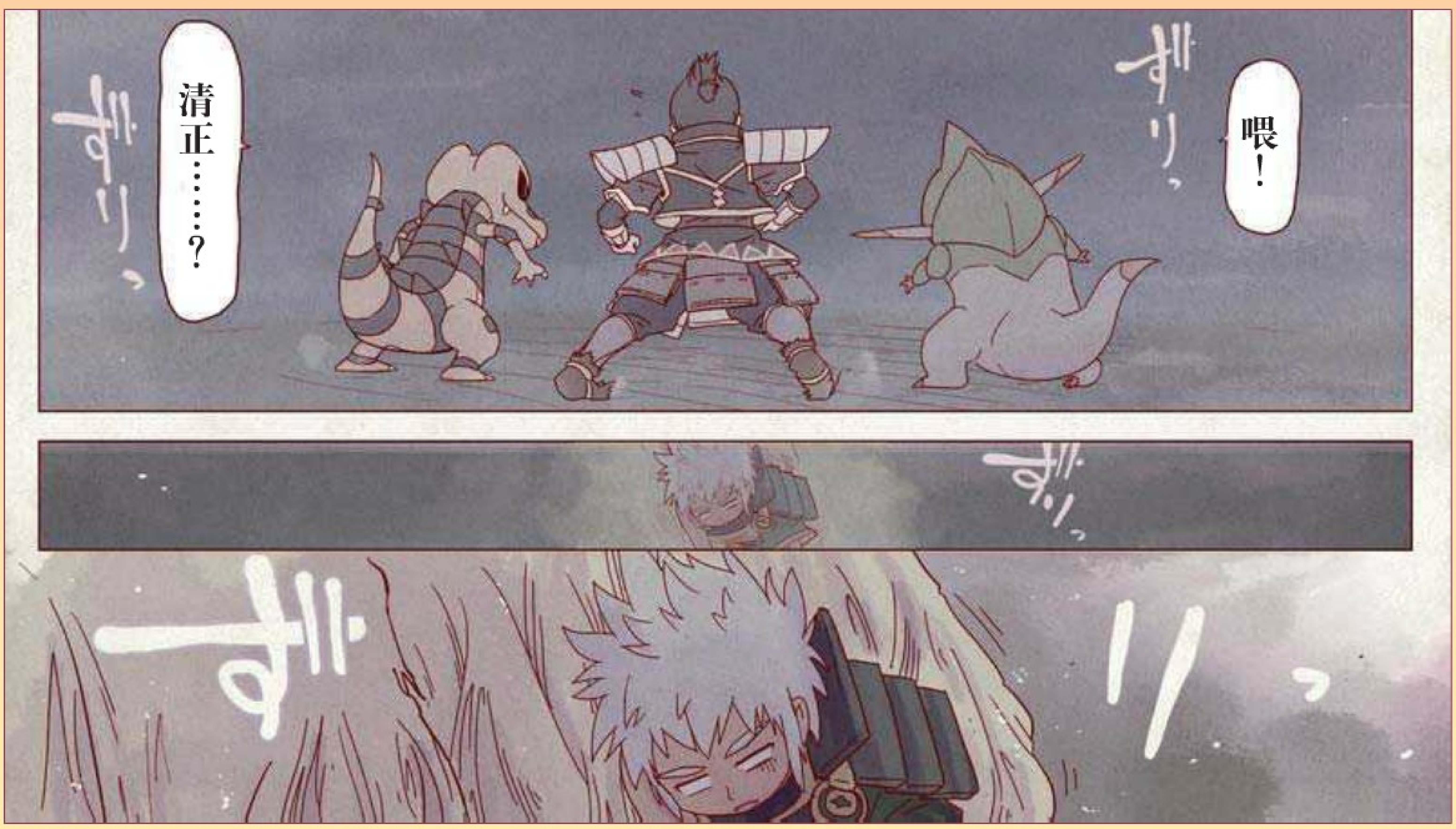

陷阱？
这是忍者的机关啊。
在毒牙的战场上看到过同样的东西，这里是忍者的宅子。
不知道会在哪里出现什么样的机关呢，
我们先暂时撤退……



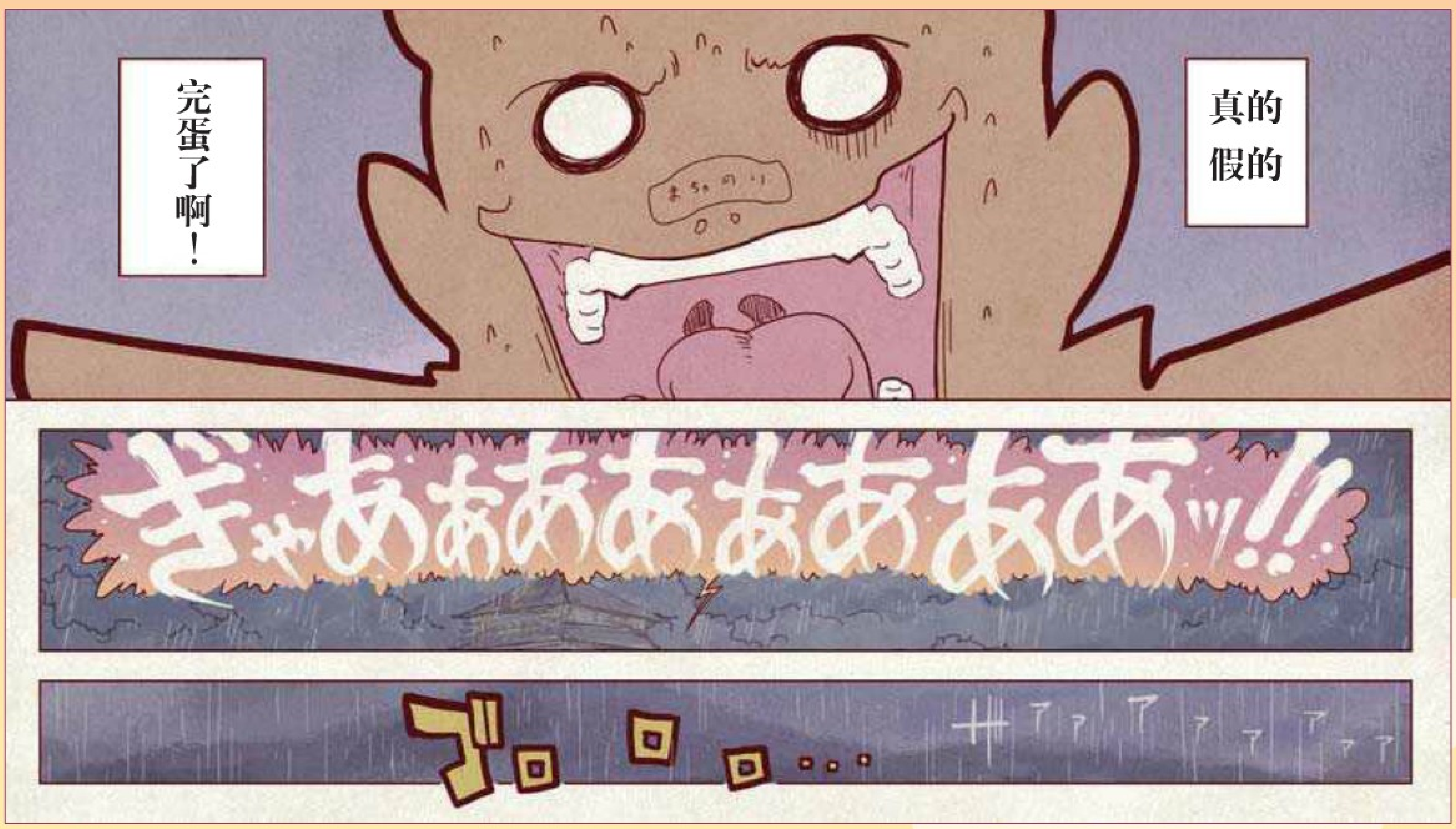


www.dooland.com


ぐりんっ
!!
哦哦！
这……这是怎样的机关，这个洞是……？
清正！！你在吗！！回答我！！
ずり…


喂！
ずりっ
清正……？
ずりっ
ずりっ
ずりっ




完蛋了啊！
真的假的
ぎゃあぉああぉああッ!!
ゴロロ…
ザァァアァァァァァ


证言3
——三成——
我只是想要自己冷静一下
没有什么必须要说的事情
但是你的身体还真危险啊，
抱着还要小心身上的凸起。


我说的话容易惹别人生气。
明明只是把心里想的事情不加掩饰地传达出去，
但是也有人因为这个而感到不愉快。





www.dooland.com


我只是稍微伪装一下，
就遇到问题了呢。
庆次+特拉奇昂
说起来这件事是因为秀吉而起的啊。
秀吉+豪火猴


离开了火炎之国，不知道他要去干什么，原来是被毒牙之国收服。
想要重新锻炼这家伙的耐性，
所以和他进行一对一的对战。
谁知，踩到了奇妙的机关，掉到了电狼蛛的网里。
秀吉也晕了过去……



未完待续

ポケモン+ノブナガの野望 ランセ彩絵巻

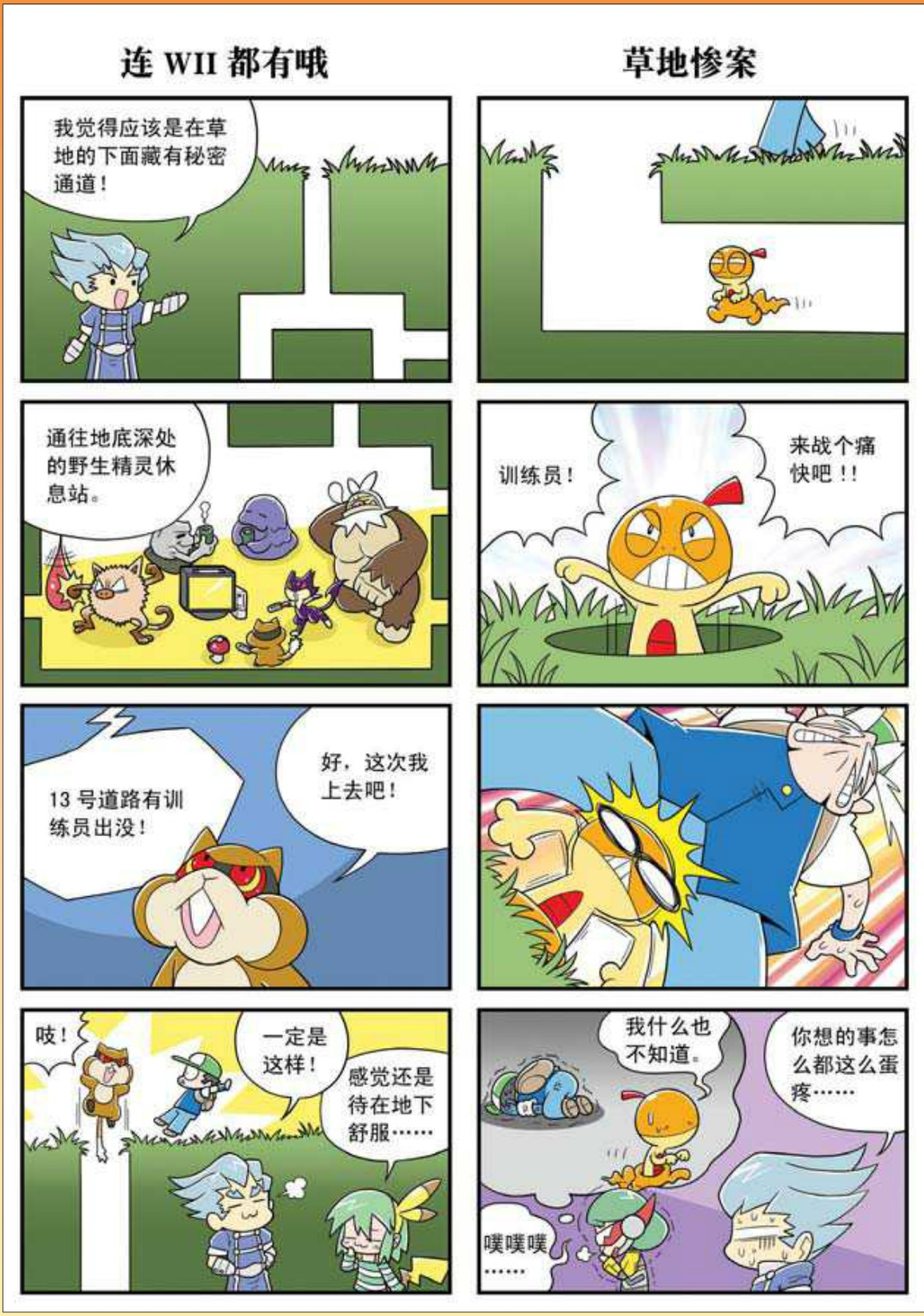

POKEMON海贼团
哇~偶尔到岸上的草地来散散步感觉也不错呀！
不可思议的草地
我劝你还是别乱走比较好。
啊？
你秀逗啊，不走还叫散步吗？我偏要跑来跑去！
这里是口袋妖怪世界的草地啊。
野生的阿柏怪出现了！

透明斗篷


坑爹啊!!
这明明是空无一物的草地，那条蛇到底从哪冒出来的!?
它平时披着这个，所以你看不见。
可那个好像是其他漫画里的道具吧?

胖丁的世界


的确，从最早的红绿时代，野生精灵就是从空无一物的草地里突然出现的……
原理是什么呢？不搞清楚的话以后还能放心走路么？
我知道了，它们平常一定是以扁扁的姿态躲在草丛里……
一有人靠近，就吸入空气让身体膨胀起来。
可这样所有精灵种类都要变成“气球精灵”了吧？
也有不用充气的哦！


连 WII 都有哦
我觉得应该是在草地的下面藏有秘密通道！
通往地底深处的野生精灵休息站。
13 号道路有训练员出没！
好，这次我上去吧！
吱！
一定是这样！
感觉还是待在地下舒服……
草地惨案
训练员！
来战个痛快吧！！
我什么也不知道。
你想的事怎么都这么蛋疼……
噗噗噗……

船长是行动派



作者曾经闲着没事干砍光了整条道路的草



www.dooland.com

RPG


那个，你们知道“踩地雷系统”吗？
踩地雷？那是什么玩意？
就是每走一步都有几率遇敌，而出现什么敌人要碰上才知道，是RPG类游戏的经典系统哦！
原来是这样啊！
那就没办法了。
但总觉得不爽啊……
想看到精灵在地图上走动的样子呢。
任天堂，下一世代里让野生精灵们变成地图上可见的吧！！
人家听不到。

被染红了


这些草这么放着总觉得浪费……
有了，拿回去编成榻榻米放在船上！
榻榻米用的是灯芯草啊……
反正一样都是草嘛！
隔天
这下到处都可以舒服的滚来滚去了！！
野生的铁甲暴龙出现了！


PokeMEW
青之救助队：
暮间靡乐
作者
貓伊
审编
岚
星河



梦幻的日记:为了追踪开完会就落跑、不参加晚宴的大哥,我先是变成忍者蝉加速飞行,然后又变出猪鼻子提高嗅觉……哇啊啊耻度破表了啊!我简直他喵的像爆了飞天少女猪啊!



关于本辑封面:感谢热情读者"黑玫瑰T桀诺"、"噩梦神16"、"克里修麦德"、"583320787"等的建议,这次封面是V家主题,梦幻COS的猫村伊吕波,玛娜菲和菲奥娜分别反串洛天依与徵羽摩柯,而雷牙则是音之精灵释天。PS:其实本来想让超梦扮演神威的,可惜格子不够了~



小梦的内心:为什么、为什么又跟雷犽莫名其妙地斗起嘴来了?!明明刚刚镇静下来……自从追捕黑暗迪亚路卡那次斗嘴以来,我都尽量小心翼翼地保持情绪,可没想到被他戳中痛处后爆发得更加厉害了。



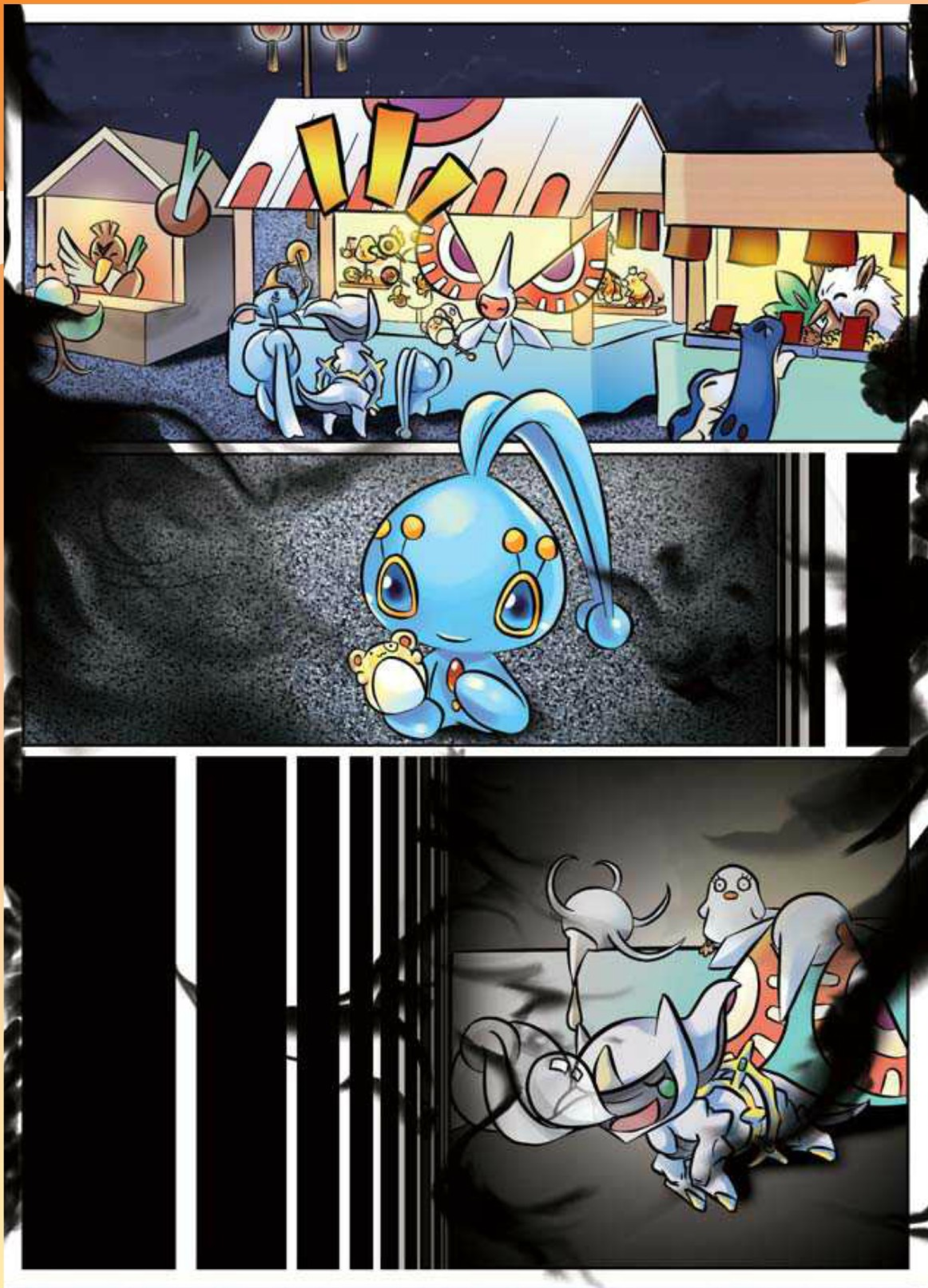
Pokemew

雷犽的内心:仅仅是因为不想麻烦别人所以宁愿让他们更担心吗?实在难以理解。别的不说,仅仅是作为随从,让她来到这么危险的地方也是我的失职。这条街,对曾经生活在黑暗中的我来说,实在太容易看出端倪了。





小梦的内心:很可笑吧?我就像个纪律超差的坏小孩一样,好容易乖巧了一次,却因为没有得到渴望的小红花变得更加顽劣了。也许......在雷犽、甚至很多男生看来,坚持拒绝帮助的我,相当不可理喻吧。



关于雨蛛和雨蛾的店:不知大家小时候有没有在庙会上看过"吹糖人"这一古老职业。我选择雨蛛担任的原因是这种精灵有个翻译叫"溜溜糖球",在隔壁的《四格大百科》里他也制作过甜食。此外说有趣,雨蛛的原型之一"水黾"也有个外号叫"卖油郎"呢。





紫璧邪的吐槽:喵的,上次寒飒要我扮成狱警还不够,这次居然得当彬彬有礼的前台招待!为了不穿帮,桀诺他们正式行动前我还必须事先混进酒店。上次那条老狗就够恶心的了,这回又被醉鬼客人调戏!虽然不晓得那熊孩子是怎么自投罗网的,但至少我的任务提前结束了,真是轻松不少呢......





猫老大的日记:很惊讶琅邪紫居然会主动找我。原本就因为她的出生,导致身为次子的我被其母夏魅丢入河水中。尽管我对她并不怨恨,但也毕竟多年没联系了……她突然找上门的原因到底是?(*相关情节在VOL.33、34。)



菲奥娜的"湿润躯体"特性算是立了大功吧……否则等神府发现情况，黄花菜都凉了。另外本来我是想画些钢盾龙的，因为觉得很像防暴警察用的盾，不过后来考虑到这种天气他们出来简直就是歇菜的命，所以还是让标准的龙系成员戟牙龙来当苦力吧。



PoKéMeW 从很久以前看动画时就觉得可以变成水移动的精灵很有意思，这回终于也轮到我自己画了。因为菲奥娜是女生所以肯定是从洗手池而不是蹲坑走啦(被拍飞)。话说小阿尔睡得真香呐~干脆不用起来了反正他睁眼的时候除了吃饭就是闹腾(再次被拍飞)。



Pokémew

禁空令:在神府的坚强领导下,在广大精灵的大力支持下,为了保证庆典期间和谐、稳定,兹规定,所有能够在空中移动的精灵(包括使用飞天、浮游特性等)未经登记不得擅自出现在神都领空,其余精灵也不得使用飞行服务(如乘坐飞鸟或气球),违者罚款并取消飞行资格。



Pokemew

想必聪明的读者早已猜到绑匪是哪只精灵了,事实上这并不难推理出来,只是简单的排除法而已,然而神兽们宁愿互相推卸责任以及封锁消息,却迟迟没有行动,真是悲哀。如果没有菲奥娜和超梦,还不知要拖到什么时候。



菲奥娜使用的招数大家应该在《苍海的王子》中看过。之所以海国没有公开,是因为战争时期只要抓住一只菲奥娜加以操纵或严刑以待,就会彻底暴露海王子的位置,导致海之王城受到进攻。自然,在海王子遇到危险时,这也是海国能够及时行动的保证。

主要角色简介——《全国图鉴》AR版



梦幻：本故事主角，个体全0的幻兽，爱好ACG的同人女。一直在青之救助队打酱油。



咪咪兔莉莉安·纳斯：青之救助队的御用队医，一只天然呆小萝莉，最近有变成天然黑的趋势？



雷精灵雷犽：青之救助队副队长，中二少年一枚。和梦幻一直保持着微妙的关系。



冰精灵冰影：伊布家族的小少爷，在青之救助队担任情报分析员。非常讨厌被当成女孩子。



云翅龙仙岚：龙族的千金大小姐，青之救助队队长。万年腹黑+财迷属性。女权主义者。



青棉鸟雏音：仙岚的侄女，在队里担任传令员。较莉莉安早熟，经常说出比自己姑姑还锋利的言辞。



雪女霜朔雪：青队的情报员，真实身份为黑街的逆族，一直在寻找杀害亡父的真凶。



神秘队员：现在大家早就知道这熊孩子是蓝电狮闪霆了，没图的原因是二货作者忘了拍(其实是和第14辑呼应啦)。

PS：大家应该还记得第14辑的角色介绍页面吧，现在回头看看，真是恍如隔世，当年在简介里卖的很多关子，如今也都揭晓了……



关于左边的画：画的是油灯鬼拟人，不过并不是咱们的三无少女孟兰，而是另一个作品的角色。不过因为很喜欢所以就放上来了><

百度超梦吧欢迎您的到来！地址：
tieba.baidu.com/超梦
得到更多资讯、参与讨论，尽在百度POKEMEW吧：
tieba.baidu.com/POKEMEW
作者博客：
hi.baidu.com/new/necomew

口袋妖怪四格笑事典

绘／やましたたかひろ



*日语中宝宝丁和布丁读音相同，鬼斯通和烤土司读音相近。



*哨子声很像皮皮的名字。



*日语中“超级健忘”也有“忘记ド”的意思，嘟嘟利的名字是ド开头，甜甜圈也是ド开头。


皮卡丘为了抓住喵喵我们向7号道路前进！
加油！啾！
很好首先从那个电话亭开始！
啾？
ガコン
喵喵和电话有什么关系？
发现了超喜欢钱币的喵喵……
咔嚓咔嚓
啊。


哇喔！看我冲浪啾！
海真是太棒了！
拜托了，再玩一下！
我已经累了哦。
みずでっぽう





www.dooland.com


『清醒药』
ねむけざまし
能够回复睡眠状态的道具！
那么赶快……
哎?
快醒醒啊作者！
线都歪歪扭扭的啦！
对……对不起。


今天也要擅用我的招财猫，喵！
把对战对手的金钱都夺过来！
喵！发现对手！
从化石复活的远古口袋妖怪化石盔。
夺取金钱喵！
招财猫
哇！居然是过去用的金钱啊！


和卡比兽进行战斗！上吧皮卡丘！
バッ
バッ
ドカ
びしびし
呼
不要输给翻身啊……


上吧鬼斯！
进行口袋妖怪对决！
开始了哦！
糟……糟糕了！
真是笨蛋啊，我的伊布是普通属性的口袋妖怪，能够抵御鬼斯的技能哦！
……这是属性之前的问题啊。
妖怪好可怕啊！！


进行口袋妖怪对决！
呵呵，我的卡比兽比以前更胖了……
体重居然达到1吨！
什么！？
上吧！卡比兽！
用一吨的体重压制！
因为太重了，把格子压塌了啊。
你这个笨蛋！


我的名字是乘龙……
最喜欢被别人乘坐的口袋妖怪。
ポン
很好！向对面的岛出发！
你……乘坐上来呢。
驮着人游泳真是太棒了！
很好！到了美国，接下来目的地是法国！
呵呵呵！
ウケケケケケ
……求你放我们下来。


这里是口袋妖怪体育新闻，简称PM体育。
今天进行的是口袋妖怪棒球决赛。
第九局，已经2人出局，满垒，打手是4号！
现在是比赛的高潮！
能打中我这一球吗！
错把究级球投了出去
不要抓住它啊！
啪


发现了皮卡丘殿下！
水……水箭龟？
抓住你了哦，皮卡丘殿下！
哎？
皮卡丘殿下来吃这一下攻击吧！
高压水泵！？
生日快乐！
完全没有祝福，完全没有。


口袋妖怪对战！
可恶，好难分胜负！
这……这样的话只有进行猜拳了。
哦……哦。
石头、剪刀、布！
石头、剪刀、布！
石头、剪刀、布！
石头、剪刀、布！
石头、剪刀、布！
石头、剪刀、布！
俩人都只能出剪刀，怎么可能比得出胜负啊！


上吧！卡比兽！
咕哇！
怎……怎么会，卡比兽嘴里发出了冲击波！
是破坏光线吗？
只是打了个嗝。


大钳蟹使用钳子开了一家理发店。
名字叫Barber理发店
理发店
给～～我～～剪发～～
好的，欢迎光临。
ギィ
哎？呆呆兽的头上居然长着头发！
这都是霉菌啊！
不～小～心～发了下呆～就这样了
ゴシゴシ
ゴシゴシ


能用超快速度飞行的比雕在从事邮递员的工作。
偶尔也用电脑发信不是也不错吗？
啊？什么都没有写。
啊！明信片说话了
“哇哦！你最近好吗？”
主人亲笔
以上是信件全部内容
原来是百变怪啊
ポン


暑假呀啾！
来到水池游泳啦啾！
啾？
哎？怎么啦？
水池里居然有漩涡？
原来是快泳蛙亮出了肚子啊。


擅长拳击的艾比郎对决！
这场比赛取胜的一定是我。
什，什么！
用你的手套是不能赢了我的！
原因就是！
原来是猜拳啊！

口袋妖怪DP物语

第6卷 第4话
心意相通

伊原しげかつ/绘　　半夏/译




决赛胜负还完全不明了!
来吧广也!


即使进化了，也不可能战胜我！
交换！重钢蟹！


能赢的话就试试看！上吧！电狮王！
电之牙！
ギロ
决定性的一击！


重钢蟹！
地震！
电……
电狮王！


重钢蟹使用的地震……
是针对晴太的战略呢！
好厉害啊……干得不错啊广也！
看我的！
胜负才刚开始呢！
没错！


圣物重现在开始（胜负从现在开始！）
上吧！
晴太！


很好，上吧雷吉基加斯！
好棒啊，晴太！


不错哦！
果然对战很有趣哦！
因为是和广也对决所以非常有趣，
不过这次有些不一样！身体变得好热血，心跳加速了！
ドッ



よし!
能行的哦，晴太！
好厉害！晴太选手的猛攻！
广也！
果然和我想的一样！和你这家伙的话能够痛痛快快打一场！
……
开心……
我开心得不得了！


猛犸猪！


!?
那，那是猛犸猪！
上吧！猛犸猪！
とっしん!!



www.dooland.com


对战不需要这种多余的东西！
过去我也曾经是
开心地进行对决的训练师……
第一只口袋妖怪是卡蒂狗，
我们一直一起战斗。
不论胜负，
十分享受对决的过程……
但是……


某次对决惨败。面对强劲的对手，我进行了乱来的战斗……
对不起，卡蒂狗……
身体方面已经没关系了哦，
但是……
过来……卡蒂狗
ビクッ
……


卡蒂狗的内心烙上了对战争恐惧的伤痕。
那个勇猛战斗的身影已经不会再出现了……
如果我的战略能够成功的话卡蒂狗就不会受伤！
没错！
开心的心情之类的完全没必要！
完美的胜利才是训练师的责任！


哦?
总觉得广也好可怕啊?
スッ
猛犸猪!
冰雹!


哇！
有什么掉下来了！
哇啊！
哦呀！这可真是激烈！仿佛暴风雨一样！
对决才不需要开心的心情！
我绝对不会认同你的！


虽然不知道你在为什么生气，但是我要上了哦广也！
钢帝企鹅！
高压水泵！
!?
偏……
偏移了！？


哦？猛犸猪消失了！
他去哪了？
猛犸猪！突进！
!?
钢帝企鹅！
那个是猛犸猪的雪隐特性，能够隐藏在冰雹里对对方进行进攻。
这也是对晴太战略啊……


完全是为了击败晴太的……
冷静的战略啊……
不要输啊钢帝企鹅！再来一下！
猛犸猪！突进！
没用的。


晴太！虽然突进对钢帝企鹅的效果很弱，但是一直这样就会很危险啊！
但是在这冰雹之中……
一直这样完全没有意义，快投降吧。
看看吧，满是伤痕的钢帝企鹅。
这就是你持续『开心地对战』的结果。



www.dooland.com


怎么了！你怎么不说话了！
你的想法才不是那样的吧！
即使技能输掉了心也不能输啊！
把你的心情、想法都表现出来啊！
口袋妖怪一定会回应这份心意的啊！


什……什么
啊，这个声音，
莫非……
くる
にこっ
哦！没错！怎么可能认输！
我还要继续开心地作战啊！
未完待续

神奇宝贝特别篇

三十八卷简介（中）

文/Horuakuti　编/乌冬

前情提要

在众道馆馆主倒下之后，拯救新奥地区的重任就落在了大小姐一行人身上。战况愈发恶劣，突然从大小姐包中跑出来的神秘精灵是否能扭转乾坤呢？另一头，萨奇被波导使者幻阻挡住了去路，一场恶战在所难免。

本辑概要

突然出现的雷吉基加斯在众人面前展现出了惊人的力量，它以一己之力压制住了帕鲁基亚和迪亚路卡。本来眼看战况有所好转，可是这时赤木站出来用赤之锁链将两只神兽变得更加狂暴，雷吉基加斯也渐渐陷入劣势。没有办法之下众人只能寄希望于古代文献，通过大小姐的解读得知，要想解除赤木对帕鲁基亚和迪亚路卡的控制就必需要破坏两条赤之锁链，如今一条锁链已被众道馆馆主破坏，现在仅剩的一根赤之锁链无法完全控制两大神兽，两大神兽的相互冲击已让这条锁链面临崩坏。只要大家抓住这个时机破坏平衡，就可以破坏赤木对神兽的控制。于是众人将精灵集结起来，对着帕鲁基亚的落脚点发起第一波攻击，使得两只神兽间的平衡瞬间被破坏，接着众人再次集结全部精灵的力量向赤之锁链发起攻击，这一次，仅剩的赤之锁链也被破坏了。两大神兽恢复了意识，那个可以吸食一切的洞开始渐渐缩小。

战斗后三人还没有忘记，此次旅行的真正目的是登顶殿元山为大小姐寻找制作家族象徵的素材。经过三人的努力，素材很快被找到并制作成了象征。似乎一切都圆满地结束了，可大小姐依旧愁眉不展。原来她想起了在这场战斗中为她“牺牲”的两名保镖。大小姐暗暗发誓，一定会将



他们找回来。

就在众人抬着伤员准备下山的时候，发现了一名鬼鬼祟祟躲在一边的银河团研究员，东钢和博士一行人将这名可疑的研究员团团围住，并从他手中抢过一个仪器，发现他原来正在研究刚才那个可吞噬一切的洞的数据。话音未落，只见三只爪子从洞里伸出来将两大神兽和赤木一把拽了进去。大小姐质问对方这究竟是怎么回事，对方只说了这个世界上还有里世界存在，并报出了自己的名号“布鲁特”，他和留下一本笔记本后就消失在众人面前。

剧情评析

新奥篇的结局延续了特别篇一贯的风格，表面上有了了断，但又埋下了新的伏笔。布鲁特是何方神圣、里侧世界、赤木的生死，这一切又不知得让读者们等待多久才会有最终的答案。

布鲁特，他的身分一直都是银河团的研究员。可是从他的言语中，透露出他对神兽的渴望以及早已知晓赤木创造新世界的想法是无稽之谈。这到底是怎么回事呢？笔者认为他可能是作为第三方的存在，或是其他组织安插在银河团的间谍，就如当年银河团在火箭队中安插了萨奇一样。而他的目的并不是帮助赤木，或许仅仅是为了利用赤木打开通往里侧世界的入口，采集里侧世界的数据，抓捕里侧世界的精灵。笔者相信，戴亚从他身上取得的那本笔记本里就有证明这一切的关键。

赤木和两大神兽被抓进了里侧世界，看过剧场版玩过游戏的人都知道这是怎么一回事，这是冥王龙的所作所为。布鲁特为了收集数据制作的那个装置，或许是为了避免引起冥王龙注意的仪器。一旦将电波调整到跟里世界一样，就会将冥王龙引来。不明就里的东钢不慎将仪器跟里侧世界同调了，于是才引来了冥王龙。



布鲁特一直都在窥视着里侧世界，那么他帮助银河团制作的银河炸弹，是不是也是为了进入里侧世界的一个工具呢？如果假设成立，那么大小姐的两个保镖或许只是被传送进了里侧世界，而不是完全消失。如果是这样的话，那他们还是有获救的希望的。

银河团的三干事以及萨奇是绝对效忠赤木的，现在尚不知萨奇和波导使者幻的胜负如何。可一旦他们得知自己的老大身陷绝境，他们势必会想尽一切办法去营救他。鉴于之前发生过萨奇有过进入奇异空间为水梧桐和赤焰松提供盔甲的事情，虽然奇异空间和里侧世界不一样，但想必他们也会有办法进入里世界救出老大的。

听笔者说了这么多，相信读者们也明白了，大小姐一行人的故事并没有到此结束，今后还会有什么新的挑战等着他们呢？请大家继续关注《特别篇》简介。

口袋妖怪卡片游戏——退化篇



从来只听得进化，进化以后还能退化吗？答案是确定一定以及肯定的，起码卡片游戏可以实现这个想法。各位玩家们，笔者在这里先提前祝大家元旦快乐了。在这一辑的栏目中，笔者将给大家讲述一些关于退化的战术，看看如何能好好的利用一个道具实现一个退化的战略。

文/新房客　编/马修

关于退化

在《Dragons Exalted》（龙之尊贵）套牌中有这样一张奇特的训练家卡——“Devolution Spray（退化喷雾113/124）”。选择我方场上的一只进化后的口袋妖怪，将其最高进化阶段的卡片放入手牌中，该口袋妖怪本回合内不能再进化。一般看到的技能也好工具也好都是让对手的口袋妖怪退化的，但这张卡片却是让自己的口袋妖怪退化，退化真的有好处么？这张卡片有用么？接下来让笔者举几个例子跟大家说明一下吧！



球桶菇、九尾

我们先来看一些具备需要进化时才能使出能力的口袋妖怪卡。拿《Next Destinies》（命运延续）里的球桶菇（9/99）来说，球桶菇有90 HP，能力为Sporprise（孢子奖励），当我方从手牌中用球桶菇卡进化时这个能力就可以发动，孢子奖励让对手前场的口袋妖怪同时进入混乱与中毒状态。





球桶菇的技能只有一个Rising Lunge（抛投），需要一发草能量与一发无色能量发动，基本伤害为20+，投币如果是正面本次攻击追加30点伤害。假设对手在下一个回合被一些特殊方法治愈了，被其他口袋妖怪也好、被工具卡也好，我方不妨考虑让他二次中毒与麻痹，这时候就要用上退化喷雾了。这个回合让它退化，下回合再进化。

玩家们可以考虑用《龙之尊贵》中的九尾（19/124）来与球桶菇配合。我们先来看看九尾的卡片，九尾有90 HP，同时有一个能力Bright Look（明亮目光），当我方从手牌中使用这张卡来进化场内的口袋妖怪就可以发动，选择对手后场的一只口袋妖怪并与前场的口袋妖怪交换。九尾有一个技能Hexed Flame（厄运之火），只需要一发火能量就可以发动，虽然基本伤害为20+，但对手每有一个特殊状态，本次攻击就追加50伤害。

也就是说，如果有球桶菇在前一回合让对手陷入了中毒与混乱状态，那么九尾只需要一发火能量便可以杀出120点的伤害！如此强大的组合怎能不让人动心呢？同时九尾的明亮目光也只有在进化时才能使用，如果用得到的话不妨也使用退化喷雾，这样一来就可以自己选择要攻击的对手啦！简单举个例子来说明一下这个组合，顺序大概是这样的：让球桶菇进化使对手进入异常状态，马上用进化喷雾让它退化，换九尾上场攻击，杀掉一只之后，立刻让球桶菇在后场进化使对手第二只口袋妖怪进入异常状态，这样九尾就可以继续以120的伤害去飙杀了……当然这只是战术的流程之一，还有其他各种方式可以使这个战术成立，比如让球桶菇一直待在后场等等，大家不妨多思考思考！

霸空祖鸟、废箱怪

当然也有一些能力会影响敌我双方，这时候如果使用退化喷雾的话就会大大提升这些能力的实用性。比如来自《Noble Victories》（高贵胜利）中的霸空祖鸟（67/101）。霸空祖鸟有130HP，能力为Ancient Power（原始力量），只要霸空祖鸟在场敌我双方都不能让自己的口袋妖怪进化。霸空祖鸟的招式为两发格斗能量与一发无色能量发动的Rock Slide（岩崩），基本伤害为60，同时给予对手后场两只口袋妖怪各10点伤害。

又比如来自《龙之尊贵》中的废箱怪（54/124），废箱怪的能力为Garbotoxin（垃圾激素），如果废箱怪身上携带着工具卡，那么游戏双方玩家场内的口袋妖怪、手牌中的口袋妖怪包括废牌区的口袋妖怪都将失去它们的能力（废箱怪除外）。技能方面它只有一个需要两发超能能量与一发无色能量发动的Sludge Toss（泥浆投抛），基本伤害为60。

如果玩家们选择使用了这两只口袋妖怪，那么当它们的能力阻碍我方做一些事情的时候，我们可以立刻使用退化喷雾让它们退化，之后需要的时候再进化一次就好了。不过一般情况下这两只口袋妖怪即便是放在后场也可以使用，所以并不太妨碍前场做任何攻击，前提是我方前场的口袋妖怪已经都进化完全或能力非每回合可以使用的情况下。如果前场的口袋妖怪

被击败了，那就立刻换其中一只上场，或者赶紧退化让其他口袋妖怪有用武之地！总之退化喷雾在这里扮演着十分重要的角色，请谨慎使用。

哥特拉王

退化喷雾也有被钻空子的时候，虽然被退化的那只当回合不能再进化，但如果队伍里放两张进化前形态的卡呢？举个例子来说，来自《龙之尊贵》中的哥特拉王（80/124）有140的HP，能力为Toppling Wind（坠石之风），当我方从手牌中使用这张卡来进化哥特拉兽的时候，对手要丢弃套牌中最上面的三张卡。哥特拉王的招式是需要两发钢能量与一发无色能量来发动Giga Horn（亿万大角），基本伤害为90，投币两次，如果两次都是反面本次攻击就不会给对手造成任何伤害。



队伍里放两只哥特拉兽，先进化其中一只，对手丢弃三张牌，再用退化喷雾拿回哥特拉王进化第二只，对手又丢弃三张牌……一回合就是强迫对手丢弃六张，几个回合下来对手的口袋妖怪不死，套牌也被丢光了，照样是输。虽然这招有点损，但喜欢虐对手的玩家们不妨试试看……

铁骑虫

退化喷雾也可以用来节省能量卡哦！比如《Dark Explorers》（黑暗冲锋）中的铁骑虫（74/108），铁骑虫有90点HP，第一个技能为Joust（长矛竞技），需要一发钢能量发动，基本伤害为30，在进行攻击之前，先从对手身上丢弃一张工具卡。第二个技能为Cavalry Lance（骑士之矛），需要两发钢能量与一发无色能量发动，基本伤害为70，在对手下回合行动时，本口袋妖怪没有弱点。



铁骑虫的整体能力还算是平均，可如果我方想交换口袋妖怪的话就惨了，它的交换消耗居然为三张能量卡！这时候就用退化喷雾吧，退化成步甲虫，然后换下场，下回合再把它进化回来就好了，步甲虫的交换消耗只有一张卡。铁骑虫只是个例子，值得这样使用的口袋妖怪还有很多，大家可以留意一下。

利齿鲨龙、叠翅鲨龙

退化的其他用途也有不少，拿《龙之尊贵》中的利齿鲨龙（89/124）与叠翅鲨龙（90/124）来说。利齿鲨龙有80 HP，能力为Dragon Call（龙之呼唤），在我方





回合进行攻击之前，从套牌中寻找一张龙系的口袋妖怪卡，查看之后放入手牌中并洗牌。技能只有一个Dragonslice（龙之切裂），需要一发水能量与一发格斗能量来发动，基本伤害为20。虽然技能比较笨，但能力却十分好用……

进化以后的叠翅鲨龙有140 HP，第一个招式为Mach Cut（音速切割），需要一发格斗能量发动，基本伤害为60，使用以后丢弃对手身上一张能量卡；第二个招式为Dragonblade（龙之刀锋），需要一发水能量与一发格斗能量来发动，基本伤害为100，使用以后从我方套牌上方丢弃两张卡片。

假设我方需要寻找龙系的口袋妖怪卡，那就先用退化喷雾让叠翅鲨龙退化成利齿鲨龙，找到了卡以后再进化回来就好了。怎么样，退化喷雾真的很方便吧？

鲤鱼王、暴鲤龙

每件事都有利有弊，退化喷雾也是，有时候使用起来也要十分小心，并不是所有口袋妖怪都能随便使用的。举个例子，来自《龙之尊贵》中的鲤鱼王（23/124）和暴鲤龙（24/124）。暴鲤龙的卡算是十分强大了，它有130 HP。第一个技能为需要一发水能量与两发无色能量发动的Sharp Fang（锐利牙），基本伤害为60。第二个技能为需要一发水能量与三发无色能量发动的Swing Around（晃来晃去），基本伤害为60+，投币两次，每有一次正面本次攻击就追加30伤害，最多可以打到120。而鲤鱼王却只有30HP，招式也只有一个Soggy Rush（乏味的猛攻），需要一发水能量就可以发动，基本伤害为10×，投币直到投到反面，最终伤害为10×正面次数。





无论从HP还是招式上来看鲤鱼王都无用武之地。这种情况下就不要用退化喷雾了，即便是想要换暴鲤龙下场也不要轻易使用，鲤鱼王只有30点HP，即便换到后场也要小心被对手一招击毙……最重要的一点是，我方需要留意退化后的口袋妖怪的HP，假设暴鲤龙受到了40点伤害，如果当场退化成鲤鱼王的话，那鲤鱼王就直接挂了，因为它的HP只有30。所以无论是暴鲤龙也好，其他口袋妖怪也好，在用退化喷雾前请务必查看进化前口袋妖怪的HP总量是否跟伤害指示物冲突！

讲了这么多是不是有很大的收获？想要玩退化的玩家们赶紧把战术记下来去组建卡组吧！下次见面将会是明年了，祝大家有个愉快的新年，下辑再见！

《口袋妖怪图鉴 for iOS版》完美全接触

文：PM525 神奈憶雪

2012年11月16日，Pokemon异常低调地在APP商店上架了这款图鉴。虽然事前没有大张旗鼓地宣传，但图鉴一经上市便在第二天冲入付费APP应用第二的位置。这款PM图鉴能够很好地支持各类苹果产品，赶紧拿起手中的电话订购吧！（啊！别扔柿子……）另外，梅萝爱塔的密码也已经公布，为TCBSDCR。

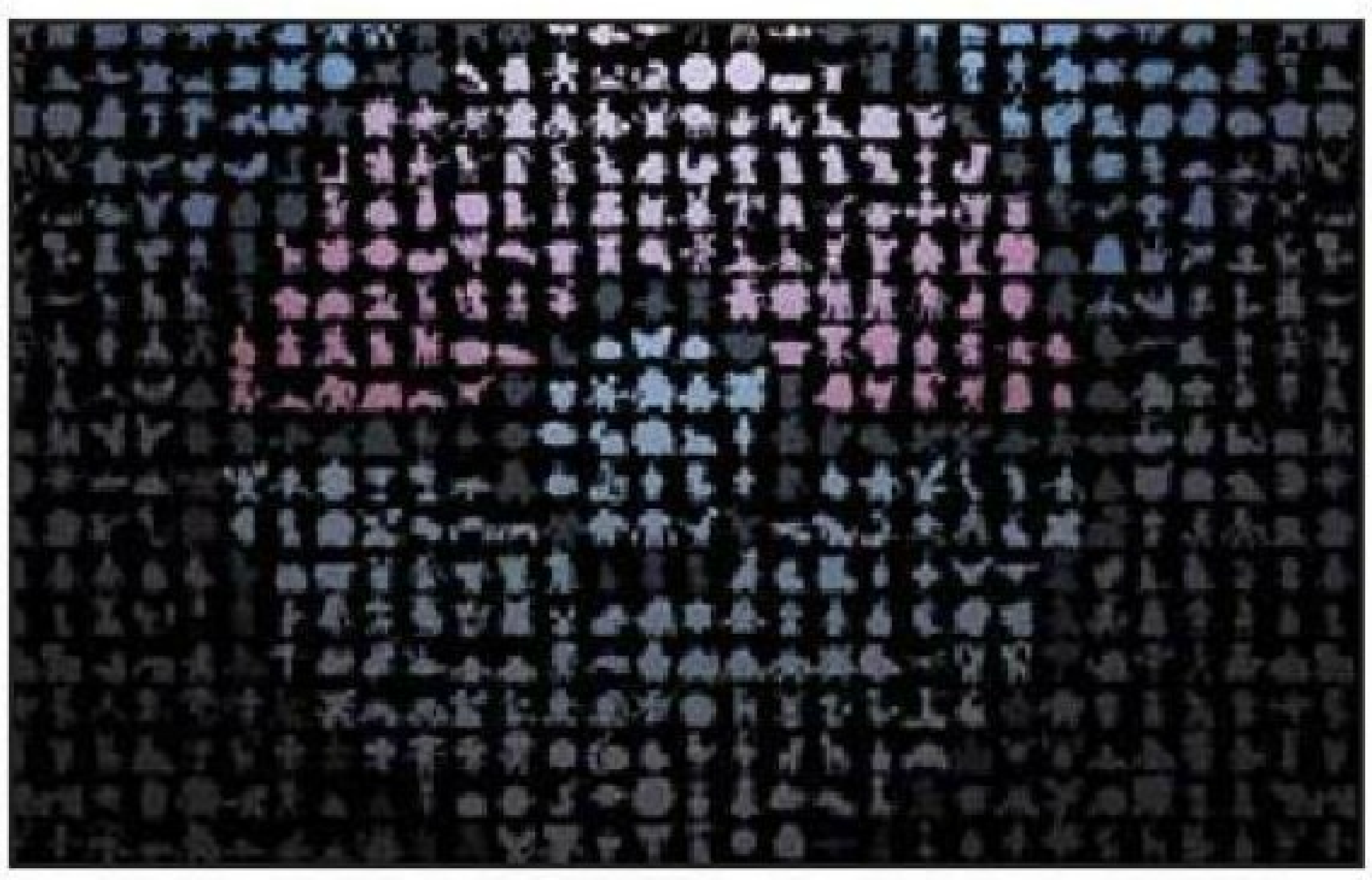
图鉴的容量

如图，完整的大图鉴容量达到了逆天的1.6G！比《乐动魔方》等音乐游戏还大。由于太大经常下着下着就报错，不过不用担心被重复收费。至于这个东西为何要如此大的容量，看了下面的文字大家就会知道啦。



华丽的程序启动界面

程序启动界面将精灵的剪影按序号排列起来，通过粉红与淡蓝的渐变色彩勾勒出精灵球的图案。凭借超高的分辨率，拿来做桌面也非常合适！



丰富的精灵索引目录

图鉴提供了三种精灵索引目录，分别是图片目录、类别目录以及能力目录。除了三种索引目录外，图鉴还提供了丰富的排序条件，用户体验相当贴心。



图片目录

适合光知道外形、不知道其他数值的情况下使用。图片目录模式下还能根据首字母发音进行筛选，另外如果按照ID顺序进行排列的话，每一代起始精灵的前面还会有一面标识冒险舞台的旗帜，最适合于ID排序和首字排序使用。



类别目录

该目录中包含了精灵的属性、蛋组、特性、以及当前排序条件下的对应能力值。更贴心的是在精灵的左边还有当前排序条件下这只精灵的名次哟！



能力目录

能力目录顾名思义是以精灵的能力为主，这个检索模式包含了属性、特性、蛋组以及六围条状图等内容。对于喜欢对战的玩家来说是再适合不过的了！



筛选功能

除此之外，图鉴提供了强大的筛选功能，只需要简单设定一下条件，系统就会瞬间将符合条件的精灵筛选出来，反应速度绝对够快！筛选条件包含了名字、两个属性、两个蛋组、一个特性、一个属性克制倍数、四个可习得技能、自定义星号以及地区。比如我们可以将筛选条件设定一个“火属性”，接着再来一个技能“反击”，这样就能快速找到匹配这些条件的精灵啦！



精灵图鉴主界面

精灵图鉴的横向排版一共分为左右两页，而纵向排版则分成了左中右三页。为了便于大家观赏，我们将三页内容并在一起。在内容方面，左边部分为当前所有符合筛选条件的精灵列表，方便大家快速在精灵间进行切换。配合苹果硬件的性能，几乎感觉不到数据的读取时间。

中央部分自然是关键了，精灵会360度地自动旋转，下方的黄色游标表示着精灵当前旋转的角度。身高体重性别自然不必多说，下面的精灵是由系统自动联想出的精灵以及近期查询过的精灵。



文字说明部分相当强大，收录了这只精灵在所有世代的图鉴说明。出现场所自然相当权威，包含了NDS版所有可能获得这只精灵的方法。进化方式中也详细地介绍了一些特殊精灵的进化条件，当然官方的东西节操性还是有的，比如亲密度的具体数值之类还是用个概念含糊过去了。特性是做得相当令人满意的地方，除了游戏中原有的解释外，还将特性所有的效果都权威地公布出来。回想起当年小雪在攻略组一个一个测试特性效果的经历，真是不堪回首啊!

最后的记事本可以留下自己的笔记，除了支持各国语言外，就连表情都可以加进去哟！一个精灵差不多可以写150字左右的笔记，记个配招啥的绰绰有余!



▲图鉴标注也可以使用中文哟。

右边的画面显然是为对战而准备的，除精灵的属性、六围、特性、蛋组等基本的信息外，还有指定属性对本精灵所能造成的伤害倍数。最右边的是本精灵所有可习得的技能，这其中自然还包括了定点和遗传等高端的技能。

精灵欣赏界面

在画质方面，苹果视网膜屏毫无疑问比3DS液晶屏好出很多。像火焰鸟这样的精灵其翅膀上的火焰效果惊艳得让人无话可说！在功能上总体和3DS版的没有太大的区别，拉伸、720度旋转、摆POSE、叫声、大小参照等功能一应俱全。如果能再多几个动作的话，那么图鉴就真的强大到逆天啦!



完美的技能介绍系统

比起图鉴那华丽的呈现效果，这个技能系统差不多将对战中可能用到和想到的一切需求都包含进去了。左边的部分可以对技能按条件进行筛选和排序。中间自然是指定技能的详细说明和实际效果的解释。而右边的就是能够学会此技能的其他精灵，贴心的是还会明确地指出那只精灵是通过什么途径能够学到这个技能的。除了同样可以按条件对这些精灵进行筛选外，还可以点击右侧的“详しく调べる”切换至最初的精灵检索界面。

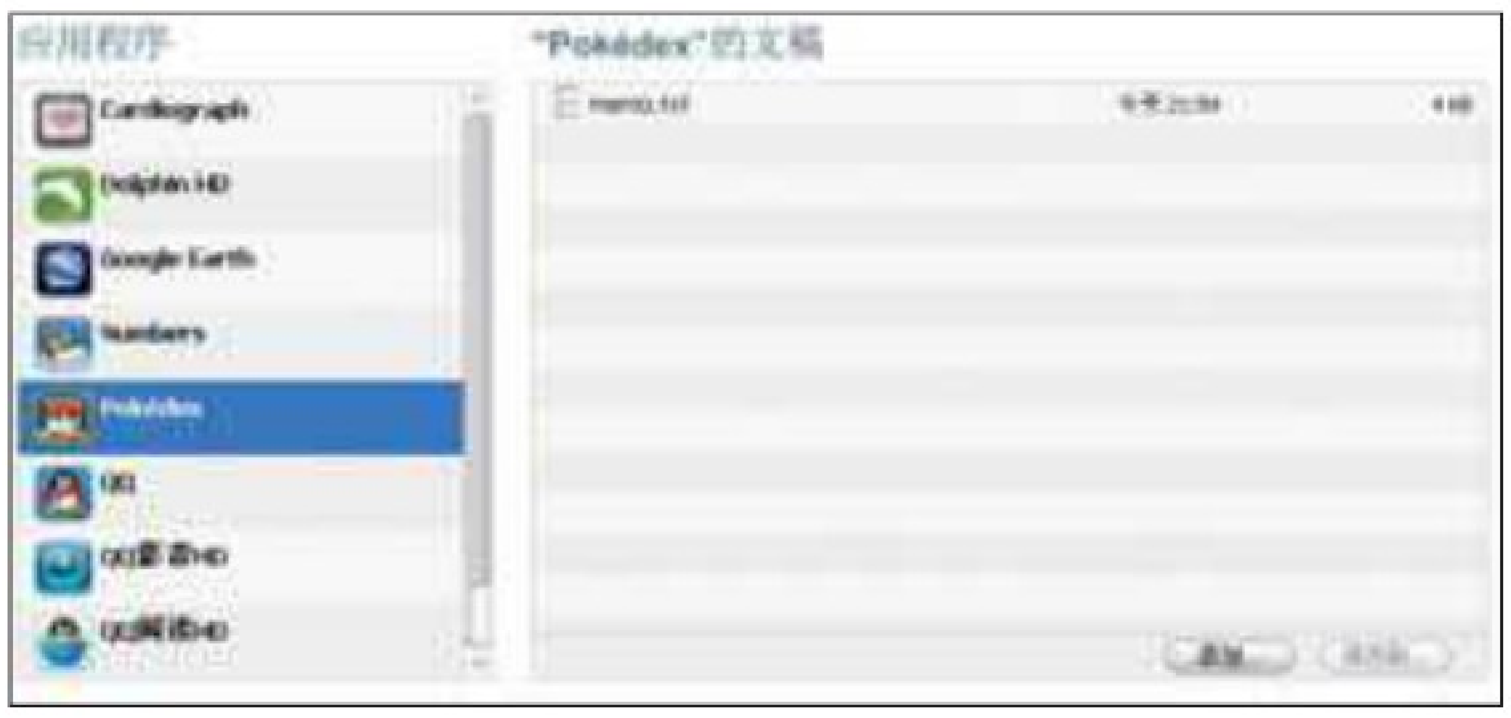
这套技能系统最大的实用性就在于遗传技能的查询了，首先记得想要遗传到某招式的指定精灵蛋组，随后查找此技能，在右侧列出的精灵列表中按蛋组进行筛选就能快速找出相关的遗传精灵组合。



功能设定

目前图鉴一共支持日语（假名和日文汉字）、英语、法语、德语、意大利语、西班牙语这6国语言。比起那些只会跟着iOS系统默认语言更改语言的应用来，这个功能显然贴心多了。（小雪的iPad为了玩游戏直接将iOS设置成日语，结果许多中国的应用全部自动显示为英文……）除此之外还可以对精灵图鉴的背景、3D旋转速度、作为参照的皮卡丘等进行设定。

值得一提的是，图鉴支持笔记和标注的导出、导入，大家可以将自己在图鉴中留下的心得导出。文件会保存在iTunes中，大家可以用电脑上的iTunes软件从图鉴中得到自己的笔记文件。而笔记文件使用的是TXT格式，大家可以先在EXCEL里写好每一只精灵的心得，随后转成TXT格式再导回至图鉴。当然，以后说不定Pokemon官方也会推出精灵配招的外挂文件供大家下载。



后记

如果光从一本面向玩家的电子书的角度来看待的话，毫无疑问这次的图鉴相当令人满意。然而事实上小雪觉得这个图鉴其实完全有可能做得更好，目前闪光精灵、精灵性别的差异等功能都还没有加入，如果能加入技能效果的展示相信将更加完美。当然，在小雪的心目中这个图鉴应该还能有更多的功能、更多的玩法。



不过我们还必须面对任天堂是一家要靠掌机赚钱的公司，对于在无线设备这个对手平台不会像其他第三方软件公司那样大力支持。总体来说，这款总价值2170日元的图鉴还是物有所值的。目前在淘宝上有日本苹果商店的礼品卡出售，大家只需注册一个日本苹果的账号就可以在线购买啦！

文/海月真冬
编/马修



RPG 角色扮演·迷宫探索

口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限大迷宫

ポケモン不思议のダンジョン マグナゲ–トと∞迷宫

◆Pokemon/◆RPG◆2012年11月23日◆日版

◆1–4人用◆自带记忆功能◆4800日元

3DS

系统详解

基本操作

十字键/滑杆	控制主角移动和菜单选择
A	确认/在迷宫中使用通常攻击
B	取消/快速打开背包
B+十字键/滑杆	加速/在迷宫中快速移动
B+Y	查看冒险记录
B+A	这个回合恢复一点HP
X	打开菜单
Y	背包里的道具自动排序
Y+十字键/滑杆	改变攻击方向
R+十字键/滑杆	斜着移动
L+A/B/X/Y	使用四个技能攻击
SELECT/START	切换下屏幕

菜单介绍

标题菜单

はじめかり	新游戏，选择新的游戏开始冒险
つづきから	继续游戏，继续上次的冒险
はっけん！マグナゲ–ト	“发现！伟大之门”，通过3DS的摄像头功能扫描圆形物体进入伟大之门
ふしぎなメ–ル	不可思议的邮件，通过输入密码得到需要的东西
ついかコンテンツ	追加内容，下载任天堂公布的特殊迷宫，基本为收费迷宫
チ–ム名をかえる	改变队伍名字
きろくをけす	消除记录，消除到现在为止的所有冒险记录，慎用

迷宫外菜单

どうぐ	道具	
ステ–タス	状态	
いらいリスト	依赖目录	
なかまモ–ド	同伴模式	
ロ–カルつうしん	地方通信	
ざいりょう	材料	
きろく	记录	
そのた	其他	
	オプション	设定
	メッセ–ジりれき	信息履历
	ダンジョンのヒント	迷宫的窍门
	あそびかた	游戏方法
	いりぐちへ	回到宿场町入口

迷宫内菜单

どうぐ	道具	
ステータス	状态	
いらいメモ	依赖信息	
わざ	技能	
リーターこうたい	领队更换（二周目才会出现）	
みわたす	瞭望	
あしもと	脚下	
ちゅうだん	中断	
そのた	其他	
	オプション	设定
	いつの间に通信の设定	邂逅通信设定
	しゅつげんポケモン	出现的口袋妖怪
	Vウエーブ	V波动
	メッセージりれき	信息履历
	ダンジョンのじょうたい	迷宫的状态
	ダンジョンのヒント	迷宫的窍门
	あそびかた	游戏方法
	あきらめる	放弃

※わざ（技能）中选择技能，该精灵只会使用勾选后的技能，默认是全勾选。

游戏设定

ウインドウ	窗口选择	
BGM音量	背景音乐音量	
SE音量	效果音音量	
マス目ひょうじ	格子表示	
	なし	没有
	あり	有
あるき	步行	
	ふつう	普通
	はやい	快速
とおくのなかま	远处的同伴	
	そのまま	放任不管
	ちゅうもく	关注
ダメージふりむき	伤害回头	
	あり	自动转向攻击对象
	なし	不转向
うえがめん マップ	上屏地图	
	なし	不开
	あり	开启
Yわざ演出スキップ	技能画面跳过	
	しない	不跳过
	する	跳过

伙伴战术选择

いっしょに いこう	一起行动
うしろに ついてきて	跟在后头
わざを つかわないで	不使用技能
まよわず すすめ	主动出击
むこうは まかせた	委托同伴
そのばで たいき	原地不动
ここから にげて	从这逃跑

※在选择了“いっしょに いこう”（一起行动）后还会遇到同伴与主角分离了的情况，多半是因为队伍最后的同伴遇到了敌人，并展开了攻击之故。如果一直按B键跑动，就很容易会发生这种情况。

※委托同伴后，该同伴会主动离开，帮主角捡道具等。

宿场町介绍



储物箱

本作没有像以前一样专门管理道具的仓库，也没有银行，所有道具和金钱都可以在宿场町入口处的箱子里存放和取出，非常方便，这个箱子在精灵乐园也有。あずける是存入，ひきだす是取出，按R可以连续取出多个道具。按L则是选择多个指定道具。



❶ 变色龙商店

（カクレオン商店）



贩卖各种道具的便利商店，很实用哦。另外在迷宫中也偶尔会遇到变色龙的地摊，如果正好缺道具的话记得不要错过。かう为买，うる为卖。但是想要偷或抢的话，可要掂量下自己的实力咯。

❷ 战槌龙敲宝箱屋

（ハコわりや）

如果在迷宫中捡到了漂亮的宝箱，就一定要拿到战槌龙这里，花150块就可以敲开宝箱了，除了宝物和金块，宝箱里还能开出团队技能。



❸ 奇拉奇诺礼品店

（ギフトショップ）



为了直接让野生的口袋妖怪加入，这里可以做出对应的野生口袋妖怪的初始形态的礼物，在迷宫中将礼物送给该口袋妖怪就能使其加入（选择第一项），制作礼物的条件是一些道具，不过都很简单。属性的礼物则要通过刷精灵乐园的任务板获得。

❹ 湾天鹅之家

（スワンナハウス）

俗称食堂，很多剧情都会在这里发生，算是宿场町的主要场所。



❺ 鬼棺亡灵金块交换所

（金块交换所ゴールドゴージャス）



喜欢吃金块的鬼棺亡灵开的交换所，只要通过各种途径得到了金块就可以和他交换，第一项是换钱，第二项是换道具，道具可以换到技能机器还有在迷宫中开门的钥匙等。

❻ 投球菇DLC角

（DLCコーナー）

DLC是Downloadable Content（可下载内容）的缩写，如果任天堂配信了新的DLC就可以从这里下载，当然，在进入游戏时的菜单里也可以直接进入下载。DLC是个深坑，以后我们会将DLC攻略为大家逐个奉上。



精灵乐园设施简介

沼王管理所

（ヌオー管理所）



管理加入的同伴的地方，第一项是选择成员加入到队伍里，第二项是分离同伴，第三项是买卖东西。

愣头蜥蜴技能屋

（ズルッグわざっぐ）



管理使用技能的地方，第一项是回忆技能，第二项是忘记技能。

玛利露利委托柜台

（依赖カウンター）

在柜台左边选好委托任务之后，如果选择了第一项，玛利露利会直接给你开门；如果选择了第二项，等你需要做任务的时候再跟玛利露利对话即可开门。另外最左边的任务板是联机任务板，进去以后直接挑战BOSS，不过一个人也可以做，算是前期刷东西和刷级的好去处，运气好能刷出神兽。值得一提的是，本作取消了一次接多任务的设定，每次只能接一个任务。希望以后一次冒险完成多任务的设定能通过官方提供的下载补丁恢复吧。



擎钢力士组

（ドテッコツ组）



找擎钢力士和两个挟木小子开拓精灵乐园的地方，当然也可以通过他来建造设施，选择第一项即可开拓。关于精灵乐园，后面会有详细说明。

V轮盘

（Vルーレット）



查看V波动和改变V波动的地方，选择第一项就可以花钱转轮盘来改动，转到比克提尼图标的时候才算赢，第二项是查看V波动。

迷宫要素介绍

闪光点

迷宫中可能会遇到一些闪闪发光的地面，此处隐藏着金条、道具或者野生的口袋妖怪。当窥视到某房间有大量闪光点时，就代表那很可能是怪物屋。

露天场景

为了增加真实性，某些迷宫的某些层会以露天场景形式出现。这里同样有野生口袋妖怪，如果靠近它就会触发战斗，不靠近则不会触发。

敌人的进化

在某些迷宫中，一只初始形态并且可进化的口袋妖怪击倒了我方或者野生的口袋妖怪时，就会进化。进化后的口袋妖怪能力突增，需要小心。

我方的进化

一周目中除了主角和搭档，其他口袋妖怪达到条件后就会进化，二周目主角回归后过一天，主角和搭档即可进化。进化的方式可以在奇拉奇诺那里查看，某些特殊进化道具，例如进化石，需要在宝石海星和冰须熊的设施里获得，也可以在DLC迷宫里获得。

岔道

在某些迷宫的某层，会看到有需要插入钥匙的门，或草丛、毒气、冰壁、火焰等障碍物，这些障碍的背后都有着强大的口袋妖怪。有钥匙孔的门可用对应颜色的钥匙打开，草丛、毒气、冰壁、火焰的障碍则分别需要队伍中有草系、毒系、火系和水系口袋妖怪才能打开，后期还会出现用钱来打开的金币门。

技能成长

反复使用一个技能攻击，技能会累积经验值，到达一定程度技能就会成长，比如由Ⅰ级变成Ⅱ级。技能的成长是通用的，如果队伍中其他口袋妖怪也拥有此技能，同样也会受益。

同伴模式

当故事中主角在走剧情的主线，没办法做任务或者在精灵乐园行动的时候，可以在迷宫外的菜单里开启这个模式。进入这个模式后可在已招募的口袋妖怪中选择队长来做和主角一样的工作，不过不能离开精灵乐园，但可以做任务。同时，为了方便，宿场町的设施也会临时搬到精灵乐园来。

团队技能（チ-ムスキル）

顾名思义，全队都统一拥有的技能，他们大多有着优秀的效果，类似于前作的聪明度系统。例如到新的楼层会显示道具数量，路过睡着的口袋妖怪旁边不会吵醒它等等，查看方法为按X点**ステ-タス**展开后，点左下角的**チ-ムスキル**。

这里列出目前为止笔者发现的一些团队技能。

PPいやしスキル（PP治愈技能）	移动到下一层时随机恢复PP值
いあつのスキル（威压技能）	敌人的攻击可能会失败，不过远处的敌人和拥有精神力特性的敌人则不受影响
いかりのスキル（愤怒技能）	同伴被打倒后其他人暂时性提升攻击，特攻和命中
えんとうスキル（远投技能）	投掷道具时比平常扔的更远
おみせのスキル（商店技能）	新登上一层时，如果有商店会通知
かいだんスキル（阶梯技能）	进迷宫的时候有箭头指示楼梯的方向
かいふくスキル（恢复技能）	HP恢复的时候比平常恢复的更多
かわらずスキル（不变技能）	同伴升级进化的时候不进化（不勾选就不会发动）
くうかんスキル（空间技能）	从一开始就知道该层的地形
ごえいのスキル（守护技能）	领队HP危险的时候领队周围的同伴偶尔会防住指向领队的攻击，并且不会受伤
こっそりスキル（悄悄技能）	路过睡着的口袋妖怪也不会吵醒他
しょくじスキル（食事技能）	吃食物时恢复更多的满腹度并增加PP
どたんばスキル（绝境技能）	HP少的时候容易避开敌人的技能
にどめのスキル（二次技能）	第一次攻击没有命中的话第二次容易命中
ハウスのスキル（房间技能）	如果该层有怪物屋会得到通知
ばつぐんスキル（拔群技能）	效果拔群时较容易造成重伤
ふんばりスキル（坚持技能）	受到致命伤害时可能会保留1HP
ものみえスキル（物见技能）	新登上一层时，知道本层的道具数量

よぼうのスキル（预防技能）	队伍中有一人中异常状态的话其他人不会中异常状态
りせいのスキル（理性技能）	混乱时即使攻击同伴也打不中
ワナこわしスキル（陷阱破坏技能）	踩上陷阱时可能使其不能发动并破坏

V波动

类似于天气的一种要素，每天的V波动都具有一种属性，当天去迷宫冒险的话，该属性的口袋妖怪就会享受到各种加成。具体影响如下（注：具体获益列表可在比克提尼处查看，以下并不是一天内所有可享受的加成。）

いりょくアップ	技能威力上升
けいけんちアップ	经验值上升
PPしょうエネ	PP节省
わざの ついかこうかがでやすい	技能的追加效果更容易发动
わざせいちょうアップ	技能的成长上升
めいちゅうアップ	命中上升
しぜんかいふくアップ	自然恢复上升
おみせで ねぎる	商店降价
きゅうしょりつアップ	会心一击率上升

天气

只有当天气是晴天（はれ）的时候，走路或待机时才会恢复HP，其他天气中不能自然恢复HP（包括雨天），冰雹天中除了冰系、沙暴天气除了地岩钢三系的精灵都会被一点点地扣血。雪隐和沙隐的口袋妖怪则会在冰雹天和沙暴天忽然出现。关于的天气的设定，其实很多都是和前作相同的。

睡着的口袋妖怪

在某些迷宫中可以看到一些就算靠近他也不会醒来的睡着的口袋妖怪，那样的口袋妖怪一般比较强力，如果等级差过大，会发生无论怎么攻击也打不醒的情况，但可以用道具投掷打醒。总之，招惹他之前最好先做好心理准备。

陷阱

在迷宫中可能会遇到陷阱，设定也基本同前作，不过本作中踩到陷阱后陷阱就自动消失了，并不会一直残留。

奇异地板

在迷宫中会频繁遭遇下降能力的技能，这时只要踩上画有绿色箭头的地板就可以恢复。而在某些需要钥匙开锁的门背后拥有的地板是可以让技能成长的，还有一些容易避开技能、不会进入负面状态的地板。

满腹度

本作绝大部分迷宫中并没有满腹度设定，只有极个别的挑战性迷宫中才有，所以平常大可不必担心满腹度的问题，当然也不会捡到苹果。

伟大之门

利用3DS的摄像头功能，通过拍摄身边的圆形物品，例如硬币、灯、杯子等，可以进入特殊的无限迷宫（∞迷宫）里去。这些迷宫里所操纵的主角是可选择的5位主角的随机2～3位，在这里可以捡到一些不错的技能机器，成功突破之后道具也会寄送到储物箱里。需要注意的是，请尽量在光线充足的地方使用此功能，否则很难拍摄到。另外，越大的圆对应的难度也就越大。

不可思议度

二周目开设的新要素，不可思议度分为1～5级，数字越大越容易出现不可思议的情况，在进入迷宫前都会有标注。每层都可能遇到不可思议的情况，包括敌人变弱、敌人睡着、不能使用装备品、随机天气、只出现一种精灵或突然跑到其他迷宫等。

救助系统

因为本作不支持WIFI，所以只能通过邂逅通信来救助别人，以及获得救助。在精灵乐园门口的信箱里放入复活之种（ふっかつのタネ），只要对方和你邂逅通信过就可以救助。被救助的玩家道具不会丢失，救助了对方的玩家也可以得到谢礼哦。

不可思议邮件

游戏剧情进行到一定程度后，标题菜单会追加一个新的选项“ふしぎなメール”。在这里，玩家可以通过输入官方公布的密码得到一些便利的道具。密码输入完毕后选择“けってい”即可，如果输错了可以选择“けす”来消除。下面则列出一些目前为止公布的密码，使用得当的话会有意想不到的效果哦。

道具名称	中文	密码
オレンのみ	蓝橘果	STS6YCW5
オボンのみ	文旦果	WFK2W6NJ
おうごんのタネ	黄金之种	W4KRK4XH
ふっかつのタネ	复活之种	P483K4XN
しあわせのタネ	幸福之种	6WK2WT36

道具名称	中文	密码
もうげきのタネ	猛击之种	863Y3SQC
いのちのタネ	生命之种	SQJX25FR
キトサン	特防之源	WS2M275T
タウリン	攻击之源	62S6Q4YN
ブロムヘキシン	防御之源	4S9PJQP2
リゾチウム	特攻之源	54M765Y6
バクスイだま	爆睡之玉	XF8TX5HS
みんなちからだま	伙伴力量玉	5SFPHSF5
けんこうだま	健康之玉	9PRJ7WQX
きんのリボン	黄金缎带	Q2TWS8M9
しあわせリボン	幸福缎带	RMS2MHMW
くじびきけん	抽签券	4CHS8MN4
かいふくリボン	恢复缎带	W68NKMFQ
どくよけフラッグ	避毒之旗	2HN9KXHF
まひよけフラッグ	避麻之旗	C646T5CK
ねむらずフラッグ	不眠之旗	SP38XJ35
まどわずフラッグ	不惑之旗	CQP342QH
ふんばりフラッグ	坚持之旗	HK3JHWW9
ゴーストギフト	幽灵礼物	8TSMFYP6
ノーマルギフト	普通礼物	RQRPM92J
いわギフト	岩石礼物	K7969XM8
ドラゴンギフト	龙之礼物	P5HK562S
はがねギフト	钢铁礼物	6W9XNM9N
じめんギフト	地面礼物	XH4233YF
ほのおギフト	火之礼物	JQ3Q3T29
エスパーギフト	超能礼物	8S3M4JHK
あくギフト	恶之礼物	NP529KP5
でんきギフト	电气礼物	4JYTK242
あかいカギ	红色钥匙	S3TH8HM8

主线剧情攻略

注1：通过了体验版的玩家可以直接在进入游戏之后选择继承存档，这样就不用再跑一遍前两个迷宫了。当然，攻略为了让所有的玩家都看得明白，会从游戏最初开始。
注2：本作并没有像前作一样划分章节，但为了使各位玩家更容易掌握进度，这里我会用自己的理解划分章节。
注3：本作的二周目主线十分短，可能要靠往后的DLC。Chapter-1～18为一周目剧情，Chapter-19为二周目剧情。故本篇攻略将一周目二周目合在一起。

Chapter-1 欢迎来到口袋妖怪世界

“……”

这里是哪里？我仿佛听到了什么声音。对，声音。我的四周响起了“你是不是人类？如果是的话，请救救口袋妖怪世界吧！”这样的声音。

我看到了难以置信的光景——一只恐怖的口袋妖怪正在追逐一只粉色的口袋妖怪。那是什么？是被追的那只口袋妖怪叫我拯救口袋妖怪世界吗？

而我是人类，但……为什么在一片模糊的地方看到了自己的模样并不是人类呢？我似乎变成了口袋妖怪……

在这里将进入选择主角的画面，因为不用像前作一样回答繁琐的问题，就直接靠玩家自己选择了。比较贴心的是，每个口袋妖怪拥有什么技能都列举出来了：

皮卡丘：下马威，电击，摇尾巴，叫声

藤叶蛇：撞击，藤鞭，瞪眼，追击

暖暖猪：撞击，火花，摇尾巴，索要

小球獭：撞击，水枪，摇尾巴，连打

剑牙龙：抓，连打，瞪眼，聚气



于是，我变成了小球獭。

回过神来好好想想，刚才确实有听到“救命”的声音，并且让我拯救口袋妖怪世界。虽然不知道是怎么回事，但声音似乎是从前面的光亮处传来的。既然如此，就去看一看吧。

我像踌躇满志的探险家一样踏入光亮之中，没想到下一秒就从高空中摔了下来！

不知道过了多久，剧痛传遍全身，当我为自己居然没直接升天感到庆幸时，耳边又响起了说话的声音。我张开仿佛粘上了胶水的眼睛……

在这里将进入选择搭档的画面，还是那五只，选择完搭档后可以接着选性别。笔者选的是皮卡丘。

皮卡丘？对，出现在我眼前的是一只皮卡丘。被皮卡丘询问之后，我才意识到口袋妖怪自己说话了！啊……原来如此，因为我变成了小球獭，所以能听懂皮卡丘的话了，可是我应该是人类啊。

皮卡丘看我已经恢复了神智，便问起了我的名字。我的名字……至少这一点还没有忘记，于是我报上了自己的名字“真冬”。我用听起来完全不像实话的言语解释过后，皮卡丘兴奋地说：“你是人类！从天上掉下来的？”

果然不管是谁都无法相信吧，出乎意料的是，皮卡丘相信了我，并说这个世界上有很多未知的事，只不过我们都不知道真相。接着皮卡丘又憧憬地说出自己想要到各处探险的愿望，不管怎么说，似乎遇到了一个有趣的家伙。

我还没好好松一口气，皮卡丘就忽然想起了什么似的慌张起来，并说有一个地方还没去，想拜托我和他一起去。被眼前的家伙说着“加入我的冒险吧！”这样的话，我也没办法拒绝掉，于是只好和他一同前往他口中的目的地。

我们沿着美丽的风景走到断桥边，这里就是皮卡丘所说的目的地吗？皮卡丘张望了一下发现桥边有洞穴，没办法，既然桥断掉了就从洞口进入吧。尽管不知道会冒出什么东西，我还是鼓起勇气走了进去。

凹凸山（でこぼこ山）

层数：5F

作为游戏的第一个迷宫，自然是没有任何难度，出现的敌人也很少，主要是用来熟悉操作的，通过之后会发现有一棵闪闪发光的树，调查树之后继续进入面前的洞口，花不了什么时间就会成功脱出。

Chapter-2

精灵乐园

脱出迷宫之后，我们就来到了一片荒凉的地方。皮卡丘拿着手上的信件对比，似乎确认了目的地就是这里——疑惑归疑惑，我也只好跟了上去。刚来到这片地方，就发现沼王已经恭候多时了，他似乎就是皮卡丘要找的精灵。

沼王告诉我们他是这里的管理人，这里逐渐开始“迷宫化”，不知道会发生什么样的事，可皮卡丘并不在意，他说他正期待这样的挑战，并把钱交给了沼王，沼王也只好把“房产证”给了皮卡丘。迷宫化吗？像刚才那样的地方就是所谓迷宫了吧。

我正想好好思考这件事的时候，皮卡丘就激动地对我说从今天开始这里就是他的乐园了。乐园？这种寸草不生的地方也算是乐园吗？皮卡丘很乐观地说他想要冒险，探寻更多的事物，于是买下了这块地皮，希望能创造出口袋妖怪们的乐园，将更多的伙伴聚集起来，这里便是他梦想的起点。

原来如此，我似乎能理解皮卡丘的想法了。皮卡丘见我也很有兴趣的样子，便邀请我一起帮忙建造乐园，他说凭他一个人的力量做不到那么多。也许确实是这样吧，可是我还有很多事情没弄明白，对于之前的求救声也十分在意。想来想去没有头绪，跟着这家伙说不定能找出什么来，于是我便答应了。

皮卡丘高兴地告诉我那么大家就是朋友了，以后可以用朋友的称呼方式来称呼他（进入起名阶段），那么就叫他“凉介”好了。

看着凉介高兴的样子，我也忍不住兴奋起来，跟着他一起冒险的话似乎还能遇到更有趣的事。当然，冒险归冒险，接下来要做的事还有很多。



一转眼到了晚上，因为没有住所，只好就地扎营，可是这地方十分荒凉，不想个办法防范风雨的话真是不行。一觉醒来之后，沼王也来了，凉介告诉沼王昨晚有点冷，并没有睡好觉，想知道怎么样才能盖房子。老实说我也是一样，不快点盖房子的话迟早会冻死的吧。

沼王听了之后告诉我们前面就有小镇，叫做宿场町，那里有木工可以帮我们盖房子。听到有人可以帮忙，自然是要赶快去啦，于是我和凉介就跟着沼王来到了宿场町（宿场町的意思是“有驿站的村镇”）。

虽说就在那片荒凉土地的附近，但宿场町比我想象的要热闹许多，一眼望过去，有许多口袋妖怪开设的设施，风景和刚才那地方相比自然也是一个天堂一个地狱。刚来到宿场町，就看到有两只口袋妖怪在吵架，沼王说因为迷宫化的关系，大家都有些毛毛躁躁的。又是迷宫化吗……虽然不知道具体的影响，但似乎不太乐观。



跟着沼王来到像是食堂一样的地方，两个挟木小子出现了，看这架势也能猜到他们就是工人了。进入食堂之后，两只挟木小子给擎钢力士说明了我们的来意，擎钢力士说要盖房子也没问题，但需要先给他五个水色之石。我想那应该是建筑材料一类的东西吧，既然都这么说了，我们只好去找了。

走出宿场町，来到十字路口，只要往上就可以前往新的迷宫了。废话不说，为了房子，出发。

石之洞窟（石の洞窟）

层数： 5F

出现精灵： 毛球蝠，掘地鼹鼠，哥特姆，小电蛛，钢齿轮

真正意义上的迷宫，不过还是很简单。这里最需要注意的是小电蛛，他的蜘蛛网和电磁波都可以限制行动，吐丝则是降速度，吸血的同时能回复自身的HP，会造成一定麻烦。另外就是哥特姆的挠痒会弱化我方的攻击跟防御，可能会有点头疼，多利用恢复地板吧。

顺利走到底层以后，我和凉介发现了闪闪发光的水色之石，凉介高兴地拿走五个后就回程了。

Chapter-3

大工的过去

才刚刚回到宿场町，突然有一只口袋妖怪冒出来与凉介撞了个正着，定睛一看，是一只愣头蜥蜴。愣头蜥蜴慌慌忙忙地跑掉了，总感觉……算了，也许是我多想。我把猜疑吞回肚子里，跟着凉介回到宿场町，当擎钢力士让我们交出水色之石的时候，凉介却发现水色之石不见了。

擎钢力士说没有水色之石的话没办法盖房子，可是凉介记得确实是拿了的！当然，我在场，我也知道不可能搞错。那么……我想就是那个了吧？跟困惑的凉介走出食堂后，凉介打算再去一次石之洞窟，结果在出口处遇到了愣头蜥蜴。

刚才的疑惑几乎已经成了既定事实，一定是那个家伙偷走了水色之石。这时两只挟木小子赶了上来，说水色之石是被愣头蜥蜴拿走的。凉介很好奇地问为什么他们会知道，可挟木小子们便吞吞吐吐地说不出话来了。刚才的事还没解决，现在又添乱，不过挟木小子门确实指出了愣头蜥蜴逃往某个迷宫，既然如此的话，先去一探究竟吧。

阳炎山顶（カゲロウ　）

层数： 8F，中途会出现储物箱，可以存取物品，另外也可以存档，之后也会遇到像这样的箱子

出现精灵： 乌帕，塔本奈，草叶蚕

也算是很简单的一个迷宫，另外从这个迷宫开始，会遇到露天的场地，这种场地上如果不靠近口袋妖怪就不会引发战斗，一旦靠近就和迷宫中一样开打了。在这个迷宫里，只要调查发光的三根圆木就可以启动机关，然后顺着圆木台阶就能到上一层了。塔本奈血有点厚，还有着帮手这样为其他口袋妖怪服务的技能，稍微注意一下吧。

走到一半之后，我和凉介追上了愣头蜥蜴，不过我注意到后面有谁跟了上来，便将凉介一把拉到了石头后面躲着，看看是谁在搞鬼。没想到来的竟是擎钢力士！

为什么那个家伙在这里？看来凉介也和我有相同的疑惑。只见擎钢力士走向

愣头蜥蜴，并说着交易的事。原来擎钢力士想借我们之手拿到水色之石，再拿去换钱。

愣头蜥蜴听说是借我们之手后反而吃惊了起来，他说我们是相信擎钢力士能帮忙建造房子的，做这样的事好吗？没错，我们确实是这么想的，所以凉介忍不住冲了出去。

BOSS战： 愣头蜥蜴+擎钢力士

没什么难度，如果囤积了不少种子的话也可以找一两颗来试试效果。

胜利后愣头蜥蜴跑掉了，两只挟木小子也突然冲出来，开始劝说擎钢力士。挟木小子们说以前擎钢力士和他们一起工作的时候都是快快乐乐的，可现在却变了。擎钢力士不但没听挟木小子的劝说，还生气地将他们打倒了，留下一句“你们给我记住”这样的恶人台词后，离开了。

等擎钢力士走远之后，挟木小子们说以前擎钢力士是很乐于工作的，而且脾气也不暴躁，自从受伤以后，擎钢力士的工作力也减弱了，还招来了嘲笑。

听了挟木小子的话后，我突然萌生了要去帮助擎钢力士的想法，他的确说着“当今世界，正直者都是笨蛋”这样的话，不过……果然都拜托他了，还是想让他来完成盖房子的这件任务啊。于是我们和挟木小子约好，要让擎钢力士回心转意。

挟木小子加入队伍后，会对战斗有所帮助，又穿出迷宫后，看到擎钢力士正对着月色叹息。

BOSS战： 擎钢力士

和刚才差不多，两人合力进攻并没有难度。

打倒擎钢力士之后，擎钢力士告诉我和凉介，因为身上的伤……没办法再好好工作了，力量也没有了。挟木小子们再度现身劝说，还说着就算知道了这样的事，我们依然想要拜托擎钢力士盖房子，他们也想和擎钢力士回到一起快快乐乐工作的时光。是擎钢力士终于被感动了。

回到宿场町后不久，房子盖好了。尽管一旁的沼王说“勉勉强强”，擎钢力士也说着“那还真抱歉啊！现在的我就只能做到这样啦”，我还是觉得有股温暖的味道，像这样的房子就已经很好了，真心希望擎钢力士能回忆起当初快快乐乐工作的片段，并再次振作起来啊。

Chapter-4 初次任务

第二天，我和凉介走出屋子以后，沼王就迎面走了过来，并带我们来到了精灵乐园的新设施处——也就是玛利露利任务揭示板。

和前作一样，这里有着各种各样的任务，为了纪念新设施建成，凉介就选了第一个任务。沼王看了看，说报酬似乎并不高的样子，不过凉介并不在意，说能帮助别人才是最重要的，沼王听了之后非常感动。

接完任务之后，玛利露利就打开了旁边的任务之门，原来要从那个门出去啊。



平衡山（トントン山）

层数：—

出现精灵：宝贝龙，音波蝌蚪，草叶蚕，金香娃娃

也是几乎没什么难度的迷宫，左右两边先去哪边都没关系，走到顶以后调查发光的树木将它们推下河，就可以做成道路。最后回到底层，顺着道路前进即可。需要注意的地方大概只有金香娃娃的寄生种子+吸取的抽血补血组合，使用小球獭的朋友要多加小心。

中途遇到电飞鼠，他说报酬这么低的任务还真有人会。虽然似乎被吐槽，但电飞鼠还是说谢谢了，介绍说自己是土龙的朋友。并说土龙很胆怯，因此总是失败，之后就独自走了。我和凉介听完之后也抓紧时间跟上。

中途来到一个角落有着水晶的地方，凉介说都可以映照出自己的样子。我上前看了看，的确，水晶中映照出小球獭的脸，不管怎么说自己现在果然是小球獭了……最后我们带了一点水晶回去，继续寻找土龙，终于在尽头处找到了他。他看起来很害怕，但满口感谢，之后电飞鼠也赶到了，第一个任务完美完成。

回到精灵乐园后，土龙告诉我们他的梦想是成为一流的冒险家，不过理想和现实是有差距的，自己太过懦弱了。凉介开心地鼓励着他说这样闪耀的梦想真棒，努力的话一定可以实现。

电飞鼠这时问为什么土龙一定要去平衡山不可，土龙说想要水晶，因为似乎一直有传闻说那里有漂亮的水晶。啊……水晶吗，说到水晶的话，就是那个了吧？凉介将刚才得到的水晶拿了出来，并送给了土龙。

不过……想要水晶的原因是什么呢。这么问的时候，土龙却支支吾吾不说了，虽然电飞鼠好像明白了什么，但我可是一点都不明白。

之后，三斗神之一的比里基昂现身宿场町，镇上的口袋妖怪们都因此着迷，就连说话都自动带上桃心了……看着食堂里面和乐融融的景象，不禁也感叹起来，土龙似乎也露出了爱慕之情，原来如此，我明白电飞鼠的意思了，土龙是想送水晶给比里基昂啊。



不愧是朋友，电飞鼠说现在是个机会，让土龙趁现在去送水晶，而且还鼓励着他。



等我们进去食堂之后就跟比里基昂聊了起来，她说她来这里的目的是想见希望之虹，其他口袋妖怪也开始解说起来，说希望之虹是彩虹重叠的景象，非常漂亮，可是现在却看不到了。大家伙正在遗憾之际，电飞鼠把土龙介绍了出来。虽然气氛有些尴尬，土龙还是将水晶送了出去，并

请比里基昂和他做朋友。

比里基昂向土龙道谢过后却拒绝收礼，理由是她认为土龙并不够强大。土龙听完之后伤心地跑了出去，电飞鼠站在朋友的立场斥责了比里基昂，也跟着追了出去。

这时凉介挺身而出，说比里基昂也太过分了，不过比里基昂一点也不为所动，平静地说着“这个世界上到处存在欺瞒，受到亲切对待的话必定是有预谋”这样的话。而这时，角落的两只手刀兵士似乎在策划着什么，追了出去。

比里基昂离开以后大家全部笑了出来，我还没反应过来……擎钢力士解释说这里的家伙们全被比里基昂拒绝过。大家笑着笑着，眼泪就流了出来。该说是同情还是怎么样呢……总之真是一群可怜的家伙啊，虽然这么说，现在还是先担心土龙吧。

在宿场町找了一圈后发现找不到，这时沼王过来告诉我们刚才看到土龙了，和两只手刀兵士一起前往迷宫了。直觉告诉我土龙会有危险，于是立刻前往新的迷宫吧。当然，这一切也被比里基昂尽收眼底。

Chapter-5

为了变得更强

荒芜之谷（荒れ果て谷）

层数： 7F

出现精灵： 毒斗蛙，电斑马，金香娃娃，元祖鸟，投球菇，三齿轮，烛灯鬼，蛋壳秃鹫

比起之前的迷宫来说稍微难一点，小心烛灯鬼的混乱光和蛋壳秃鹫的瞪眼+乱突的组合，另外有爆裂种子不要放在种子的第一位，当前的级别如果被蛋壳秃鹫用啄食吃了爆裂种子的话会直接秒杀掉主角。当然金香娃娃的那两招依然也是需要提防的。

来到山顶后我们发现了土龙和手刀兵士，土龙觉得变强并不是简单的事，于是放弃掉准备回宿场町。听了土龙的话后，手刀兵士露出了真面目，他们想要的不过是道具和金钱，这时电飞鼠、凉介和我便冲了出去。看到人数变多，手刀兵士们并没有慌张，而是招来了同伴，而我们这边也不示弱，比里基昂带着擎钢力士和两只挟木小子将他们顺势围了起来，大混战即将开始。

BOSS战： 手刀兵士×2+节蜈蚣×2+电狼蛛×2

本来面对一群敌人还有压力，没想到增援陆续赶到，变成了8对6的群架……因为是8打6所以没有任何难度，主角专心对付一两只即可。



战胜之后比里基昂向土龙道歉了，但她仍然认为信用是没意义的，不过凉介并不这么想，他认为相信别人并没有错，并借此邀请电飞鼠和土龙加入队伍，一起来精灵乐园。原来如此，他确实想着精灵乐园的事，贯彻自己的意志，想要实现梦想啊。

看到这副景象，比里基昂也请求入队，当然，包括我在内的所有精灵都很惊讶。电飞鼠除了惊讶外还带着怒气，即便如此比里基昂还是想要加入。没办法，虽然电飞鼠不同意，最后比里基昂还是加入了。比里基昂也想起准备来救土龙时擎钢力士说的话，擎钢力士说他答应比里基昂来救土龙，也是世间的信用所在。

Chapter-6

探险队，组成

第二天，大嘴鸥送来了冒险协会的信件，组成队伍的话，就要起一个名字了。尽管电飞鼠极力宣扬着什么“超级电飞鼠队”之类的……但凉介还是交给我决定了，我思索了一下，就叫“S.C.”吧（自己随便起名字）。

取好名之后沼王告诉我们为了庆祝，带给了我们礼物，大家伙前往精灵乐园之后就看到了之前偷东西的愣头蜥蜴。沼王说那家伙已经不再做坏事，还跑来开店了……唔，姑且就安心吧。之后大嘴鸥突然从上空飞过，空投了宝箱下来，凉介打开一看，里面是队伍徽章和队伍背包。

队伍徽章每个精灵都会佩戴，另外沼王还解释了技能的成长，只要技能成长了队伍中的所有精灵都会受益。

之后进入自由行动的阶段，趁这个时候做做任务吧，调查任务板后，开启了两个新的迷宫。森林横穴（林の横穴 ）和山间小道（山あいの小道）。从这个时候开始，打倒迷宫里的精灵就有可能让他加入了，多多收同伴吧。

随便选择一个后体验一下任务吧，然后很轻松地就度过了这一天。第二天刚来到精灵乐园，擎钢力士就告诉我们要开店了，不过还是缺建筑材料，叫做坚固的藤（じょうぶツタ）。

既然如此我们就帮忙吧，去揭示板看看应该有报酬是“坚固的藤”的任务，马上去做吧。（其实所有的都是坚固的藤……）

随便选择一个完成后第二天将坚固的藤交给了擎钢力士，然后就期待正式开店吧。下面也附上新开的两个迷宫的一些信息。

森林横穴（林の横穴）

层数： 6F

出现精灵： 宝贝龙，毒斗蛙，音波蝌蚪，草叶蚕，金香娃娃，元祖鸟，投球菇，烛灯鬼，蛋壳秃鹫

宝贝龙比较强力，草叶蚕的远程吐丝还是有点让人无语，比较要注意的是毒斗蛙，这个家伙的技能会让我方精灵陷入一直扣血而不回血的中毒状态，除非解毒或到达楼梯进入下层，否则会一直持续，所以这以后桃果也要有准备了。如果找不到楼梯又没有桃子解毒，就用回血的菊果硬撑吧。

山间小道（山あいの小道）

层数： 7F

出现精灵： 小猪怪，毒斗蛙，电斑马，音波蝌蚪，草叶蚕，小叶棉，金香娃娃，元祖鸟，投球菇，烛灯鬼，蛋壳秃鹫

和森林横穴差不多，这里的小猪怪还没什么地系大招，该小心的是还是强化后吸血的金香娃娃、附加中毒状态的毒斗蛙以及可能啄去我方重要种子的蛋壳秃鹫。

接着继续做一天任务，第二天擎钢力士就正式开店了。因为这里是荒地，所以建造精灵乐园必须开荒整地，需要的是金钱和材料。从任务中获得材料和金钱，然后找擎钢力士就可以开荒了，菜单中也追加了材料一栏，也可以看具体需要什么材料。

现在只有一项能开，那么我们先看看吧。这一个设施是清爽的草原（さわやかな草原），需要的材料是丰富之土（ゆたかなつち）和积存药草（つみたてハーブ）。

找到符合的任务后就去做吧，第二天去找擎钢力士，清爽的草原就建成了。在每一个区域里都有一些告示牌，调查告示牌选择第一项的话就会让擎钢力士他们来开设设施，目前能看到的是树果田地、种子田地以及各属性的道场，按照自己的喜好开设吧，日后应该还会增加更多的种类。

Chapter-7 不可思议之风吹起的季节

第二天，一颗陨石突然从天而降……

我和凉介走出房间以后，四周忽然吹起了奇异的风。比里基昂说这是V波动，是这个世界吹起的不可思议之风，跟口袋妖怪们的属性有关。现在正是V波动来临的季节。

说完电飞鼠就忽然跑了过来，说沼王正召集大家。赶过去一看，在擎钢力士的设施旁边多了一个告示板，那正是V波动的预告图，类似于天气预报，我们可以在这里查看当天的V波动，跟V波动相同的属性会在迷宫中获益。

这时陨石再次现身，并且落到了我们的周围，终于看到，陨石的真身其实是比克提尼。比克提尼每到V波动吹起的季节就会到来，他也是比里基昂的旧识，之后可以在他开的设施里使用V轮盘，能改变当天的V波动。虽说是个不错的家伙，不过要是那个奇怪的“V轮盘！”口头禅能



改改就好了……

这天晚上，进入深度睡眠之后，我突然在梦中又听到了那个“救救我”的声音。惊醒起来，凉介安稳地睡着，那个梦……就是我来到这里时那只口袋妖怪发出的声音，但愿那只口袋妖怪平安无事。

Chapter-8 悄悄靠近的身影

翌日，刚出门就被土龙叫去宿场町的高台，而且大家都聚在那里。放眼望去，我看到了非常壮观的景色，在宛如棉花糖般漂浮的云海下面耸立着巨大的冰山。比里基昂说那是大冰河，位于北方，传言那里有着冰之宝石和幻之大结晶，但是谁都不知道，因为无法接近。大家听了以后都很兴奋，决定有朝一日要去大冰河。

做了几天任务，度过了平静的时光后的某一晚上，我再次做了梦，而且又在梦中听到了求救的声音。醒来之后我犹豫了一会儿，将实情告诉了凉介，凉介决定通过梦的场景来找出一点线索。这时，大嘴鸥派了新闻下来，上面写着宿场町周围出现了可疑的口袋妖怪，让大家多多注意。

一股疑云漂浮在脑袋上空久久不能挥去，不过也仅限于此了。来到精灵乐园后我们就撞上了沼王，沼王拜托我们去食堂将钱还给湾天鹅。到了宿场町，凉介惊奇地发现都空无一人，非常安静，看来是因为大家都看了新闻，闭门不出了。

食堂里的大家似乎在讨论着希望之虹的事，不过也陆续表现出一些不安，像是不好的预感之类的……凉介见状便鼓励起我说要加油，嗯，说的也是，真是个乐观的家伙，不管怎么样还是先做委托任务吧。

隔天，刚出门就遇上了叶娘蚕跟约泰

利犬，叶娘蚕哭着说自己的孩子叶苗蚕不见了，刚听说附近有可疑口袋妖怪的消息就发生这种事，她非常担心。叶苗蚕的朋友约泰利犬说以前常去两个地方玩，叶娘蚕听了之后说色彩之森（シキサイの森）是相当危险的，于是我和凉介决定去那个迷宫看看，电飞鼠，土龙和叶娘蚕他们则去别的地方找。

色彩之森（シキサイの森）

层数：8F

出现精灵：小猪怪，毒斗蛙，电斑马，小叶棉，元祖鸟，投球菇，烛灯鬼

基本没有难度的迷宫，需要注意的是要记住入口处花的颜色，在露天场地选择新的入口时必须选择和入口处的花的颜色一样的花才能继续，否则就会回到入口。

顺利走到底之后发现了叶苗蚕，看样子并没有什么事，只是单纯跑来这里玩而已。凉介说因为最近有可疑的口袋妖怪出现，大家都很担心，叶苗蚕也没说什么，跟着我们回去了。可是我总觉得他似乎想要说什么。

回到精灵乐园以后母子团聚，叶苗蚕将赤色石头交给了叶娘蚕，说这是送给母亲的生日礼物，母亲非常感动，一把抱住了叶苗蚕。嗯……家族和朋友吗？说起来，凉介的家庭是怎么样的呢？虽然现在并不应该考虑这个就是啦。

夜深了，凉介并没有睡着，在我的旁边喃喃细语，问我人类的世界是怎样的、我的家庭和朋友又如何？并说他并没有亲人，懂事的时候就是独自一个了，但他真的很想要可以彼此信赖的朋友，和宿场町的同伴们在一起很快乐，为了建造乐园，每天都很开心。还真心地向我道了谢。

Chapter-9

迷宫探险家

第二天，电飞鼠带来了可疑的口袋妖怪被发现的消息，于是我们赶紧去了食堂。倒在床上的是一只黑色的口袋妖怪，唔……是月精灵。比里基昂赶到之后叫了月精灵的名字，并告诉我们他是迷宫探险家，调查关于大冰河的事。看来也是认识的精灵了，比里基昂的熟识不少嘛。可比里基昂接着说，和他一起调查的应该还有光精灵，虽然不知道那只在哪里，但一切只能等月精灵恢复再说了。

这里附上新开的两个迷宫的出现精灵

凉风草原（スズカゼ草原）

层数：8F

出现精灵：小猪怪，毒斗蛙，电斑马，爱心蝠，节蜈蚣，小叶棉，妖精棉，元祖鸟，投球菇，烛灯鬼

爱心蝠、节蜈蚣和妖精棉都是进化后形态，相对强大一些，不过这时主角一行的等级应该也很高了吧。

诱惑回路（ゆうわくの戻り道）

层数：9F

出现精灵：小猪怪，水冠猴，爱心蝠，钢钻鼹鼠，节蜈蚣，妖精棉，沙鳄鱼，投球菇，功夫鼬

这里最要注意的是钢钻鼹鼠，一般都是睡觉，强大得很，招惹前最好掂量下我方的实力……不过打败之后就有300的经验值。



Chapter-10

到伟大之门里去吧

就这么做做任务又过了一天后，月精灵醒来了，不过并没有完全恢复。大家伙都赶来的时候，月精灵说自己是受到了袭击才变成这样，光精灵好像没有成功逃出来，要赶快去营救他。大家来到宿场町高台，月精灵将开启伟大之门的道具拿了出来，也就是进入之卡，不过现在力量并不完全。比里基昂说另外的卡片应该在光精灵那里吧，所以我们必须去营救光精灵才是。



恸哭之谷（ドウコクの谷）

层数： 9F

出现精灵： 小猪怪，爱心蝠，钢钻鼹鼠，节蜈蚣，妖精棉

难度也是一般般的迷宫，钢钻鼹鼠依旧是睡眠状态的，能打醒并围攻干掉的话就去打，否则就不要招惹了。即使体验版没有练级，正式版也没有刻意练级，到这个时候也差不多也能打动他了，不过最好围好了全员一起上，否则可能会被灭。

凶斗蛙和富贵猫正在威逼落单的光精灵交出什么，结果发现竟然没有，便穷凶极恶地要对光精灵下黑手。这时，我和凉介以及队友赶到，而光精灵趁机躲了起来……

BOSS战：凶斗蛙+富贵猫

难度不算大，如果之前能干掉钢钻鼹鼠，那这一仗问题不大。

战胜之后我们将光精灵救了回来，月精灵看到光精灵平安无事便放心了，并且很感谢大家的救助。这时月精灵说出了一个惊人的事实，那些进入之卡可以帮助我们进入大冰河。大家伙听了都非常兴奋，不过重要的是，剩下的卡片在哪里呢？

这时叶茧蚕出场了，原来当初在色彩之森接近叶茧蚕的是光精灵。光精灵告诉我们，他当初逃到这里的时候，看到了叶茧蚕将他埋藏的东西挖了出来。他就跟叶茧蚕做了一个约定，让他帮忙保守这些卡片，作为赠礼将赤色石头送给了他，所以凶斗蛙和富贵猫才没有搜到卡片。至此，前面的疑云全部打消了。

当晚凉介说起想要跟月精灵和光精灵商量前往大冰河的事，第二天我们就来到了宿场町的食堂，不过湾天鹅说月精灵他们在高台，于是我们便在高台找到了月精灵他们。月精灵说等准备工作完成以后就可以去了，这时宿场町的同伴们全部冒了出来，纷纷表示要一起去。大家一起去冒险，应该是十分热闹的事吧，借此月精灵他们也成为同伴，皆大欢喜。

现在就只需要做委托任务等着他们完成准备工作了，即将前往大冰河，做好心理准备吧。

晚上，大家都已经入睡了的时候，土龙独自在高台上眺望着远方。这个时候比里基昂也来了，土龙说他很想去大冰河，加入S.C.以后，自己似乎增加了一些自信，并坚信绝对要去大冰河探险。比里基昂为之前的事向土龙道了歉，并鼓励了他，当然好友电飞鼠就躲在树后面，也衷心地希望土龙能够去冒险。

Chapter-11

大冰河之行

第二天一早，大家就被沼王集中起来。沼王很遗憾地告诉我们，大家并不能一起去冒险了，根据协会规定，宿场町必须要有精灵留守才行。愣头蜥蜴随口说了一句“那么实力不够的就要留守了吧”，土龙立刻想到了自己。凉介大概是看出了什么，便说这跟实力无关，沼王也同意凉介的话。就在土龙想要放弃的时候，比里基昂突然告诉大家她决定留守，因为自己对寒冷并不适应。尽管大家没什么意见，可我和凉介他们却觉得很奇怪。

为了彻底探明这件事，我们来到宿场町高台找到了月精灵他们，并告诉了他们沼王说的最新情况。月精灵吃惊归吃惊，还是告诉了我们一件事，那就是比里基昂有个朋友叫做凯路迪欧，他曾经去过大冰河但是再也没有回来。

月精灵接着说，比里基昂一直想要找他，最终没有任何结果，后来比里基昂收到一封信，是凯路迪欧写的，上面说他并没有去大冰河，和比里基昂也不再是朋友了，请忘掉吧。



听到这里以后我们更是无比吃惊，月精灵说比里基昂也很吃惊，受到的冲击也是不可估量的。我想比里基昂初次来到这里的时候的想法，就是因为凯路迪欧的事吧。月精灵和我的想法差不多，他说比里基昂也改变了，可是还是不知道她在想什么，但他认为比里基昂绝不会不想去的。

暂时跟月精灵他们告别之后，我和凉介还有土龙、电飞鼠聚在了一起。因为土龙总想是因为自己的问题，电飞鼠情急之下想出了抽签的办法。虽然不是最好的办法，不过貌似一下子也想不到什么别的办法了，那就暂定这样，明日再论吧。

和往常一样平静的第二天到来之后，我们五个聚集在了这里，电飞鼠拿来了签，如果抽到红色就会留下。尽管我的心情很矛盾，但还是硬着头皮拿了签，结果……抽到红色的是土龙。这下真是糟糕，虽然大家都觉得这样不行，但电飞鼠却很无奈地说既然是公平抽签的结果，也是没有办法的。

之后，万般无奈之下我们来到了宿场町高台，并召集了大家伙，月精灵和光精灵也将卡片拼好，完美地开启了伟大之门。当月精灵和光精灵以及我、凉介、电飞鼠还有比里基昂依次进入之后，土龙说着祝福和告别的话。就在这个瞬间，电飞鼠忽然冲出来，将土龙推进了伟大之门的入口。我当然知道，为了能让土龙完成自己的梦想，电飞鼠让出了自己的机会，此刻我暗自许愿大冰河之行能够顺利。

不知道过了多久，我们被神奇的力量带到了迷宫前，这里应该是通往大冰河的必经之路，分成两队出发吧。在进入迷宫的时候会提示编队，选择第二项即可编队，实际上就算不把另外四只算进来也是可以的，只要有足够的自信。

www.dooland.com

地下水脉裂缝（地脉はざま）

层数： B10F

出现精灵： 爱心蝠，节蜈蚣，妖精棉，沙鳄鱼，功夫鼬

开始显现出难度的迷宫。遇到节蜈蚣的时候要万分小心他的滚动攻击，连中五发的话相当恐怖。另外沙鳄鱼的攻击力很高，并且拥有能降低我方命中的扔泥和楼层内封印我方使用技能的寻衅，需要多加注意。



成功脱出后我们看到了大冰山，这里就是大冰河的入口处了，月精灵和光精灵都非常兴奋，终于能进入大冰河了，再加油往前进吧。

大冰河（大冰河）

层数： 14F

出现精灵： 水冠猴，假面亡灵，废袋怪，雪熊宝宝，功夫鼬

和上一个迷宫差不多难度。要注意假面亡灵会使用固定伤害黑夜魔影，如果HP比较低的话会很危险。废袋怪的恶臭特性则会让和他战斗的队员暂时无法继续战斗，这个时候赶紧和队友交换位置吧。另外这里会不定期遇到冰雹天气，在冰雹天气下非冰系口袋妖怪每走几步就会损1点HP，而且不能通过走路恢复，也就是说拖得越久越危险，遇到冰雹的话首要目的一定是找楼梯。

成功脱出之后却发现没路可走了，好不容易突破大冰河，没办法继续深入的话也太遗憾了。这时我忽然注意到一个东西，在被冰冻的悬崖旁边，有一个圆形的印记，看起来很像是月精灵他们用卡片拼成的机关的样子，在这里开启伟大之门的话说不定……

我没有藏住心中的疑惑，把这个提案告诉了大家，月精灵和光精灵点点头后照做了，伟大之门开启之后，光芒延续到了看似无法突破的冰山群，这样的话，一定可以往深处前进了。多说无益，大家赶紧钻进伟大之门的光圈中，向下一个地方前进。

冰之地下道（冰の地下道）

层数： B9F

出现精灵： 长毛猪，水冠猴，废袋怪，佐罗亚，雪熊宝宝

似乎是作为缓冲用的迷宫，难度比之前的要小。稍微需要注意的是佐罗亚会变成同楼层的其他口袋妖怪的模样，不过被攻击后也会被打回原型的。长毛猪是睡眠状态，但是比起之前遇到的钢钻鼹鼠要弱，可以合力将他打醒后击倒。

脱出之后，我们看到了如同钻石一样闪耀着光芒的冰之堡垒，可是起初并没有看到这样的东西。这时比里基昂告诉我们，我们现在应该是在冰山的内部。抬头一看，头上是冰构成的墙壁，因为太阳照射的关系正闪闪发着光。月精灵看着巨大的城堡，认为幻之大结晶说不定就在里面，既然如此我们就往最深处前进吧。

冰河宫殿（グレッシャーパレス）

层数：13F

出现精灵：长毛猪，练声蟾蜍，太古龟，佐罗亚，手刀兵士

也不是很难的一个迷宫，惟一需要注意的就是练声蟾蜍了，泡沫光线可以远距离攻击，液态圈会恢复自身的HP，还有吵闹会全房间攻击，如果离他远，房间又比较宽的时候尤其要小心。

通过8F之后，我们来到了一个满是漂浮的冰晶的地方。这时凉介发现了地上散落着一些闪闪发光的东西，拿起来一看，原来是水晶。不过这种水晶拥有类似储存声音的功能，凉介说过话后水晶就变白了，如果再碰触一下的话水晶就会恢复原状，并播出刚才录下的话。

大家看到之后都十分吃惊，月精灵说就因为如此才是珍宝啊。这么珍贵的东西，如果带回去也不枉此行了吧，于是大家开始分头收集水晶。正要收集的比里基昂突然发现地上有一块白色的水晶，也就是说这里面也记录了某种声音吧？土龙上前触摸了之后，果然从水晶里发出了声音。



比里基昂听到声音之后就流下了眼泪，原来这声音是凯路迪欧录下的。凯路迪欧说他来这里冒险，并且要往最深处前进，这与之前从月精灵他们那里听到的信件的事相矛盾。可是比里基昂确信这是凯路迪欧的声音，也就是说凯路迪欧确实是来过了，为了确认这件事，我们也打算往深处进发。从13F出来之后，遭遇了像是看守这里的口袋妖怪。

BOSS战：鬼重甲+弗里基奥×2

BOSS战中两只弗里基奥很好搞定，然后全力对付鬼重甲即可——小心他们的攻击力很高。

成功打倒他们后，光精灵忽然感觉到有风。可这是冰山内部，不可能会吹风才对，于是我们继续往深处前进。走了没多久后，我发现大家的气息都有些慌乱，好像很累的样子，还没搞清楚是怎么回事，同伴们忽然陆续倒下，可我还是什么感觉都没有啊。这时，四周忽然变暗了，在被冰冷气息包围的上空，一只巨大的口袋妖怪落了下来。

这家伙……太大了！是敌人吗？如果是的话，就只有战斗一条路可走了！对方大吼一声，卷起了冷气和闪电，我就失去了意识。

醒来之后，同伴们也恢复了正常，是眼前的巨大口袋妖怪帮助我们的吗？这个时候他自我介绍说自己是丘雷姆，拥有预知能力，所以连我们到这里来这件事都预知到了。可他接着又说，再往前走的话就是禁忌了，所以宣告我们的旅途就到此为止。月精灵郑重地说“明白了”，不过随即问了大结晶的事，丘雷姆说里面是有这样的东西的，让周围的物体浮起来都是靠大结晶的力量。

月精灵问完后比里基昂也上前问关于凯路迪欧的事，可丘雷姆说并没有听说有叫凯路迪欧的口袋妖怪来过。大家正在吃惊的时候，丘雷姆告诉我们差不多就到这儿了，之后留下了为奖励我们突破这么

多难关到这里的宝箱，消失在了冰的世界中。

凯路迪欧没有来过？那么信和水晶里的东西到底是怎么回事？应该有发生了什么才对……比里基昂说已经没关系了，来到这里，她听到了凯路迪欧的声音，那个凯路迪欧并没有变，看到那封信的时候失望的是自己，也都是自己的心在作祟，直到现在她都是一个讨厌的家伙吧，可是现在与大家相遇之后，她改变了之前的想法，真心感谢大家。

能看到比里基昂的改变真是太好了，虽然没看到大结晶的实物，但这次冒险也算成功了。我们打开丘雷姆送的宝箱，里面有好多的道具和钱，就这样，我们的大冰河之行结束了。

Chapter-12 无尽的梦中

回到宿场町之后的第二天，我听到了电飞鼠的声音，但却找不到他的身影。折腾了半天，终于在房子旁边发现了带回来的能够录音的水晶……这小子果然在恶作剧。不过看起来大冰河之行的这段时间大家都没怎么变，唯独电飞鼠有提到什么光之玉，但也没看见所以暂且不论。

本以为平静的日子又回来了，可那天晚上我又梦见了那个景象，并且听到了呼唤我的声音……只不过一切都是徒劳，我的意识再一次远去。

醒来之后，凉介问我是不是又做梦了，我说没错，不过每次意识都会断掉，这样就找不出线索了。凉介对于这件事稍微想了一会儿，说虽然不知道为什么，但我变成口袋妖怪一定是有某种意义的，所以一定要继续探寻，只是……如果完成了工作，我果然还是会离开这里吧。

被凉介这么一说我才意识到，自己确确实实是人类，在这里度过了欢乐的日子让我差点以为自己确实就是口袋妖怪了。凉介随即说“要和我在一起”、“约定好了哟”之类的话，我有点被触动，不过还是很在意自己来到这里的任务是什么……总之，先继续做委托任务吧，应该不久后就会清楚这一切了。但愿那个时候，不是我与凉介还有伙伴们分别之时。

做做任务又是一天，第二天早晨电飞鼠把我们叫了出去，说之前说的光玉又出现了。于是我们来到宿场町高台，发现毛头战鹰他们也在。远方的天空漂浮着一颗闪闪发光的玉，确实很漂亮，不过不知道为什么静止不动。毛头战鹰说以前从来没有这种现象，感觉到有些不安。

不安吗？我追问的时候毛头战鹰又说可能是不祥的预兆也说不定。仔细想想，我来到这里是不是就是为了防止什么来临呢？继续思考也是没有结果，只好先做好平常的工作了。

这天夜晚，我再一次听到了那个声音，不过这次不同，声音的主人显形了，



就是最初我来到这个世界时所看到的被追的粉色口袋妖怪梦纳。我连忙问他的情况，他说暂时没关系，但还在被追捕，追他的口袋妖怪叫做三颜龙。三颜龙啊……看起来很凶暴的家伙，梦纳说没错，那家伙的三张怪脸可以吃光一切，破坏一切，现在世界有危机，必须要阻止三颜龙的暴行，拯救口袋妖怪世界。

听了梦纳的话后我明白了，这可能就是我来到这个世界的目的，因为三颜龙太过强大，梦纳想要求助于人类。于是我答应了梦纳的请求，梦纳听了后非常高兴，并告诉我自己被困在盖诺维雅山（ゲノウエア山），之后很惊慌地告诉我三颜龙追来了，只能暂时说到这里。

惊醒之后的我发现凉介还在睡，整理了一遍事情经过，不过把大家牵扯进去真的好吗？这似乎是我一个人的事……现在想也没用，明天起来跟大家伙商量一下吧。

结果第二天，我把自己不是口袋妖怪而是人类的事告诉了大家，大家虽然很吃惊，却都相信了我说的话。不仅如此，大家还共同帮我策划，月精灵和光精灵会通过卡片来帮助我去往迷宫，大家也会帮忙收集三颜龙的情报的。果然和大家在一起就是好啊，这样的话我们也赶紧准备吧，准备好以后就去宿场町找月精灵他们，准备出发。

盖诺维雅近道（ゲノウエア间道

层数： B10F

出现精灵： 火冠猴，双柱力王，练声蟾蜍，手刀兵士，小角龙

也算是没什么难度的迷宫，不过练声蟾蜍仍然是必须要注意的，前面提到过的那些技能都相当令人头疼，还有双柱力王的攻击力比较高。小角龙的龙之怒是固定伤害30，要多加小心。

Chapter-13

追近的真相

成功突破之后，发现天色突然暗下来了，不知道是因为在森林中的关系还是什么，不过这里的时间流动好像也有点奇怪……这么想着，我和凉介就就地扎营了。虽然火升起来了，可凉介说这还真是个让人毛骨悚然的地方，我当然也没法否认。

既然天色已晚，我和凉介就睡下了，准备明天继续前进。可是在梦中，我再一次见到了梦纳，他说自己就躲在岩场，拜托我快去救他。事出紧急，我赶紧叫醒了熟睡的凉介，凉介听到我的叙述后也迅速打起精神，接着我们便往森林深处进发。

暗夜之森（暗夜の森）

层数： 14F

出现精灵： 水精灵，火冠猴，双柱力王，痞鳄鱼，霸空祖鸟，棘飞龙，小角龙

难度稍微上升了一些，其实很大部分来源于层数，请带好补充PP值的药。口袋妖怪方面，痞鳄鱼和棘飞龙的攻击力很高，需要注意，当然双柱力王也是。另外本迷宫会不定时出现雨天，如果有使用火系的玩家就要多加小心了。

终于走出一片漆黑的森林了，但接着我们来到的是更加漆黑无光的地方，这里应该就是岩场了。凉介提醒我要多加小心，因为很可能遭受三颜龙的袭击，我当然也明白。一边摸索一边前进，我忽然发现岩石后面躲着什么东西，然后那东西发出了声音。

他叫出了我的名字，原来是梦纳，不过梦纳看起来受伤了。“没问题吗？”就

在我和凉介表达关切之意的时候，梦纳突然恢复精神说我马上就要死在这里了。

什么？我的大脑还没立刻反应过来梦纳的话，周围突然就多出了两道亮光，是吊灯鬼照亮的。接着，四周突然亮了起来，出现了一群口袋妖怪，其中还包括之前被我们打败的富贵猫和凶斗蛙。



啊，看到这里我总算明白了，梦纳与他们是一伙的，是梦纳用演技将我们骗到了这里，这个可爱的小家伙才是凶恶的幕后黑手！

不管怎么样，现在情况很危急，周围的口袋妖怪们慢慢逼近我们，得想个办法才行。这时凉介靠在我旁边悄悄告诉我，如果突然冲过去打倒左右两边照明的口袋妖怪吊灯鬼的话就可以让视线变黑，趁此机会分头逃出去吧。听了这个提议之后我点点头，然后迅速和凉介一起默契地冲了出去，撞翻了吊灯鬼，视线再度回归黑暗。

我听见乱七八糟的杂音响起，似乎是那些家伙们因为混乱而互相撞上了而发出来的，不过现在不是看热闹的时候了，赶紧逃吧。

小跑了一段后，我终于停了下来，凉介往另外的方向跑了，也不知道有没有逃脱。正想松一口气的时候，背后传来了凶斗蛙的声音，还是继续跑走吧。

晓之山岳（あかつきの山岳）

层数：6F

出现精灵：甲壳龙，火冠猴，双柱力王，哥特米尔，棘飞龙，小角龙

由于是单兵作战，所以可能会稍微吃力一点，哥特米尔的特攻比较高，而且有伤害较大的精神冲击，需要注意。

BOSS战：凶斗蛙+吊灯鬼+盖亚岩

BOSS战略微困难一些，毕竟是一打三，不过有全屏招式的话会非常轻松，比如我的小球獭会冲浪，三个回合就解决了。

将他们击败后，凶斗蛙又唤来了新的救兵——钢钻鼹鼠和血翼飞龙，这下子似乎就有些吃力了。没有喘息的余地，两只钢钻鼹鼠冲上来就和我打了起来，我一边避开攻击一边选择逃脱的地点，可是血翼飞龙已经瞄准了我准备攻击了！千钧一发之际，救兵赶到——居然是三颜龙！

三颜龙在空中吐出龙之怒后破坏了现场，又将我推下悬崖。我飞速往下落，第一次感受到自由落体运动是如此恐怖……我失去了意识，眼前一片黑。

Chapter-14 生命的声音

唔……不知过了何时，我醒来了，三颜龙就在我的旁边。三颜龙看到我魂不守舍的样子赶紧解释自己不会吃我，叫我相信他，而且他说是他背着我来到了这里，顺便还吐槽我体重不轻，然后自顾自笑了起来。总觉得……对这家伙的印象大有改观啊。

可是，我还是忘不了三颜龙追着梦纳的场景，那个时候梦纳求助于我，现在自己又被三颜龙救下了，到底是怎么一回事？就在我迷惑的时候，三颜龙说：“终于能和你见面了，一定是听到了他的求救

声吧。”

唉？求救声？我并没有……不。我突然意识到了什么，仔细回忆起一开始来到口袋妖怪的世界时候的光景……原来如此，最开始求助于我的并不是梦纳，而是三颜龙。梦纳利用了这个想象，来让我上钩。

总算是稍微明白了一点，但是不明白的事还是有很多，三颜龙正准备跟我详细解释的时候，洞窟里传来了血翼飞龙的声音，看来那家伙追上来了。因为三颜龙背着我飞了很长一段距离的关系现在有点无力，所以我们只好步行逃离这里了。

黄色峡谷（イエロ-キャニオン）

层数：13F

出现精灵：甲壳龙，雷斑马，高音蟾蜍，寄岩蟹，哥特米尔，球桶菇

因为强力的伙伴三颜龙（LV.64）加入，所以会轻松不少。但甲壳龙瞪眼之后的伤害比较高，哥特米尔有伤害高的精神冲击以及连续攻击往复拍打，球桶菇则是老套的成长+吸取技能的组合以及比较麻烦的剧毒，这些需要注意一下。

穿过峡谷之后，追兵似乎并没有追上，而且天色已暗，我和三颜龙就这么扎营了。

三颜龙告诉我，他也并不是口袋妖怪，当然也不是人类，他是生命的声音。所谓生命的声音，是这个星球上山川草木等所有自然的声音，那样的声音统统聚集起来，就是三颜龙本身。

接着，三颜龙说这个世界，也就是口袋妖怪的世界会灭亡，引起灭亡的便是冰触体。当然我并不知道这是什么，三颜龙就解释说以前我们S.C.曾经去了大冰河，冰触体就在冰山的最里面，因为它周围的冰才能浮起来。我听了之后陷入回忆之中，啊……看来月精灵他们说的幻之大结晶就是冰触体了。

三颜龙又说，为了守护这个世界一定要破坏冰触体，但丘雷姆却守护着冰触体。丘雷姆拥有预知未来的能力，他要守护决定了的未来。我听了之后很不理解，看起来丘雷姆是个顽固的家伙。三颜龙说冰触体实际上是因为口袋妖怪们的负面意识而诞生出来的，接近冰触体的口袋妖怪则会被负面力量影响。我听了之后恍然大悟，在大冰河的时候同伴们都感到呼吸困难，就是因为冰触体。

最后，三颜龙告诉我，除了我之外还有其他被三颜龙求助的人类，不过几乎都被梦纳骗了，现在只剩下我可以依靠了，于是他便正式拜托我破坏掉冰触体，从而保护口袋妖怪的世界。当然，这就是我来到这里的目的吧，于是我毫不犹豫地答应了三颜龙。

第二天，我们来到了新的迷宫的入口，穿过这里的话就可以到宿场町那边去了。我很担心凉介的安危，所以不能再拖延时间了，必须赶紧往前走。

凋零草原（カレカレ草原）

层数：17F

出现精灵：利利鼠，卷尾猫，叶精灵，菜冠猴，火烈猴，雷斑马，大角蜈蚣，金香仙子，球桶菇

相当吃力的一个迷宫，不过如果主角是火系可能会好过一些，水系的话绝对是噩梦中的噩梦。卷尾猫的催眠+疯狂乱抓相当危险。大角蜈蚣能弱化我方防御，还拥有恐怖的连续技能滚动。金香仙子更是变态，拥有能够提升特攻特防和速度的蝶之舞不说，还能使用舞蹈使全体混乱。总之使用水系的各位是多灾多难，要不是有三颜龙估计会被永远封在里面了，当然选其他主角的同样要注意这些恐怖组合。

成功走出来之后没多久，我们就听到了富贵猫的声音，并且突然有埋伏好的钢钻鼹鼠钻了出来。本来以为又要开战，可富贵猫却说我的伙伴凉介被他们抓住了，如果想要救的话就去风穴之丘。一瞬间，钢钻鼹鼠们都消失了，富贵猫的声音也不见了。

果然，凉介没能逃脱，还遭遇了危险，既然挚友遇到了危险，我就非去不可了。知道我要前往的三颜龙连忙阻止，说那肯定是梦纳的陷阱，凉介现在应该平安无事才对。当然，我也明白三颜龙的话，可就是放心不下，万一凉介真的遇到了困难，一定需要我的帮助，就算是陷阱，也必须去看一看。

见劝阻无效，三颜龙只好答应了我，但要求是他也要一同去。衷心地跟三颜龙道谢后，就一同往目的地冲去。

风穴之丘（风穴の丘）

层数： 12F

出现精灵： 雷精灵，利利鼠，莱冠猴，火烈猴，地滚岩，大角蜈蚣，金香仙子，火毛虫

比起前面的迷宫来说要好了不少，中途有很多层都是露天场景，很容易就通过了。只要照例注意大角蜈蚣和金香仙子就可以了。

在风穴之丘中，我和三颜龙找到了能够录音的水晶，里面存着凉介的声音，也就是说果然他是被抓起来了。奋力直追，赶到了顶层的我们却被录音给摆了一道，然后梦纳和他的手下也围了过来。这个时候三颜龙从空中发射了龙之怒，又和血翼飞龙展开了空中战斗，险胜的三颜龙抓住我和被救出的凉介一起成功逃掉。

Chapter-15

相信未来

好不容易逃脱了追捕，凉介却自始自终搞不明白所有的事，接着三颜龙就对凉介详细道来，凉介听了之后很吃惊，但随即就表示要和S.C.的大家一起破坏掉冰触体。不过在这之前，还是先顺着路回到宿场町吧。

火焰沙漠（カエン沙漠）

层数： 10F

出现精灵： 火精灵，铁头龙，地滚岩，废箱怪，电狼蛛，三齿轮，鬼护卫，火毛虫

基本没有什么难度，毕竟伙伴也回来了，还有三颜龙帮忙。稍微需要注意的只有比较硬的三齿轮，还有废箱怪的剧毒跟电狼蛛的信号光线，要通过这个迷宫还是很轻松的。



穿过沙漠之后已经到了晚上，我们拖着疲惫的脚步继续前行，正当三颜龙看到沙漠的出口时，丘雷姆突然从天空降落了下来，并且二话不说用冷冻光线冻住了三

颜龙，之后又将其粉碎。

还没反应过来的我随即被丘雷姆打倒在地，这时凉介出来挡在我的面前说着“不要再伤害真冬了！他是我很重要的朋友”这样的话，我的意识几乎已经远去，但还能模糊地听到丘雷姆说话。

凉介质问丘雷姆为什么保护将要灭亡的世界，丘雷姆说这个世界被破坏已经不是遥远的未来了，而是马上就要发生的事，冰触体已经快要发动了。那个时候，这个世界将被冻结，因为这里的口袋妖怪们全都为自己着想，不信任对方，负面的意识聚集起来形成的冰触体会将这个世界冻结，然后等待新世界的诞生。

丘雷姆继续说，最近看到的天上的光玉样的东西，是变成口袋妖怪的人类回到原本世界的出口，除了我之外有许许多多被召唤来的人类，但都败在了他的手下。未来是决定了的，如果我们要阻止的话，丘雷姆就会将我们击溃。

Chapter-16 冰河宫殿浮上

之后我的记忆就中断了，等醒来之后才知道电飞鼠他们过来救了我和凉介。我恢复了神智之后，将发生的所有事情告诉了同伴们，他们得知口袋妖怪世界即将毁灭后都变得消沉起来，可是凉介在这个时候鼓励我们，说要破坏冰触体，保护口袋妖怪世界。

第二天，我和凉介召集宿场町的大家说明情况，大家听了之后非常惊讶。就当凉介顺水推舟想要鼓励大家一起保护这个世界的时候，大家的负面情绪却表露了出来，并且大都认为未来无法改变，灭亡的事实是既定的了。接着，宿场町突然响起了巨大的响声，大家跑到高台上一看，看见之前我们去过的冰河宫殿，竟然浮上了天空！

看来丘雷姆说得没错，冰触体将会把这个世界完全冷冻，而且已经逼近了，大家听到这个消息后全都害怕地逃走了，只有湾天鹅留了下来。可是，这样也无济于事，本来想聚集人心的我们也只好失望地回到了屋子。

夜晚，我们几个聚在一起商讨着大家的反应，比里基昂说这也是没办法的事。就在这个时候，约泰利犬冲了进来，他为白天逃走一事感到抱歉，并且告诉我们不想没了爷爷和伙伴。听了约泰利犬的话后我们感觉到了一丝希望，走出屋子，发现叶娘蚕他们都在这里。果然，大家并不想要这样的未来，无论是哈迪拉犬还是叶娘蚕，他们都想给孩子留一个美好未来。于是，大家的心又再次聚合在一起了。

光精灵和月精灵告诉我们，现在要赶紧调试卡片，准备再次前往大冰河。于是第二天，我准备妥当后，就来到了宿场町的高台，跟凉介，月精灵，光精灵，电飞鼠还有比里基昂一起进入了伟大之门。

一转眼，我们来到了熟悉的……不，并不是熟悉的地方，跟先前使用卡片到的地方不同，不过不管怎么样，这应该是通往大冰河的路，我们就先继续前进吧。

青色迷路（シアンの迷い道）

层数： B11F

出现精灵： 铁头龙，草冠猴，坚甲龟，废箱怪，电狼蛛，油灯鬼，冰须熊，鬼护卫

迷宫里的敌人强化了不少，不过难度并不算太大，最麻烦的大概算是油灯鬼了，他拥有能让全房间的我方精灵的双攻疯狂下降的能力，并且会转移到别的地方去，如果不小心被下降能力的话，赶快找奇异地板恢复吧。

BOSS战： 血翼飞龙+吊灯鬼×2

面对这个组合，BOSS战比起以前肯定要吃力一些，可以准备一些复活种子带上以防万一。

走出迷宫之后，我们发现头顶上正浮着巨大的城堡，也就是冰河宫殿。接着血翼飞龙他们也追来了，开战吧！几分钟过后放倒了敌人，没想到吊灯鬼还想偷袭电飞鼠，不过被背后的光精灵打倒了。光精灵说已经找到了直接通往冰河宫殿的办法，凉介夸奖他们真是天才，可光精灵默默地说天才并不是他们，而是另有其人。

Chapter-17 在天空中的战斗

我们来到了被冰覆盖的悬崖边上，光精灵们说，上一次大冰河之行，我们通往冰河宫殿的时候，借助了那个力量。我回忆起那个时候的事，是我发现了圆形的痕迹，想着说不定能和卡片契合……现在想想，果然是有精灵先前用过留下的痕迹，而那个精灵——就是凯路迪欧。现在凯路迪欧仍然可能留在冰河宫殿里，事不宜迟，我们也快出发吧。

宿场町这边，大家看到冰河宫殿正向这边靠近开始恐慌起来。土龙挺身而出劝大家：不要总是往坏的方面想，应该团结起来保护世界才对。湾天鹅响应着土龙，并告诉他直到最后都绝对不能放弃。



我们到达冰河宫殿的入口后，虽然感觉似乎有点不同，但还是要继续前进。这时，队伍会分成两组，我和凉介一组，剩下的组成一组，接着出发。

冰河宫殿 东之塔（グレッシャーパレス 东の塔）

层数： 12F

出现精灵： 猛犸猪，警戒鼠，水冷猴，猎捕岩，轮蜈蚣，岩宫蟹，坚甲龟，哥特塞尔，油灯鬼，冰须熊，弗里基奥，勇武秃鹫，烈火蛾

难度增加了不少的迷宫。猛犸猪会制造冰雹天气，警戒鼠拥有可以让当前HP减半的愤怒门牙，不过最厉害的当数烈火蛾，能力高而且有蝶之舞这样的恐怖强化技能，还带有全房间攻击的“《口袋迷宫》系列”最受青睐的技能之一银色旋风，遇到他的时候要万分小心。

BOSS战： 富贵猫+钢钻鼹鼠×6

钢钻鼹鼠的攻击力比较高，在攻击之前可以吃种子来提高能力，比如猛击之种。

我和凉介成功脱出后与正准备跟富贵猫他们开战的电飞鼠和比里基昂汇合成功，然后大家合力打倒了他们。不过没想到的是，在我们通过东之塔的时候，还是发生了小小的插曲。比如光精灵担心月精灵之前说的利用卡片能正常回到精灵乐园的事是骗人的，但月精灵说没这回事，大家一定会安全回家。还有比里基昂和电飞鼠的关系也变融洽了，总之是可喜可贺。

当我们继续前进的时候，梦纳对丘雷姆说现在谁都无法阻止的冰触体了，但是宿场町的土龙、约泰利犬还有湾天鹅他们，正在努力向大家传达着要相信着我们和未来的信息。既然如此，我们也会相信着大家，必须要破坏冰触体，保护这个世界！

冰河宫殿 西之塔（グレッシャーパレス西の塔）

层数： 12F

出现精灵： 冰精灵，穆兰多犬，水冷猴，猎捕岩，轮蜈蚣，岩宫蟹，佐罗亚克，哥特塞尔，复合齿轮，冰须熊，大师鼬，鬼重甲，勇武秃鹫，烈火蛾

一周目主线的倒数第二个迷宫了，所以难度自然也不会低。佐罗亚克会伪装成别的口袋妖怪，烈火蛾仍然是第一注意对象，复合齿轮拥有全屏技能放电，鬼重甲的攻击力相当高并且也有全屏技能。

BOSS战： 梦纳+吊灯鬼+凶斗蛙+盖亚岩×4

BOSS战比以前的任何一场BOSS战都要难打，最可怕的地方在于各种异常状态，比如吊灯鬼的混乱光和凶斗蛙的虚张声势。这里推荐在开打前使用健康之玉，可以防止所有的状态，并且可能会让凶斗蛙白白使用虚张声势大幅度让我方提升攻击。还有，因为同伴死了也算失败，所以要随时注意补血。

Chapter-18 改变的事物，不变的事物

成功突破并击倒梦纳他们后，梦纳说别再往前走了，未来是不会改变的，这样还不如和大家一起消失，就不会悲伤了。



可是凉介说有朋友在的话，消失是很伤心的事。就在梦纳勉强撑起身体打算放手一搏时，月精灵、光精灵带着凯路迪欧出现了。原来凯路迪欧受伤倒在了冰河宫殿里，被月精灵他们发现并拯救，凯路迪欧同样相信着同伴和未来。

这时，一直晃动着的冰柱忽然从头顶落了下来，眼前就要砸中我和凉介的时候，梦纳猛地推了我们一把，将我们推到了宫殿最深处的入口处，而电飞鼠他们则完全被裂缝分隔开来了。梦纳、还有刚才被我们打倒的口袋妖怪、以及宿场町的伙伴们都喊着未来就交给我们了，一定要拯救口袋妖怪世界。之后凯路迪欧抱歉地对比里基昂说，之前的那封信并不是真实的意思，只是当时他被梦纳和丘雷姆追赶，不想让比里基昂担心罢了，比里基昂听到后泪水决堤了……

走进了最深处的我们，来到了一处吹着风的地方，凉介感觉身体不适，应该是因为冰触体的缘故。加油吧，这就是最后的迷宫了！

冰河宫殿 大结晶之塔（グレッシャーパレス大结晶の塔）

层数： 5F

出现精灵： 复合齿轮，手刀超人，双头龙

虽说是最后一个迷宫，但是毫无难点，可能有点威胁的双头龙和手刀超人都是睡着的，如果不想招惹就不攻击。而复合齿轮再硬也挡不过主角的两发攻击，轻松地突破吧。

穿出迷宫之后我们看到了眼前的冰触体，正要上前去，丘雷姆突然现身，并说如果我们还有拯救世界的意志，他就会尽全力将我们击溃！

www.dooland.com

BOSS战：丘雷姆

实际上并不是很难打，准备一点蓝橘果和一些种子就好。丘雷姆的攻击方式也比较单调，如果他跳到空中的话下回合会落到周围，并造成全屏伤害，如果血不足的话可以趁他跳上天空的时候补血。他也会用冰冻世界和龙之吹息，不过也都是常规性技能，可以对他下异常状态，也可以扔邪恶之种之类的给他，总之一路玩到这里的玩家要打倒丘雷姆还是相当轻松的。

击败丘雷姆之后，我和凉介就往前方跑，丘雷姆说没用的，未来是不会改变的，不过既然如此就让他看看我们的意志。



成功进到里面之后，发现这里的景象宛如宇宙空间一般，所谓的冰触体看起来就像是巨大的雪花状结晶物。可是，还没接近到冰触体，四周就刮起了让人难受的风。丘雷姆说这是失望之风，被冰触体吸收的口袋妖怪们的负面意志。

凉介非常痛苦，他表示已经无法向前了，但拜托我一定要上前破坏冰触体。我是人类，似乎就没有到凉介那种程度，于是咬紧牙关一步一步迈向前。可是快碰到冰触体的时候，我发现我也受到了影响……果然身体没了力气，已经无法继续前进了吗？

这个时候，我听到了一些声音，在喊着加油的声音。对啊，那是站在冰河宫殿外的比里基昂他们的声音，还有在宿场町的大家的声音，大家的加油声传到了我这里……想着这样的事，我的身体有了力气，于是，打倒冰触体！

这里不管怎么打都没办法伤害冰触体，几次伤害后战斗结束。

唔……怎么会这样？完全没办法攻击到啊，我到底该怎么做？就在想要放弃的时候，负面的意识又再度袭来。凉介不停地鼓励我着我，于是我再一次咬紧牙关冲向冰触体。这一次的攻击，奏了效，但似乎只是把中间位置的冰给打碎了而已。



冰触体的中央裂开了，接着奇迹般地出现了彩虹，宿场町的大家看到了彩虹，就像是看到了希望一样。凉介的希望、大家的希望，现在全部聚集在我这里，感觉身体充满了力量，失望之风的能量也减弱了，这是个大好机会，来吧！破坏冰触体！

冰触体每次攻击的伤害都不高，不过容易使主角陷入异常状态，在开战之前同样可以使用健康之玉，然后再准备几个蓝橘果即可击破冰触体。

打破了冰触体之后，彩虹完全显现出来了，环形的彩虹和彩虹本体重叠在一起，形成了之前哈迪拉犬所说的希望之虹！而冰触体被我破坏掉，世界免于灭亡，冰河宫殿也终于崩塌了……

接着……我这是在哪里呢？醒来之后，我发现和凉介倒在像是异空间一样的地方。凉介惊恐地说该不会是天国吧？丘雷姆立刻回答不是，这里是意识的深处，是我们改变了未来，这个世界上的口袋妖怪们还有并未放弃的东西，让他知道这个道理的正是我们。于是丘雷姆跟我们道谢，送了我们一份礼物。

这下真的一切都结束了……因为我们成功回到了宿场町。

回到宿场町之后，月精灵他们马上围了上来，我想那一定是丘雷姆所说的礼物，在冰河宫殿崩塌的时候他救了我们，包括梦纳他们，也包括凯路迪欧他们……于是，大家伙陆续围了上来，全都喜极而泣。今晚一定是庆祝的好日子吧？而且连三颜龙都回来了，因为他是生命的声音，所以并不会消失，如果连他都消失了，世界也就没有了呢。

当天晚上，大家热热闹闹地开起了篝火晚会，所有的人都向我们祝福，大家全都沉浸在欢乐的气氛中。和大家说说笑笑，忘了时间的我，终于抽空出来想安静一会儿，当我独自走到宿场町高台的时候，三颜龙出现了。

三颜龙有些悲伤地说，虽然并不想讲，但是我完成了任务，就该回到人类世界去了。听了三颜龙的话后我思索起来，确实是这样，我本来就是人类，所以理所当然要回到人类世界，现在任务完成，世界免于毁灭，那么就是我与大家离别之时了……

三颜龙又告诉我，悲伤的并不止这些，当光球包围我的时候，我的一切就会从大家的记忆里消失……因为三颜龙是生命的声音，不会忘记我，但是普通的口袋妖怪们……就会忘记。

我一时间沉默不语，不知道该怎么回答。三颜龙告诉我明天就要启程了，在此之前就跟大家告个别吧。离别是很痛苦的事，可是和大家告别的话会破坏庆祝的气氛，让大家也跟着难过，所以……我决定不告别了。吓了一跳的三颜龙就像当初听到我执意要去救凉介时一样，可他很快就理解了我，并告诉我明天会在这里等我。

第二天，我早早地醒来，平常凉介会和我一起做任务，和宿场町们的大家玩乐，而现在……已经是不可能的事了。原谅我吧凉介，我真的很想和你在一起，没能遵守约定，真是抱歉了。

我蹑手蹑脚地走出屋子，最后看了一眼自己的家。当初为了修房子，还费了好一番功夫呢。和大家在一起的日子，我真的很快乐……于是，谢谢大家，再见了。

在心中完成了告别仪式后，我找到了三颜龙。毕竟我是人类，三颜龙找上我帮忙，所以我离开之后大家就会忘了我，这也是没办法的事吧……想着这些的时候，我被光球包围住了，然后像热气球一样，慢慢地升上了天空。

宿场町越来越小，自己也上升地越来越高——就在这个时候，我突然想到了一件事，于是拜托三颜龙再让我最后看一次精灵乐园。光球移动到了精灵乐园上空，我看到了凉介，凉介正在和沼王说话，然后土龙他们也跟着走了上来。忽然，我发现他们正在往天上看，是在看我吗？不，应该只是看到有光吧，他们已经不记得我的存在了。



离开了精灵乐园，三颜龙将那个能录音的水晶交给了我，并告诉我这是凉介留下的。那个家伙……留下了这样的东西？我碰了一下水晶，从里面传出了熟悉的声音。

是凉介！凉介说，当我听到的时候，我可能已经离开宿场町了，可是他心中始终知道，他遇到了真正的朋友，那就是我。他希望能和我一直在一起，就算以后再也见不到了，他也不会忘记我的存在。绝对不会忘记！

接着——电飞鼠，土龙，比里基昂，光精灵，月精灵，沼王，湾天鹅，哈迪拉犬，擎钢力士……所有的宿场町的伙伴们，都在跟我道别。最后，凉介的声音再次响起，他问我是否听到了大家的声音，就算我被光芒包围，我离开了这里，大家也绝对不会忘记我，所以，一定要快乐啊！

我哽咽着，随即露出了幸福的笑容。是啊，再见了，大家，要快乐啊！

回想起和凉介的约定——一直在一起什么的，也许凉介已经察觉到了，那份约定是不可能实现的，我一定会离开这里的。

可是最后，凉介看着我的样子……没错，凉介确实是在看着我，他还记得我的事，宿场町的大家，也都还记得我的事。

所有的一切，都还记得的。

于是我终于忍不住放声大哭起来。

Chapter 19

归来

即使是现在，我仍能看见那个梦境。果然，凉介，大家……我还是很想去口袋妖怪世界啊，只不过已经没办法再次去那里了。

打破冰触体已经过去好几个月了，凉介仍旧与大家一起快乐地生活着，想着自己也有一点改变了，只不过还是偶然会想起真冬的事。

三颜龙在宿场町待了下来，并告诉大家：大家没有忘记真冬的事这个事实打破了自然法则，而真冬拯救了口袋妖怪的世界的事，则一直在宿场町周围流传了下来。

三颜龙和凯路迪欧加入队伍，并且因为主角不在了，从现在开始要操纵搭档进行冒险。

夜晚，大家都在食堂里热热闹闹地玩耍，三颜龙也在大吃特吃。这时土龙和电飞鼠上前去问了问关于真冬的事，谁知道三颜龙一边吃一边说的结果其实是基本都在吃……所以什么情报也没问出来。

食堂外面，宿场町高台上，比里基昂发现了独自停在高台上的凯路迪欧。凯路迪欧说今天很暗，但是风却非常舒服，有种平和的感觉。比里基昂听了之后说：“是啊，自从打破冰触体以来已经过了一段日子了，这段日子的确是非常平和。”

突然想起了什么的比里基昂问凯路迪欧为什么会加入S.C.，凯路迪欧说他想留在这里看看，不过另外一个原因是因为凉介。比里基昂很不解，为什么是凉介？凯路迪欧回忆起当时的战斗，说在冰河宫殿战斗的时候，梦纳曾经说过他对这个世界感到绝望，可凉介却说虽然世上有令人讨厌的事，但只要让希望充满世界，那么世界就会改变。

那个时候凉介说的话一定不简单，他对于这个世界，其实和梦纳有着相同的看法。所以，他去建造精灵乐园，要亲自营造出美好的世界。凯路迪欧想相信这样的精灵一定是一个好的领队。

当然，比里基昂也这么想，不过他也注意到凉介最近还是在想着真冬的事儿，凯路迪欧说这也是没办法的，毕竟那是凉介最好的朋友。而且比里基昂也是凯路迪欧最好的朋友。比里基昂说对于她而言，凯路迪欧和她的友情是特别的。

凉介一如既往地建造着精灵乐园，持续着冒险，做做任务过了几天之后的某个早晨，三颜龙来到了宿场町高台。

蓝蓝的天空、流动着的白云，真是美妙的风景啊——正想躺下来休息的三颜龙，突然又飞了起来。嗯？怎么回事？三颜龙似乎有种很特别的感觉，但又不知道是怎么回事。这时，土龙找到了三颜龙，并说有事想和他谈谈。

又一天的冒险结束之后，电飞鼠突然找上了凉介，他问有没有看见三颜龙，凉介问三颜龙怎么了？电飞鼠说三颜龙在食堂大吃特吃结果赊账了，但是现在到处找不到。凉介说如果看到了会通知电飞鼠，于是电飞鼠就继续去寻找三颜龙了。

结果第二天，电飞鼠登门拜访，说哪儿也找不到三颜龙，这样下去湾天鹅生气了，万一再也吃不到美味的料理的话……听到料理，三颜龙现身了。就当电飞鼠劈头盖脸地训斥三颜龙的时候，三颜龙慌忙解释说这几天不在，是因为调查别的事去了，之后三颜龙说钱一会儿就去付，现在要告诉大家一些事情。是什么事呢？电飞鼠和凉介当然也不知道，总之，就先去食堂吧。

大家都聚集在食堂之后，三颜龙告诉了他们调查的事，调查的内容就是让真冬待在这个世界也没关系的方法。大家听了之后十分惊讶，说那样的事也可以吗？土龙说那天他找三颜龙谈就是谈这件事。三颜龙告诉大家，大家没有忘记真冬这件事让他感到很惊讶，所以就算真冬来到这里是破坏了自然法则的事，但大家的思念之强说不定也能超越自然法则。作为他而言，也很想再和真冬见面。所以接下来他会探寻让真冬待在这里也没问题的方法，与各地的生命的声音联络，收集情报。另外，还有一个可能性。

“还有一个可能性？”光精灵疑惑地问道。三颜龙点头说没错，在西北处的迷宫，它的深处被称作宇宙律の丘，据说可以看见宇宙全体的平衡。在那里许下着什么愿望的话，宇宙的平衡就会崩坏。大家听了后很震惊，仅仅是接受愿望，宇宙的平衡就会崩坏吗？三颜龙又说，那当然得是强大的力量了，像大家思念着真冬那样的力量的强度。不过那里只能一个精灵去，所以大家就不约而同地推选凉介了，但凉介看起来并不怎么高兴。

凉介说，他和真冬做过约定，如果能再见到真冬固然很开心，但真冬从人类世界来，他有着人类世界的事，这样对真冬来说是否是好事……他感到不安。三颜龙说，确实是这样，那么就考虑一个让真冬自由往返人类世界和口袋妖怪世界的办法吧。

凉介听了之后吃惊起来。当然，那样的方法是好，可是能做到吗？三颜龙提议去宇宙律の丘。大家听了之后纷纷鼓励着凉介，凉介也终于再度振作起来，要让真冬回到这里了。

世界的中心（世界のへそ）

层数： B13F

出现精灵： 血翼飞龙，富贵猫，凶斗蛙，梦纳，轮蜈蚣，吊灯鬼，双头龙

敌人相对来说比较强，不过这里最讨厌的是大量出现的各种陷阱：用特别变态的方式抽取PP值的、使道具变脏的、能自爆的……总之这里陷阱花样繁多，可以考虑多准备一些PP药物来应付，也可以考虑带一两个识破陷阱的玉。

到达底部之后，三颜龙也出现了。凉介发现这里就像是宇宙空间一样，深蓝色的天幕上挂着闪闪发亮的星星，不愧被称作宇宙律の丘。

这时，三颜龙见状提醒凉介许愿，如果成功的话，真冬就会回来了。



于是凉介闭上双眼开始许愿——虽然说了再见，但是我果然还是想再次见到真冬，宿场町的大家也是……果然对于我们来说，真冬是必要的，希望能一直在一起……拜托了。

仿佛是要响应凉介的愿望，天幕上的星星开始陆续闪耀起来，随即光芒包裹了整个宇宙律の丘，但是——星星不见了，头顶上的也不再是宇宙空间景象，而是单调的一片蓝色。凉介惊慌地看向三颜龙，这时，地面突然晃动起来，三颜龙告诉凉介，许愿失败了，宇宙的平衡可能要崩坏了！

凉介得知自己的许愿失败后，不顾一切地大喊着“不要”，他不希望许愿失败，不希望真冬就这么不再回来了。这时三颜龙却说他之前就感觉到真冬一直在人类的世界看着他们，先前在宿场町高台的时候所感觉到的异样一定就是那个。

于是，在宇宙的平衡快要崩坏的时候，三颜龙对着什么都没有的天幕大喊：“听得到吧！真冬！你一定在看着我们！还想要见大家一面吗？那么你……想要回到口袋妖怪的世界吗？”

“是！”

就像三颜龙所说的，我一直在人类的世界看着凉介，还有宿场町的大家……期待着有朝一日能够回来，而现在，多亏了凉介和大家的许愿，这股力量让我再次回到了这里。

宇宙平衡的崩坏停止了，宇宙律の丘瞬间变回了原来的宇宙空间景象，星星再次俯瞰着他们。就像我离开口袋妖怪世界时一样，光圈包围了我，我从天幕上落下——然后，我看到了熟悉的凉介的身影，以及在旁边的三颜龙。

谢谢你，凉介。

看到了我的凉介终于嚎啕大哭起来。

“欢迎回来，真冬。”

“我回来了，凉介。”

回到宿场町之后，大家都非常吃惊，无论谁都喜极而泣。能够回来真是太好了呢。所以，我和凉介，还有众多伙伴们的冒险，也会一直持续下去！

主角回归之后，也可以在精灵乐园遇到梅萝爱塔，她会告诉你音乐的力量是无限大的，如果凑齐要求的材料就可以建造音乐乐园，在播放着音乐时和她对话，她就会加入队伍。



精灵乐园建设攻略

精灵乐园是供口袋妖怪们娱乐的地方，捕捉到的口袋妖怪都会在乐园里出现，而建造出属于自己的精灵乐园则是本游戏的一个重点所在，下面则会详细地介绍精灵乐园的土地以及设施开设情况。关于精灵乐园本身就有的设施，请参阅系统介绍部分。



土地的开拓

主角们住的地方四周都是荒地，只有通过开拓才能建设设施，并增加可收同伴的数量。

当收集完必须的材料，并且有足够的金钱的情况下，在精灵乐园下方找擎钢力士选择第一项即可开拓土地，材料可以通过做任务，玩设施里的游戏、开拓土地等方式获得。

可开拓的土地种类列表



土地类型	中文名	建设费用	建设所需材料
さわやかな草原	清爽的草原	300P	ゆたかなつち（丰富之土）×1，つみたてハーブ（积存药草）×1
すずしげな川边	清澈的河边	600P	ゆたかなつち（丰富之土）×1，かくれためいすい（隐藏的名水）×3
ゆたかな森林	富饶的森林	1000P	ゆたかなつち（丰富之土）×1，きちょうなえだ（贵重的树枝）×2，じょうぶなツタ（坚固的藤）×2
ごつごつした岩场	坚硬的岩场	1500P	ゆたかなつち（丰富之土）×1，ちょいキラメタル（超闪亮金属）×2，かたいしのかけら（坚硬岩石的碎片）×3

最开始没有土地的时候，可收的同伴的数量是极其有限的，通过开拓土地可以增加同伴获得数，也可以从擎钢力士那里得到一些奖励，目前为止最多可开荒八块地。

土地开拓与可加入同伴数量及奖励列表

土地开拓数	可收纳同伴数量	奖励的材料
0	64	无
1	80	ゆたかなつち（丰富之土）×2，オレンのみ（蓝橘果）×2
2	96	ゆたかなつち（丰富之土）×2，きちょうなえだ（贵重的树枝）×2，ちょいキラメタル（超闪亮金属）×2，かたいしのかけら（坚硬岩石的碎片）×2，じょうぶなツタ（坚固的藤）×2，つみたてハーブ（积存药草）×2，かくれためいすい（隐藏的名水）×2
3	120	こだいのつち（古代之土）×1，ずっしりもくざい（沉甸甸的木材）×1，テカテカごうきん（光滑的合金）×1，こわれずのいわ（不坏岩石）×1，ながもちのツタ（耐用的藤）×1，わかばのブーケ（新叶的花束）×1，ちていこのみず（地底湖之水）×1
4	144	こだいのつち（古代之土）×2，ずっしりもくざい（沉甸甸的木材）×2，テカテカごうきん（光滑的合金）×2，こわれずのいわ（不坏岩石）×2，ながもちのツタ（耐用的藤）×2，わかばのブーケ（新叶的花束）×2，ちていこのみず（地底湖之水）×2

土地开拓数	可收纳同伴数量	奖励的材料
5	176	こだいのつち（古代之土）×3，ずっしりもくざい（沉甸甸的木材）×3，テカテカごうきん（光滑的合金）×3，こわれずのいわ（不坏岩石）×3，ながもちのツタ（耐用的藤）×3，わかばのブ–ケ（新叶的花束）×3，ちていこのみず（地底湖之水）×3
6	208	まぼろしのつち（幻之土）×1，ゴ–ジャスまるた（华丽的圆木头）×1，きんピカきんぞく（金光闪闪的金属）×1，むげんがんせき（无限岩石）×1，えいきゅうのツタ（永久的藤）×1，わかくさのベ–ル（嫩草之帐）×1，にじのしずく（虹之水滴）×1
7	248	まぼろしのつち（幻之土）×2，ゴ–ジャスまるた（华丽的圆木头）×2，きんピカきんぞく（金光闪闪的金属）×2，むげんがんせき（无限岩石）×2，えいきゅうのツタ（永久的藤）×2，わかくさのベ–ル（嫩草之帐）×2，にじのしずく（虹之水滴）×2
8	288	まぼろしのつち（幻之土）×3，ゴ–ジャスまるた（华丽的圆木头）×3，きんピカきんぞく（金光闪闪的金属）×3，むげんがんせき（无限岩石）×3，えいきゅうのツタ（永久的藤）×3，わかくさのベ–ル（嫩草之帐）×3，にじのしずく（虹之水滴）×3

擎钢力士组的能力提升

随着设施的增多，擎钢力士组的能力也会上升，上升之后可以提供更多的帮助，并且与土地的开拓挂钩，赶紧多开设设施吧。



擎钢力士组能力表

能力	达成能力的条件	可开拓土地数	可开拓土地类型	可增加的大工作业
1	初期	1	さわやかな草原	开设设施
2	开设了3个设施	2	すずしげな川边	设施可以升级
3	开设了6个设施	3	ゆたかな森林	设施可以重新刷漆
4	开设了9个设施	6	ごつごつした岩场	可以撤掉设施
5	开设了18个设施	8	无	可以更换设施的店员

擎钢力士的货单

在迷宫外菜单ざいりょう（材料）中可以打开擎钢力士的货单，具体内容如下：

日文	中文	方法
かいたく	开拓	点开后选择开拓的土地类型）
しせつ	设施	点开后选择设施的类型）
しせつのぬりかえ	设施重新刷漆	点开后选择颜色
はたけのもようかえ	改变田地模样	点开后选择颜色
いえのぬりかえ（やね）	家重新刷漆（屋顶）	点开后选择颜色
いえのぬりかえ（まど）	家重新刷漆（窗户）	点开后选择颜色

可开设设施

在精灵乐园，光有土地是不够的，还要建设各种设施，就像公园里要建设游乐场所一样。而开设设施的种类和多少是与精灵乐园的等级挂钩的，不断地做各种任务就可以提升精灵乐园的等级，推荐做左边任务版的联机任务，速度快的话1～2分钟一次。开设方法是进入已经开荒的土地，对牌子选第一项。当乐园设施达到顶级时会赠送御三家属性终极技能的特殊技能机器和流星群的特殊技能机器。

精灵乐园等级

等级	中文名	精灵乐园点数	可开设的设施
ノ–マル	普通级	0	きのみダネ（果实种子店），オレンのはたけ（蓝橘果田地），めぐすりのはたけ（明目之种田地），ばくれつのはたけ（爆裂之种田地），ノ–マルどうじょう（普通属性道场），ほのおどうじょう（火属性道场），くさどうじょう（草属性道场），みずどうじょう（水属性道场），でんきどうじょう（电属性道场），ドラゴンどうじょう（龙属性道场）
ブロンズ	青铜级	50	くじびきてん（抽奖店），おたからサルベ–ジ（珍宝打捞），めつぶしのはたけ（失明之种田地），ふらふらのはたけ（混乱之种田地），しばられのはたけ（麻痹之种田地），どくどうじょう（毒属性道场），むしどうじょう（虫属性道场），いわどうじょう（岩石属性道场）
シルバ–	白银级	150	わきみちあんない（岔道引导），ワ–プのはたけ（瞬移之种田地），しゅんそくのはたけ（骏足之种田地），すいみんのはたけ（睡眠之种田地），かくとうどうじょう（格斗属性道场），ひこうどうじょう（飞行属性道场）
ゴ–ルド	黄金级	350	ふしぎだまショップ（不可思议玉商店），そうこ★スッキリ（简洁仓库），ツンベアーホッケ–（冰须熊曲棍球），わざれんのはたけ（练技之种田地），はげみのはたけ（勤奋之种田地），こおりどうじょう（冰属性道场），じめんどうじょう（地面属性道场）
プラチナ	白金级	700	セレクトショップ（挑选商店），いやしのはたけ（治愈之种田地），もうげきのはたけ（猛击之种田地），エスパ–どうじょう（超能属性道场），あくどうじょう（恶属性道场）
ダイヤモンド	钻石级	1250	ふっかつのはたけ（复活之种商店），じゃあくなはたけ（邪恶之种商店），ゴ–ストどうじょう（幽灵属性道场），はがねどうじょう（钢属性道场）
ス–パ–	超级	5000	无
ハイパ–	超高级	10000	无
マスタ–	大师级	20000	せいなるはたけ（神圣之种田地）
ロイヤル	皇家级	40000	无
パ–フェクト	完美级	99999	无

设施介绍



虽然开设了设施，却不知道有什么用？不用担心，这里会为大家介绍精灵乐园里可开设的设施的作用。

果实种子店（きのみダネ）

所需材料： ゆたかなつち（丰富之土）×2，きちょうなえだ（贵重的树枝）×2，300P



设施介绍： 贩卖果实和种子的商店，かう为买，うる为卖。

不可思议玉商店（ふしぎだまショップ）

所需材料： じょうぶなツタ（坚固的藤）×2，つみたてハ–ブ（积存药草）×2，300P

设施介绍： 贩卖不可思议玉的商店，かう为买，うる为卖。

挑选商店（セレクトショップ）

所需材料： じょうぶなツタ（坚固的藤）×1，つみたてハ–ブ（积存药草）×1，1000P

设施介绍： 贩卖各种道具的商店，かう为买，うる为卖，开店一段时间以后就会闭店。

简洁仓库（そうこ★スッキリ）

所需材料： きちょうなえだ（贵重的树

枝）×2，ちょいキラメタル（超闪亮金属）×2，かたいしのかけら（坚硬岩石的碎片）×2，じょうぶなツタ（坚固的藤）×2，つみたてハーブ（积存药草）×2，300P

设施介绍：以物换物的地方，可以用自己箱子里的道具换取店主那里的道具，选择第一项即可交换，可以换取抽签券。

抽奖店（くじびきてん）

所需材料：ちょいキラメタル（超闪亮金属）×2，じょうぶなツタ（坚固的藤）×2，300P

设施介绍：使用抽签券或者钱抽奖的地方，有三种玩法。第一种是スピ－ドくじ，要求使用抽签券（在そうこ★スッキリ交换得到，或者在おたからサルベ－ジ获得的宝箱中开出），之后任意选择一种颜色抽奖；第二种是スクラッチくじ，类似刮奖，只要刮出2个星星就可以成功，刮出3个则是更多的奖励，每次100P；第三种是けんしょうくじ，类似于押注，需要交一定的押注金，结果第二天公布。

岔道引导（わきみちあんない）

所需材料：ゆたかなつち（丰富之土）×2，きちょうなえだ（贵重的树枝）×2，300P

设施介绍：跟店主对话后只要选择“是”就可以在进入迷宫的某些层的时候让其发送特殊电波告诉你此处有“岔道”。

音乐乐园（ミュ-ジックパラダイス）

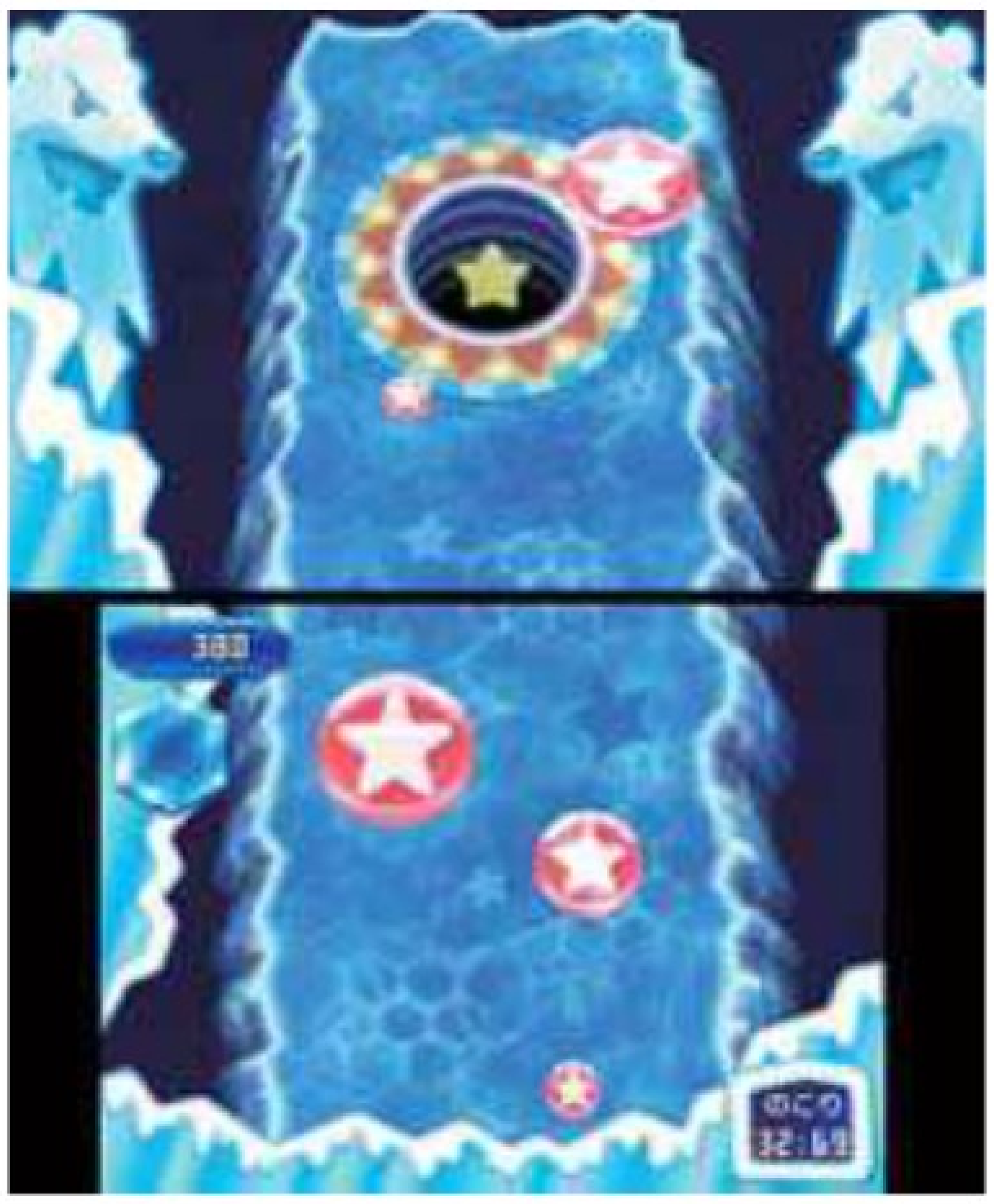
所需材料：まぼろしのつち（幻之土）×3，ゴ－ジャスまるた（华丽的圆木头）×3，きんピカきんぞく（金光闪闪的金属）×3，むげんがんせき（无限岩石）×3，1500P

设施介绍：可以播放各种各样音乐的设施，包括前作的重制音乐。二周目主角回归之后会在精灵乐园遇到梅萝爱塔，她会告诉主角音乐的力量是无限大的，凑齐要求的材料建造音乐乐园后，在播放着音乐时和她对话，她还会加入队伍。随着精灵乐园等级的提升，音乐也会增加。

冰须熊曲棍球（ツンベア-ホッケ-）

所需材料：ゆたかなつち（丰富之土）×3，かたいしのかけら（坚硬岩石的碎片）×3，ちょいキラメタル（超闪亮金属）×3，3000P

设施介绍：玩曲棍球小游戏的地方，在一定时间内用触控笔将下屏幕的物品打入上屏的空洞里就得分，之后能得到奖品，玩一次100P。



珍宝打捞（おたからサルベ-ジ）

所需材料：きちょうなえだ（贵重的树枝）×3，つみたてハ－ブ（积存药草）×3，かくれためいすい（隐藏的名水）×3，300P

设施介绍：利用3DS陀螺仪功能摆动3DS来操纵宝石海星，下左右摆动对应三个方向，A键是上浮。该迷你游戏的目的是获得宝箱，如果碰到石头和灯笼鱼则会使已经得到的宝箱掉落，如果碰到漩涡则会被吹向各个方向。红色的宝箱容易开出抽签券，蓝色的宝箱多是普通道具，黑色的宝箱出现率低，也是最珍贵的。

蓝橘果田地（オレンのはたけ）

所需材料：ゆたかなつち（丰富之土）×2，**オレンのみ**（蓝橘果）×1，300P

设施介绍：种蓝橘果的地方，种下之后过几天就会收获。

种子系列田地（〇〇タネはたけ）

所需材料：统一为ゆたかなつち（丰富之土），かくれためいすい（隐藏的名水），对应的种子

设施介绍：种各种种子的地方，种下之后过几天就会收获。至于对应的种子，以复活之种田地为例，需要丰富之土+隐藏的名水+复活之种，只不过数量的要求稍有些不同。

属性系列道场（〇〇どうじょう）

所需材料：统一为ちょいキラメタル（超闪亮金属）×2，かたいしのかけら（坚硬岩石的碎片）×2，属性名称请参考道具篇的装置部分。

设施介绍：训练各属性技能的地方，选择第一项可以挑选所拥有的口袋妖怪中的其中一只，让其一个对应属性的技能成长，花费100P，每天一次；选择第二项可以使用碎片系列增加某只口袋妖怪的某个技能的PP值或命中率或威力，具体对应为PPのひけつ（增加PP值）、ヒットのひけつ（增加命中率）、いりょくのひけつ（增加威力）。



掘地鼹鼠挖掘场

所需材料：无

设施介绍：不属于可建造的设施，有些时候可以在乐园里偶然遇到一只掘地鼹鼠，和他对话的话他会让你让出某个设施给他挖掘（那个设施将会被撤掉），之后支付不同程度的金钱让他根据深度来进行挖掘，挖到的东西在迷宫中会比较容易出现。一般确认让他挖掘之后第二天就能看结果，也有可能什么都挖不到。

设施升级

建设好的设施可以升级，升级以后能获得更多的东西。对着设施前面的木板调查，选择第一项后即可升级，升级同样也要收集相应的材料，请在上屏幕确认。

设施升级表

设施名称	升级情况	升级后的效果
果实种子店（きのみダネ）	能升级	会贩卖更加珍惜的果实和种子
不可思议玉商店（ふしぎだまショップ）	能升级	会贩卖更加珍稀的不可思议玉
挑选商店（セレクトショップ）	能升级	能延长该设施闭店的时间
简洁仓库（そうこ★スッキリ）	能升级	能换到更多珍惜的道具
抽奖店（くじびきてん）	能升级	能获得更多珍惜的奖品
岔道引导（わきみちあんない）	能升级	会贩卖能够开启门的钥匙
音乐乐园（ミュージックパラダイス）	不能升级	–
冰须熊曲棍球（ツンベアーホッケー）	不能升级	–
珍宝打捞（おたからサルベージ）	不能升级	–
蓝橘果田地（オレンのはたけ）	能升级	能收获更多数量的蓝橘果
种子系列田地（〇〇タネはたけ）	能升级	能收获更多数量的对应种子
属性系列道场（〇〇どうじょう）	能升级	锻炼技能时上升的数值更多
掘地鼹鼠挖掘场	不能升级	–

资料篇·道具效果一览

这里将游戏中出现的道具，本作的道具基本上是以前作为基础，并增加了装置、旗子等。由于DLC追加设定，本作新增的道具到底会有多少目前也无法确定，如果遗漏和更新，我们会在以后的《口袋玩家》中跟进。

食品道具

果子类道具比较常用到，不过无论是恢复HP还是恢复异常状态的都相当常见，而且恢复HP的也可以通过精灵乐园来量产。

果子

名字	中文	效果
オレンのみ	蓝橘果	HP恢复100
カゴのみ	解睡果	恢复睡眠状态
クラボのみ	解麻果	恢复麻痹状态
チ-ゴのみ	烧伤果	恢复烧伤状态
モモンのみ	解毒果	恢复中毒状态
オボンのみ	文旦果	HP恢复100，满HP时提升HP上限

种子

种子类道具可以在各个迷宫的各个地方捡到，精灵乐园的设施中也经常可以获得，开宝箱也可以得到，捡到之后可以通过精灵乐园量产。

名字	中文	效果
いのちのタネ	生命之种	食用后小幅提升HP的最大值
いやしのタネ	治愈之种	食用后恢复所有异常状态
おうごんのタネ	黄金之种	食用后等级提升5级
しあわせのタネ	幸福之种	食用后等级提升1级
しばられのタネ	麻痹之种	食用后陷入硬直状态，在没受到攻击前无法行动
じゃあくなタネ	邪恶之种	食用后本楼层期间防御与特防将大幅度下降
しゅんそくのタネ	骏足之种	食用后速度提升
すいみんのタネ	睡眠之种	食用后陷入睡眠状态
せいなるタネ	神圣之种	食用后直接飞往本层楼梯口
ただのタネ	普通种子	没有任何效果，复活种子使用后的产物，但可以换一些东西
ばくれつのタネ	爆裂之种	食用后对正前方的敌人造成巨大伤害
はげみのタネ	勤奋之种	食用后短时间内技能命中变为必中，会心一击率提升
ふこうのタネ	不幸之种	食用后等级下降1级
ふっかつのタネ	复活之种	携带在身上的情况下被打倒时可以自动复活
ふらふらのタネ	混乱之种	食用后陷入混乱状态
めぐすりのタネ	明目之种	食用后可以看见陷阱和透明状态的精灵
めつぶしのタネ	失明之种	食用后陷入失明状态
もうげきのタネ	猛击之种	食用后在楼层期间物攻与特攻将大幅度上升
わざれんのタネ	练技之种	食用后技能成长变得容易
ワ-プのタネ	瞬移之种	食用后随机飞到本楼层任意地方

营养品

营养品比起前作可以说是泛滥了许多，不仅左边的联机任务板上不少任务的报酬有赠送，普通的迷宫中也能看见它们的身影。

名字	中文	效果
キトサン	特防之源	特防提升
タウリン	攻击之源	攻击提升
ブロムヘキシン	防御之源	防御提升
リゾチウム	特攻之源	特攻提升
ピ-ピ-マックス	PP最大	恢复所有技能的PP值

食物

因为除了特定的三个迷宫外（最果てのみさき、眠りの冰穴、かえらずの地）都不消耗满腹度，所以食物也只会在那几个迷宫中获得。

名字	中文	效果
リンゴ	苹果	食用后恢复满腹度50
おおきなリンゴ	大苹果	食用后恢复满腹度100
ベトベタフ-ド	腐败食物	食用后恢复满腹度30，同时陷入随机异常状态

投掷道具

因为除了特定的三个迷宫外（最果てのみさき、眠りの冰穴、かえらずの地）都不消耗满腹度，所以食物也只会在那几个迷宫中获得。

名字	中文	效果
きのえだ	树枝	沿直线射出的树枝，威力较小
てつのトゲ	铁刺	沿直线射出的铁刺，威力普通
ぎんのハリ	银针	沿直线射出的银针，威力较高
いしのつぶて	岩之飞石	沿抛物线投掷岩之飞石，固定10点伤害
ゴローンのいし	隆隆石飞石	沿抛物线投掷隆隆石，固定20点伤害

装备道具

各个迷宫中都可以捡到，精灵乐园的设施中也可以获得，开宝箱同样可以得到。较为珍惜的是最后的心之挂坠，目前只看到联机任务板的任务中有赠送。

名字	中文	效果
あしらいスカーフ	配合围巾	持有的口袋妖怪可以将受到的伤害转移到身边的同伴身上，不过会损失HP，当HP损失多了就不再转移了
おまじないリボン	咒语缎带	持有的口袋妖怪一定不会被对方会心一击
かいふくリボン	恢复缎带	持有的口袋妖怪HP自然恢复速度加快
かばいハチマキ	庇护头巾	持有的口袋妖怪代替我方HP处在危急关头的邻近伙伴受到攻击
キトサンバンダナ	特防手帕	持有的口袋妖怪特防上升
キ–のハチマキ	关键头巾	持有的口袋妖怪不会陷入混乱状态
きんかいスコ–プ	金块观测器	持有的口袋妖怪能看到埋藏着的金块
きんのリボン	金色缎带	可高价卖出
くっつかずきん	宽松头巾	使道具不会粘住
ごうりゅうマント	联合斗篷	持有的口袋妖怪和自己走散的时候会传送到自己身边，自己携带的话，和同伴走散了会传送到同伴的身边
こだわりボン	拘泥缎带	持有的口袋妖怪向前发出连续技能的时候容易会心一击
こだわりボン	拘泥缎带	持有的口袋妖怪连续使用同一个技能时会心一击率上升

名字	中文	效果
しあわせリボン	幸福缎带	持有的口袋妖怪受到攻击时可以得到经验值
しろいスカ–フ	白色围巾	持有的口袋妖怪发动攻击不会伤害到同伴
スペシャルリボン	特殊缎带	持有的口袋妖怪特攻上升
つうかスカ–フ	通过围巾	持有的口袋妖怪可以无视地形移动
ともだちリボン	朋友缎带	容易使敌人成为伙伴
ねじりハチマキ	扭紧头巾	持有的口袋妖怪不会被下降能力
ノ–てんきバンダナ	无天气手帕	持有的口袋妖怪不会受天气影响
ぱっちりメガネ	明目眼镜	持有的口袋妖怪可以看见本楼层内的陷阱
ハ–トペンダント	心之挂坠	持有的口袋妖怪提升HP上限50
パワ–バンダナ	攻击手帕	持有的口袋妖怪攻击上升
ピントレンズ	焦点镜片	持有的口袋妖怪容易使出会心一击
ふみんスコ–プ	不眠观测器	持有的口袋妖怪不会陷入睡眠、恶梦、哈欠状态
ぼうぎょスカフ	防御围巾	持有的口袋妖怪防御上升
みきりハチマキ	见切头巾	持有的口袋妖怪更容易回避敌人的攻击
みとおしメガネ	眺望眼镜	持有的口袋妖怪可以看见本楼层内的敌人和道具
めうつりボン	眼花缎带	持有的口袋妖怪连续使用不同的技能时会心一击率上升
モモンスカフ	防毒围巾	持有的口袋妖怪不会陷入中毒和剧毒状态
れんけいスカ–フ	联合围巾	使所有同伴的伤害上升
ワ–プスカ–フ	瞬移围巾	持有的口袋妖怪偶尔可以瞬移

玉

各个迷宫中都可以捡到，精灵乐园的设施中也可以获得。

名字	中文	效果
あずけだま	寄存之玉	将背包里的道具和脚下的道具送到道具箱里
あつまれだま	集合之玉	将本楼层的同伴全部集合到身边来
あなぬけのたま	穿洞之玉	与同伴安全离开本迷宫，结束本次冒险
あめだま	雨天之玉	使本楼层的天气变为雨
あられだま	冰雹之玉	使本楼层的天气变为冰雹

名字	中文	效果
いちげきのたま	一击必杀玉	一击必杀掉面前的敌人，不过命中率比较低
かいだんのたま	楼梯之玉	可以知道本楼层楼梯的所在地
かんつうだま	贯通之玉	自身变为贯通状态，本状态下投掷出的道具将穿过所有口袋妖怪或墙壁，沿直线飞出迷宫
けんこうだま	健康之玉	使本层的我方同伴进入健康状态，不会受异常状态和能力下降的影响
しのぎのたま	应急之玉	使对手陷入僵硬状态，直接飞到楼梯口
しばりだま	束缚之玉	使全房间的对手陷入僵硬状态
しゅんそくだま	骏足之玉	使本楼层的我方同伴移动速度上升
すなのたま	沙暴之玉	使本楼层的天气变为沙暴
せんたくだま	洗涤之玉	使黏稠的道具恢复原样，可以正常使用
そこあげだま	提高之玉	使本楼层的我方最大HP变成跟队伍中拥有最高HP的那一位的HP一样
たんちのたま	探查之玉	可以知道本楼全部敌人的位置
ちゅうもくだま	挑拨之玉	容易吸引敌人的攻击
つうかのたま	通过之玉	使自身变为通过状态，可以在墙壁、水面、岩浆中移动
てきおびえだま	敌害怕玉	使本房间的对手陷入害怕状态
てきおびえだま	敌害怕玉	使本房间的对手陷入害怕状态
てきしばりだま	敌束缚玉	使本楼层的对手陷入僵硬状态
てきしんかだま	敌进化玉	使本房间的敌人进化
てきふうじだま	敌封印玉	使本楼层的对手无法行动
てきふうじだま	敌封印玉	使本房间的对手无法行动
とくせいけしだま	特性消除玉	使本楼层的对手陷入特性消除状态，对手的特性无效化
とびつきのたま	飞跃之玉	把正面的敌人吹飞，直线上没有敌人的话会一直撞上墙壁
どんそくだま	钝足之玉	使本房间的对手移动速度下降
ハウスのたま	房屋之玉	在本楼层做出怪兽屋
バクスイだま	爆睡之玉	使本房间的对手陷入睡眠状态
ばしょがえだま	交换之玉	与直线上的精灵交换位置
ひかりのたま	光明之玉	可以知道本楼层的地形
ひきよせのたま	吸引之玉	将本楼层的道具全部集合到身边来
ひでりだま	干旱之玉	使本楼层的天气变为烈日
ふっとびだま	吹飞之玉	将面前的对手吹飞出去，撞到精灵或墙壁将受伤

名字	中文	效果
ふらふらだま	混乱之玉	使本房间的对手陷入混乱状态
ぶんしんだま	分身之玉	使自身回避率上升
ほういのたま	包围之玉	召集同伴到面前的对手周围
まきもどしだま	倒退之玉	使本房间的敌人变成进化前的姿态
みんなかいひだま	伙伴回避玉	使本楼层的我方成员回避率大幅度上升
みんなちからだま	伙伴力量玉	使本楼层的我方成员攻击和特攻大幅度上升
みんなむてきだま	伙伴无敌玉	使本楼层的我方成员进入保护状态，不会受到敌方攻击，伙伴越多持续时间越长
ものみのたま	物见之玉	可以知道本楼层道具的位置
もろはのたま	双刃之玉	使本房间的对手HP强制为1，自己HP减半
わなみえのたま	陷阱发现玉	可以看见本楼层的全部陷阱
ワ-プだま	传送之玉	将直线上的对手随机移动到本楼层任意地点

旗子

可以通过输入密码获得（密码在系统介绍部分），也能在宿场町中与鬼棺亡灵交换。

名字	中文	效果
おうえんフラッグ	应援之旗	邻近的同伴使用的技能威力提升，但对持有者没效果
さがらずフラッグ	不降之旗	邻近的同伴的能力不会下降，但对持有者没效果
どくよけフラッグ	避毒之旗	邻近的同伴不会进入中毒状态和猛毒状态，但对持有者没效果
ねむらずフラッグ	不眠之旗	邻近的同伴不会进入睡眠状态，哈欠状态，睡觉状态和噩梦状态，但对持有者没效果
ふんばりフラッグ	坚持之旗	邻近的同伴受到致命的伤害时不会倒下，但对持有者没效果
まどわずフラッグ	不惑之旗	邻近的同伴不会进入混乱状态，但对持有者没效果
まひよけフラッグ	避麻之旗	邻近的同伴不会进入麻痹状态，但对持有者没效果

装置

在目前公开的三个主角的DLC迷宫中能捡到对应属性的装置，此外在二周目的追加迷宫中也能拾到。

名字	中文	效果
あくのデバイス	恶之装置	恶属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
いわのデバイス	岩石装置	岩石属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
エスパ-デバイス	超能装置	超能属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
かくとうデバイス	格斗装置	格斗属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
くさのデバイス	草之装置	草属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
こおりのデバイス	冰之装置	冰属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
ゴ-ストデバイス	幽灵装置	幽灵属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
じめんのデバイス	地面装置	地面属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
でんきのデバイス	电气装置	电属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
どくのデバイス	毒之装置	毒属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
ドラゴンデバイス	龙之装置	龙属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
ノ-マルデバイス	普通装置	普通属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
はがねのデバイス	钢铁装置	钢属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
ひこうのデバイス	飞行装置	飞行属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
ほのおのデバイス	火之装置	火属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
みずのデバイス	水之装置	水属性PM使用后全能力提升一点，永久有效
むしのデバイス	昆虫装置	虫属性PM使用后全能力提升一点，永久有效

礼物

可以输入密码获得，也可以在左边的联机任务板中获得。

名字	中文	效果
あくギフト	恶礼物	让恶属性的初始PM或无进化链的PM加入
いわギフト	岩石礼物	让岩石属性的初始PM或无进化链的PM加入
エスパ-ギフト	超能礼物	让超能属性的初始PM或无进化链的PM加入
かくとうギフト	格斗礼物	让格斗属性的初始PM或无进化链的PM加入
くさギフト	草礼物	让草属性的初始PM或无进化链的PM加入
こおりギフト	冰礼物	让冰属性的初始PM或无进化链的PM加入
ゴ-ストギフト	幽灵礼物	让幽灵属性的初始PM或无进化链的PM加入
じめんギフト	地面礼物	让地面属性的初始PM或无进化链的PM加入
でんきギフト	电气礼物	让电属性的初始PM或无进化链的PM加入
どくギフト	毒礼物	让毒属性的初始PM或无进化链的PM加入
ドラゴンギフト	龙礼物	让龙属性的初始PM或无进化链的PM加入
ノ-マルギフト	普通礼物	让普通属性的初始PM或无进化链的PM加入
はがねギフト	钢铁礼物	让钢属性的初始PM或无进化链的PM加入
ひこうギフト	飞行礼物	让飞行属性的初始PM或无进化链的PM加入
プレミアギフト	加价礼物	让所有初始PM、无进化链的PM加入
ほのおギフト	火礼物	让火属性的初始PM或无进化链的PM加入
みずギフト	水礼物	让水属性的初始PM或无进化链的PM加入
むしギフト	昆虫礼物	让虫属性的初始PM或无进化链的PM加入

其他

这些特殊道具全都可以在鬼棺亡灵处交换得到，不过精灵设施、迷宫还有任务中也可能会获得。

名字	中文	效果
PPのひけつ	PP碎片	可以在どうじょう中提升技能PP
あおいかぎ	蓝色钥匙	开启迷宫岔道中蓝色的门
あかいかぎ	红色钥匙	开启迷宫岔道中红色的门
いりょくのひけつ	威力碎片	可以在どうじょう中提升技能威力
くじびきけん	抽签券	可以在くじびきてん里抽签
くろいかぎ	黑色钥匙	开启迷宫岔道中黑色的门
ゴ-ルドくじ	金色抽签券	可以在くじびきてん里抽签
シルバ-くじ	银色抽签券	可以在くじびきてん里抽签
ヒットのひけつ	打击碎片	可以在どうじょう中提升技能命中
みどりのかぎ	绿色钥匙	开启迷宫岔道中绿色的门

《口袋妖怪 黑2·白2》战术系统探究Vol.6

文/koflover 编/乌冬

在上次内容中，我们为大家介绍了威吓车轮战术的特色和相关PM介绍，这次我们就继续把剩下拥有威吓特性的PM逐个补完吧。

威吓车轮战术分析（下）

拥有威吓特性的PM一共是18只，这其中不包括非完全进化形态，在上辑中我们按照图鉴编号顺序介绍了前10只PM，这次我们把剩下8只也一起介绍一下。那些非完全进化形态且拥有威吓特性的PM，由于可以携带进化辉石的关系，在理论上可以得到更高的物理耐久，但由于道具栏被占用的关系，它们既不能靠剩饭来缓缓回血，也无法携带其他特殊道具来构筑战术，综合比较的话还是弊大于利。这些PM我们就不再逐个去分析了。

以柔克刚韧性强——No.303 钢嘴娃娃



物理耐久：81776

特殊耐久：63536

抵抗属性：普通、飞行、毒（完全抵抗）、岩、虫、鬼、钢、草、超、龙、冰、恶

属性弱点：格斗、地面、火

在所有威吓特性的PM中，钢嘴娃娃的种族值总和是最低的，但在实战中，它的表现并不受低种族值的拖累，也完全不需要玩家给予它同情分。钢嘴娃娃的物理耐久虽然不高，但钢系所带来的丰富特性完全弥补了这个缺点，在威吓特性的帮助下，要防住一般强度的物理攻击是没有任何问题的。而且它还不用担心隐石沙砾和毒菱的威胁，只需要注意别让对手多次撒菱就可以了，这个重大优势也是一般威吓PM可望而不可及的。

如果觉得这样还不够的话，那么钢嘴娃娃还可以再用能量储存来强化两防，这时候它就真的变成不折不扣的物防盾牌了。钢嘴娃娃又是钢系中少数能学分担痛苦的PM，配合自身的低HP种族值，无论是回复还是伤害效果都相当显著。也正是因为分担痛苦实在太好用，所以钢嘴娃娃就不怎么需要再用怒之门牙进行消耗了。

钢嘴娃娃的主要任务还是用来接力，它可以配合同样会接力的雨蛾进行二次接力，也可以自己使用剑舞或能量储存后直接去接力。面对对方的物攻型PM，钢嘴娃娃利用威吓削弱其攻击力后，再去接力就会有很高的成功率，而且相比起雨蛾来说，钢嘴娃娃的泛用程度要更高一些。除了接力以外，钢嘴娃娃还有丰富的技能作

为备选，比如隐石沙砾、挑拨、打落、欺诈等等，可以自由变换自己的战术风格。

攻守兼备的空中堡垒——No.373 血翼飞龙



物理耐久：102046

特殊耐久：102046

抵抗属性：格斗、地面（完全抵抗）、虫、火、水、草（4倍抵抗）

属性弱点：岩石、冰（4倍克制）、龙

血翼飞龙经常会拿来和同属性的快龙进行比较，虽然威吓特性的整体性能比不过逆天的鳞甲特性，但鳞甲特性毕竟要满血才能生效，而威吓特性则没有任何体力要求，从防守能力上来说，血翼飞龙并不见得比不过快龙。大部分威吓PM除了睡眠外就再无回复技能可用，而血翼飞龙不但有高效回复的羽休，而且在耐久和抗性方面的表现也相当出色，绝对可以代表威吓PM的顶尖实力。

不过，血翼飞龙尽管有一副适合防守的好身板（高耐久和好抗性），但所学的技能仍然以攻击为主，所以需要通过对攻来打开局面，而不是一味去封堵对方的攻势。血翼飞龙拥有非常强大的攻击能力，而且无论是物攻还是特攻都有足够的技能支持。另外龙尾这个技能对于血翼飞龙来说也有独特的价值，因为许多物攻手被血翼飞龙威吓后都会主动交换下场，而血翼飞龙如果能在对方交换下场的回合使用龙尾，那就可以让对方反复交换两次，也就是踩两次钉子。需要注意的是，血翼飞龙本身也非常害怕隐石沙砾，队伍中一定要记得带会高速旋转的PM。

超级重装轰炸机——No.398 惊目翁



物理耐久：89386

特殊耐久：74426

抵抗属性：地面（完全抵抗）、虫、鬼（完全抵抗）、草

属性弱点：岩石、电、冰

与其他普通系的威吓PM一样，惊目翁在防守端很难带来什么贡献。表面看起来，“普通+飞行”属性的惊目翁比纯普通系多出了3个抗性，但要知道它的属性弱点也有3个，其中岩石系的弱点更是让人头疼，整体抗性能力与普通系PM相比也只是半斤八两而已。虽然惊目翁的防守能力不怎么样，但它在攻击端却可以为团队提供足够的火力支持，与其他防守型的威吓PM相互配合的话，也很容易打出由守转攻或由攻转守的节奏。

惊目翁的物攻种族值只有120，算不上是一流水准，但它所使用的物攻技能几乎都是120威力级别，所以伤害输出还是挺高的。肉搏、勇鸟和舍身一击基本上可以保证打击面，最后一招用莽撞的话便于垂死一搏，用蜻蜓点水的话则是设法为惊目

翁创造再次上场威吓的机会。惊目翁不像一般威吓PM那样会携带剩饭，它一般还是选专爱围巾或是属性宝石多一些，走的是纯攻击路线。虽然它能学会羽休，但实用价值不是很大。

先锋游击队员——No.405 电狮王



物理耐久：93548

特殊耐久：93548

抵抗属性：飞行、钢、电

属性弱点：地面

电狮王算是一只攻守比较均衡的威吓PM。在攻击方面，它的物攻种族值足有120，而特攻种族值也有95之多，虽然它攻击技能比较贫乏，不过要凑够四招还是没问题的。在防守方面，它的耐久也不算很低，抵抗属性虽然不多但属性弱点更少，而且电磁波配合威吓也算是个有效的防守手段。

不过对于电狮王来说，它在威吓车轮战术中的最大价值恐怕还在于变压这个技能。变压作为电狮王的本系特攻技能，本身威力还是值得一看的，如果不考虑努力值分配和属性相克的因素，那么它所造成的伤害要比灵兽形态拉恩德伦斯的蜻蜓点水还要高一些。变压在造成伤害后就可以换人，这正好可以让下一只威吓PM出场继续给对方施加压力。由于电狮王的速度比较慢，在大多数场合中都是后手行动，这样可以保证下一只PM在上场时不会受到伤害。当然，如果电狮王想要先手用变压走人也很简单，只要先用电磁波让对方麻痹就可以了，这样的话就可以让换上场的威吓PM来继续承担伤害。

最后值得一提的是蛮力这个技能，它算是电狮王的主要物攻技能之一。电狮王用完蛮力后正好可以再用特攻技能变压，既不会受到蛮力的降能力影响，又可以造成伤害并交换下场，可谓一举三得。这与“蜻蜓点水+燃烧殆尽”的思路是一致的。

慢速版肯泰罗——No.508 穆兰多犬

物理耐久：104346

特殊耐久：104346

抵抗属性：鬼（完全抵抗）

属性弱点：格斗

拥有威吓特性的普通系PM还是比较多的，不过由于抗性方面的缺失使得它们普遍处于弱势。像布鲁皇、惊角鹿这两只PM凭借着独特的技能还可以去设法弥补，而既不能防守又缺乏足够的攻击力，再加上没有什么技能亮点的肯泰罗就完全无能为力了。

与肯泰罗一样，穆兰多犬同样处于比较尴尬的境地。它的特殊耐久比肯泰罗高出一点，物理耐久也略高一些，不过速度方面就差了不少。在攻击方面，虽然穆兰多犬比肯泰罗多出一个蛮力和三色牙，但却少了地震和岩石飞刃，到底谁攻击能力更强恐怕还很难说。况且，无论是穆兰多犬还是肯泰罗，在攻击方面都无法和惊目翁去对比。也就是说，如果要选一个普通系的威吓攻击手，惊目翁肯定是首选，穆兰多犬和肯泰罗都不会有任何竞争力。

当然，穆兰多犬比起肯泰罗还是多了一招电磁波，在防守时会比肯泰罗好

用一些。不过穆兰多犬光有电磁波肯定是不行的，因为会电磁波的威吓PM也为数不少，其中包括同为普通系的布鲁皇和惊角鹿。

宜将剩勇追穷寇——No.553 霸王鳄鱼

物理耐久：94166

特殊耐久：94166

抵抗属性：毒、岩、鬼、电（完全抵抗）、超能（完全抵抗）、恶

属性弱点：格斗、虫、水、草、冰

霸王鳄鱼的外表看上去非常凶悍，不过这种凶悍的外表充其量也只是威吓一下对方而已。惊目翁、电狮王、布鲁皇这些PM在外形上都不如霸王鳄鱼有气势，但物攻能力都要更强一些，至于血翼飞龙、灵兽形态的拉恩德伦斯更是霸王鳄鱼所不能比的了。

虽然霸王鳄鱼物攻技能数量不少，可惜的是它白学了这么多龙系攻击技能，却没有一个关键的龙舞（看来鳄鱼还是没法冒充龙族啊），另外它作为恶系PM却学不会突袭也是挺可惜的。在防守方面，霸王鳄鱼抵抗的属性的确不算少，其中还包括了岩石属性，这意味着它不害怕隐石沙砾。不过要注意到的是，霸王鳄鱼的属性弱点也是蛮多的，这就意味着它上场威吓时会面临被属性克制的风险，防守起来并不是很让人放心。

虽然霸王鳄鱼有这么多缺点，但它有一个能够弥补以上所有缺点的优势，这就是追击。虽然会追击的威吓PM不算少，但恶系的话却只有霸王鳄鱼一个而已。许多物攻手在被威吓后都会选择交换下场，这时候就正好中了追击的圈套，如果霸王鳄鱼还携带专爱头巾的话，一次追击的伤害可是相当致命的。

不过，单凭霸王鳄鱼自己就想把对方赶下场可能不是特别容易，尤其是对方已经知道它有追击这么一手的情况下。这时候我方可以通过双重威吓的方式给对方制造两难的境地，比如先用钢嘴娃娃或电狮王进行第一次威吓，然后下回合再用接力棒或变压，如果对手此时没有换人的话我方就可以派出霸王鳄鱼，如果换人的话就可以派出其他的威吓PM。读者朋友也可以多动动脑子，想想怎么去给霸王鳄鱼创造追击的机会。

最强物理耐久——No.560 兜帽蜥蜴

物理耐久：109886

特殊耐久：109886

抵抗属性：岩石、鬼、超能（完全抵抗）、恶（4倍抵抗）

属性弱点：格斗、飞行

在所有威吓特性的PM中，兜帽蜥蜴的物理耐久是最强的，这就给我们充足的理由去关注它。另外兜帽蜥蜴的特殊耐久也非常出色，仅比暴鲤龙低了一点点，在



所有威吓PM中排名第二。在抗性方面，兜帽蜥蜴所抵抗的属性虽然不是很多，但不惧怕隐石沙砾也算是一个重大优势。另外兜帽蜥蜴还有吸收拳可以用来回复，虽然不如血翼飞龙的羽休这样立竿见影，但比起那些只能靠剩饭和睡眠回血的威吓PM来说还是强了不少。

兜帽蜥蜴所学的技能也比较全面，既可攻击也可防守。攻击方面，兜帽蜥蜴不但有充足的技能来保证打击面，同时也有气合拳、飞膝踢和双刃头突这种大威力技能，配合龙舞后杀伤力还是很惊人的，攻势并不逊于暴鲤龙和血翼飞龙。兜帽蜥蜴也可以选择用巨大化来同时兼顾攻击和防守，先威吓对方后再用巨大化，这样的话物防基本上不会有什么问题，兜帽蜥蜴就可以放心大胆的与对方物攻手去对攻了，尤其是面对对方高速PM时，报复的效果会非常不错。兜帽蜥蜴也可以选择纯防守路线，像怒之门牙、报复和打落这些技能这时候就可以派上很大用场，不过欺诈这个技能跟威吓特性有一定的冲突，最好不要对着被威吓过的PM去使用。

无论兜帽蜥蜴选择哪种战术方案，以下这些技能都有很高的使用价值：龙尾在威吓特性的帮助下，有机会让对方在一回合内交换两次，配合钉子能造成很高的伤害；下马威与龙尾结合使用可以用来迷惑对手，对方被威吓后如果不换人可能会被下马威白打一下，换人的话又会吃龙尾和钉子；吸收拳作为兜帽蜥蜴的本系技能，既能造成足够的伤害，又可以提供一定回复。

万千优点集一身——No.645 拉恩德伦斯-灵兽形态



物理耐久：106578

特殊耐久：98938

抵抗属性：格斗、毒、地面（完全抵抗）、虫、电（完全抵抗）

属性弱点：水、冰（4倍克制）

拉恩德伦斯变成灵兽形态后，与原有的化身形态相比只能说是各有千秋，毕竟化身形态的拉恩德伦斯就已经很强了，变成灵兽形态后如果再继续增强，那对其他PM来说也太不公平了。虽然灵兽形态的拉恩德伦斯有更高的物攻种族值，但由于威吓特性的关系，它需要在攻守两端都承担起一定的责任。

拉恩德伦斯（特指灵兽形态，下同）的攻击能力在所有威吓PM中可以说是无与伦比，高达145的物攻种族值配合地震、岩石飞刃、蛮力这些攻击技能，会让每一个对手都感到畏惧。拉恩德伦斯还能学会剑舞或巨大化，不过考虑到它的速度并不是特别高，用剑舞强化后如果不能先手的话，在对攻时依然未必有优势；如果用巨大化的话，配合威吓特性也许能找到更多机会去对攻。但无论是用剑舞还是巨大化，拉恩德伦斯都不得不正视自己的冰系弱点，毕竟速度比它快而且会冰系技能的PM实在太多了，就算拉恩德伦斯用过巨大化，要硬吃对方的冷冻拳恐怕也不会轻松。如果不用强化技能的话，拉恩德伦斯

还可以考虑蜻蜓点水，该技能的效果类似于电狮王的变压，目的是在威吓过后换上下一只PM继续进行威吓，并且在交换过程中也能打出伤害。

拉恩德伦斯虽然攻击能力出色，但在防守方面的优点也是不容忽视的。它的物理耐久仅次于兜帽蜥蜴，名列全威吓PM第二位，只不过由于它会把努力值重点分配给物攻的关系，所以实际物理耐久会打一定折扣。拉恩德伦斯的抗性表现也不错，所抵抗的属性中除了毒系外其他都是热门攻击属性，这使得它可以轻松防住大部分地面系物攻手的攻势，比如钢钻鼹鼠、叠翅鲨龙和拉恩德伦斯自己。另外，拉恩德伦斯也是最不怕钉子的威吓PM，因为毒菱和撒菱对它完全无效，而隐石沙砾也只是1倍伤害而已，即便是队伍中的工兵卡波郎不慎阵亡，拉恩德伦斯依然可以无视钉子的威胁，继续反复上场来发光发热。

威吓车轮战术思路

我们在分析完全部18只威吓PM后，来谈谈实际的战术思路问题。首先需要说明的是，尽管用6只PM去组成一只威吓队算是一种可行的思路，但这样做的局限性比较大，也很容易被对手所针对。因为这些威吓PM的特殊耐久都不是特别高，特殊耐久第一的暴鲤龙也只不过是117806的水准而已，远远达不到特防盾牌的要求。为了避免被对方从中找到突破口，建议大家在队伍中还是要准备一两只能够在特防方面有所建树的PM才行。况且威吓车轮战术也不需要6只威吓PM轮番上阵，只要有3～4只PM能够交替上场不断进行威吓，其实也就足够了。当然，如果玩家不是进行6v6的单打对战，而是双打或是战斗地铁这种只需要派3～4只PM来组队的场合，队伍中带满威吓PM还是没问题的。

另外，在这个战术中，威吓并不是该战术的全部组成部分，毕竟只靠威吓去降低对方物攻，与真正击倒对方还是有一定距离的。我们需要依靠威吓带来的优势，将其他战术更好运用出来，从而真正发挥出威吓车轮战术的价值。也正因为如此，队伍中才不建议带满6只威吓PM，适当加一些其他PM才有助于整个战术的组成。

威吓带来的第一个优势就是能够逼迫对方的物攻手换下场，这样一来我们就可以采用一些与逼迫对方换人有关的战术体系，比如钉子、追击、替身等等。如果对方物攻手自持有强化能力，被威吓后还不愿意换下场的话，那么再补上鬼火或电磁波，相信对方就会放弃留在场上强化的念头。至于这些战术体系的具体实施方案，在这里我们就不做详细介绍了。

威吓的第二个优势就是可以增强接力的成功率，这也是得益于威吓后对物理耐久的变相提升。由于魔镜特性光精灵的存在，利用吹飞/吼叫、挑拨等手段去打断接力会承担很大的风险。比如我方剑舞过的忍者蝉打算接力时，如果对方打算用吹飞将其赶下场，那么我方的忍者蝉可以接力给光精灵，使对方被自己的吹飞驱赶下场，白赚到宝贵的一回合时间。但如果对方猜到我方可能会接力给光精灵，打算用物理攻击的话，那么我方可以让忍者蝉接力给威吓PM，比如高物攻的血翼飞龙和拉恩德伦斯，或是能够继续接力的钢嘴娃娃，这样也会占据上风。像是“雨蛾蝶舞→钢嘴娃娃能量储存→光精灵”就是一个很强的接力手段，雨蛾和钢嘴娃娃的两次威吓可以减轻物理攻击的威胁，待光精灵接力过蝶舞和能量储存后，对方恐怕就很难打得动它了。这时候光精灵无论是继续冥想，或是直接接力，对方都很难再挡的住。

口袋妖怪详尽分析

——属性专题之地面系

文/月神兔兔 编/乌冬

这辑再回到属性专题来讲地面系。地面系在进攻上是克制面最广的属性之一，但又有飞行系和浮游特性两个大盲点作为平衡，并且第五代中新增的道具气球多少对其进攻能力进行了削弱。防守方面由于它能免疫包括电磁波在内的电系技能，因此成了联防的重要环节。同时这个属性的精灵还是沙暴队的要员。

本文以《口袋妖怪 黑2·白2》为舞台进行分析。文中将忽略精灵入手、选种和育成过程中的一切困难，并默认精灵为100级，默认个体值全满（除特别注明外）。本栏目偏重于探讨精灵的特点，因此诸如替身、隐石沙砾等非常厉害但又很大众化的技能未必每只精灵都会提到，如果大家觉得需要可在推荐配招的基础上自行调整。本栏目兼顾各种对战规则，由于规则不同会造成对战格局完全不同，因此在某个特定规则下文中的部分配招可能会不适用。

尼多王

（ニドキング/Nidoking）

编号：34 分类：尖角口袋妖怪 身高：1.4m 重：62.0kg

进化流程

NO.32尼多郎（ニドラン♂/NidoranMale）
↓LV16
NO.33尼多利（ニドリーノ/Nidorino）
↓月之石
NO.34尼多王（ニドキング/Nidoking）



它甩动尾巴能把电线杆像火柴棒一样轻易折断。

能力方面

种族值

HP	81	物攻	92	物防	77
特攻	85	特防	75	速度	85

各项能力极限值

HP	366	物攻	311	物防	278
特攻	295	特防	273	速度	295

属性为毒+地面，受到的攻击效果如下

效果2倍：地面、水、超能、冰

效果一般：普通、飞行、鬼、钢、火、草、龙、恶

效果减半：格斗、岩石、虫

效果1/4：毒

无效果：电

特性

毒针（どくのトゲ/PoisonPoint）：令使用接触攻击技能的对手有30%的机率陷入中毒状态。

斗争心（とうそうしん/Rivalry）：面对同性的对手时提升技能威力25%；面对异性的对手时降低技能威力25%；面对无性别的精灵时没有效果。

梦特性

振奋（ちからずく/SheerForce）：以舍弃技能的追加效果为代价使技能威力提升30%。

升级技能一览

1:啄（つつく/Peck）
1:蓄气（きあいだめ/FocusEnergy）
1:二段踢（にどげり/DoubleKick）
1:毒针（どくばり/PoisonSting）
23:循序渐进（なしくずし/ChipAway）
35:暴走（あばれる/Thrash）
43:大地力量（だいちのちから/EarthPower）
58:百万角突（メガホーン/Megahorn）

可以习得的技能机器

1	5	6	9	10	11
12	13	14	15	17	18
21	23	24	25	26	27
28	30	31	32	34	35
36	37	38	39	41	42
44	45	46	48	49	52
56	59	60	65	68	71
78	80	82	84	87	90
94	H1	H3	H4		

遗传技能一览

反击（カウンター/Counter）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
束缚（かなしばり/Disable）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
超音波（ちょうおんぱ/Supersonic）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
突进（とっしん/TakeDown）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
超级健忘（ドわすれ/Amnesia）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
念力（ねんりき/Confusion）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
围攻（ふくろだたき/BeatUp）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
突袭（ふいうち/SuckerPunch）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
双刃头突（もろはのずつき/HeadSmash）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
钢之尾（アイアンテール/IronTail）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
毒尾巴（ポイズンテール/PoisonTail）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
忍耐（こらえる/Endure）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎
循序渐进（なしくずし/ChipAway）
NO.235图图犬→NO.32尼多郎

定点教学一览

火焰拳（ほのおのパンチ/FirePunch）
冷冻拳（れいとうパンチ/IcePunch）
闪电拳（かみなりパンチ/ThunderPunch）
怒之门牙（いかりのまえば/SuperFang）
鼾声（いびき/Snore）
冻结之风（こごえるかぜ/IcyWind）
激鳞（げきりん/Outrage）
梦话（ねごと/SleepTalk）
钢之尾（アイアンテール/IronTail）
吵闹（さわぐ/Uproar）
帮手（てだすけ/HelpingHand）
蛮力（ばかぢから/Superpower）

水尾巴（アクアテール/AquaTail）
龙之波动（りゅうのはどう/DragonPulse）
大地力量（だいちのちから/EarthPower）
隐蔽砂砾（ステルスロック/StealthRock）
飞钻（ドリルライナー/DrillRun）

通过其他途径习得的技能

瞪眼（にらみつける/Leer）
进化前，尼多利Lv.1
乱突（みだれづき/Fury Attack）
进化前，尼多利Lv.20
角突（つのでつく/Horn Attack）
进化前，尼多利Lv.23
毒菱（どくびし/Toxic Spikes）
进化前，尼多利Lv.35
煽动（おだてる/Flatter）
进化前，尼多利Lv.38
诱惑（ゆうわく/Captivate）
进化前，尼多利Lv.50
尖角钻（つのドリル/Horn Drill）
进化前，尼多利Lv.58
百万强踢（メガトンキック/MegaKick）
《绿宝石》定点教学
百万铁拳（メガトンパンチ/MegaPunch）
《绿宝石》定点教学
爆裂拳（ばくれつパンチ/Dynamicpunch）
《绿宝石》定点教学
变圆（まるくなる/DefenseCurl）
《绿宝石》定点教学
地球投（ちきゅうなげ/SeismicToss）
《绿宝石》定点教学
连续切（れんぞくぎり/FuryCutter）
《心金·灵银》定点教学
模仿（ものまね/Mimic）
《绿宝石》定点教学
舍身一击（すてみタックル/Double-edge）
《绿宝石》定点教学
压制（のしかかり/BodySlam）
《绿宝石》定点教学
头突（ずつき/Headbutt）
《心金·灵银》定点教学
气合拳（きあいパンチ/Focus Punch）
《心金·灵银》技能机器01
水之波动（みずのはどう/Water Pulse）
《心金·灵银》技能机器03
电击波（でんげきは/Shock Wave）
《心金·灵银》技能机器34
秘密力量（ひみつのちから/Secret Power）
《心金·灵银》技能机器43
雪崩（ゆきなだれ/Avalanche）
《心金·灵银》技能机器72
自然恩惠（しぜんのめぐみ/Natural Gift）
《心金·灵银》技能机器83
漩涡（うずしお/Whirlpool）
《心金·灵银》秘传技能05

生蛋分组为怪兽+陆上。公母比例：雄100%，雌0%。蛋孵化需要步数：5120

点评

尼多王能力平均，特点在于攻击技能丰富，而且多为大火力高效率技能，特攻和物攻的技能加起来可囊括14种属性，仅在草、飞、超三个属性上有所欠缺，因此很少有精灵能保证不被它克制，给对方的联防增添了很大的难度。并且它还是振奋特性的精灵中拥有可利



用特性的技能最多的精灵，算上特性效果姑且也能挤入高攻精灵的行列。另外两个特性斗争心和毒针虽不如振奋好用，但也足够偶尔用来变招。由于性别仅有雄性，因此斗争心特性也仅对雄性对手有效。

推荐用法

单打

振奋特攻型

大地力量+淤泥波动/大字火/十万伏特/冷冻光线/影子球/气合弹/岩崩/尖角钻/挑拨

尼多王在特攻方面无论是本系技能还是补充打击面的技能几乎都能利用到振奋特性，能组成强大的攻击网，而且各种搭配变化多样。作为必选技能的本系大地力量不仅威力强劲而且克制面广，相比之下另一个本系的淤泥波动则克制面狭窄，但威力比大地力量还略高一点，可在没有技能克制对方时使用。补充打击面的技能中十万伏特和冷冻光线都能帮助大地力量克制飞行系，影子球能克制大部分浮游精灵，大字火则能破钢系盾牌，还能克制地面系打不动的草系和虫系。物攻技能岩崩可用于针对烈火蛾（无需补物攻努力值）。道具可装命之玉进一步提升火力，在克制对方的情况下能秒掉大部分耐久不算太强的精灵，用于沙暴队效果更佳，并且能为沙暴队提供许多不同属性的火力。允许一击必杀的规则下可用尖角钻突破消耗型精灵。挑拨能防御低速骚扰，也有破盾的功效。如果装专爱围巾的话将速度加满就能超过大多数精灵。

斗争心毒针物攻型

地震+毒突/百万角突/（岩石飞刃/双刃头突）/突袭/蛮力/激鳞/平整土地/尖角钻/隐石沙砾/反击/怒之门牙

物攻型的大威力技能大多无法利用振奋特性，因此可选择斗争心或毒针。技能选择面依然很广，除了主攻技能地震以外，另一个本系的毒突、攻击效率超高的百万角突、与地面系互补较好的岩石系技能、以及惟一的先制技能突袭都可优先考虑。由于物攻种族值本来就比特攻略高一点，加上地震的威力也比大地力量略高，所以用斗争心特性攻击雄性精灵时的火力强过振奋特攻型，但是攻击雌性精灵就很不理想了。实战中可尽量在雄性精灵面前上场，实在避不开雌性精灵的时候也可用尖角钻、反击或怒之门牙等无关攻击火力的技能，或者用隐石沙砾作贡献。毒针特性则要依靠更多地换人联防来发挥特性，尤其是联防格斗系技能的效果特别好。

磨爪型

磨爪+地震+百万角突+岩石飞刃/双刃头突

磨爪是惟一能为它提升火力的强化技能，可配合命中略不理想的百万角突、岩石飞刃或双刃头突。地震主攻，岩石系能克制飞行和虫系，百万角突则能克制草系和浮游精灵中的超能系，打击面还算不错，技能威力也绝对够大，但距离控场还有差距，可视具体情况决定是否使用磨爪。主攻技能地震虽然在通常情况下无法利用磨爪提升的命中率，但遇到沙隐术或雪隐特性时或许能起到作用，还能破解影分身战术。

振奋物攻型

地震/毒突/岩崩/火焰拳/冷冻拳/闪电拳/

www.cnoland.com

突袭/百万角突

物攻技能中同样也拥有许多能利用振奋特性的技能，为首的便是本系的毒突，特性影响下威力将超过地震。此外还有三色拳和岩崩也都能利用特性。但是除了岩崩以外，其他属性的技能在特攻型中都拥有更大的火力，因此振奋物攻型最多只能作为变招，并非主流。可再配上突袭、百万角突这样的物攻优势技能组成一些特攻型做不到的搭配。

轮转

振奋特攻型

淤泥波动+大地力量+冷冻光线/怒之门牙/挑拨/尖角钻/其他特攻技能

因为轮转中技能的针对性比较差，所以尼多王攻击技能丰富的特点并不能得到很好的体现。但由于特攻的两招本系技能也都能利用特性，所以攻击火力依然强大。可同时装上淤泥波动和大地力量见机使用。其他攻击技能中冷冻光线可优先考虑，用于防范对方的龙系精灵强攻。还有无视抗性的怒之门牙和破坏对方战术的挑拨也都是不错的选择。允许一击必杀的规则下可用尖角钻。

物攻型

地震+毒突/百万角突/突袭/尖角钻/挑拨/怒之门牙/龙尾

物攻型用地震主攻，再配上毒突或百万角突作为第二攻击属性备用。还可用突袭先制或龙尾防对方强化。特性可选毒针，利用三角联防使对方无法轻易打中它的弱点，在对攻的过程中争取使对方中毒。

毒针消耗型

超级健忘+睡眠+龙尾+隐石沙砾/梦话/毒菱/变圆

用超级健忘强化特防，用睡眠回血，并依靠毒针特性使对方中毒的消耗型打法。努力值全加给耐久，攻击技能仅留一招龙尾防强化。最后一招可装隐石沙砾配合龙尾，或用梦话配合睡眠（用隐石沙砾则配合队医解除睡眠，用梦话则让其他精灵用隐石沙砾）。非官方规则下也可用前作技能毒菱，或用变圆强化物防。

多元对战

振奋特攻型

大地力量+淤泥波动/暴风雪/大字火/十万伏特/影子球/帮手

尼多王在多元对战中可用大地力量攻击单体，无需像地震那样搭配免疫地面的队友，配合面较广。相反另一个本系的淤泥波动则能配合钢系精灵进行范围攻击。两招本系技能都能利用振奋特性和命之玉的效果大幅提升威力，形成凶猛的火力。它既是最适合用淤泥波动的精灵之一，又是难得的地面系特攻手，特点鲜明。补充打击面的技能中还有暴风雪这种能利用特性的大威力范围攻击技。因速度劣势可能无法出手时，可用帮手先制辅助队友进攻。

斗争心物攻型

地震/飞钻+毒突/百万角突/岩崩/突袭/平整土地/帮手

斗争心特性在多元对战中变得更好用一些，因为攻击对象的选择面变大，选择雄性对手的机会自然也就变多了。配合免疫地面的队友时用地震主攻，否则就用单体的飞钻，或者两招同时装备见机行事。再配一两招物攻技能补充打击面。突袭可在先读对方攻击自己时先

制进攻，争取与高速队友一起合击解决对方，这样就能避免自己受伤，尤其是对克制自己的超能系精灵特别有效。如果对方场上实在是没有雄性精灵给它发挥特性的话，也可用帮手辅助队友进攻。

隆隆岩

（ゴロ-ニャ/Golem）

编号：76 分类：重型口袋妖怪 身高：1.4m 重：300.0kg

像岩石一样坚硬的身体连炸弹都伤不了分毫，每年会蜕一次皮。



进化流程

NO.74小拳石（イシツブテ/Geodude）
↓LV25
NO.75隆隆石（ゴローン/Graveler）
↓通信交换
NO.76隆隆岩（ゴローニャ/Golem）

特性

石头脑袋（いしあたま/RockHead）：不会受到技能反作用力造成的伤害。

坚硬（がんじょう/Sturdy）：满血被一击秒杀时必定留下1点血量，免疫所有一击必杀技能。

梦特性

沙隐术（すながくれ/SandVeil）：沙暴天气下使对手命中率变为平时的80%，岩、地、钢属性以外的精灵也不会受到沙暴伤害。排在队首时在沙漠中遇到野生精灵的概率减半。

能力方面

种族值

HP	80	物攻	110	物防	130
特攻	55	特防	65	速度	45

各项能力极限值

HP	364	物攻	350	物防	394
特攻	229	特防	251	速度	207

属性为岩石+地面，受到的攻击效果如下

效果4倍：水、草

效果2倍：格斗、地面、钢、冰

效果一般：虫、鬼、超能、龙、恶

效果减半：普通、飞行、岩石、火

效果1/4：毒

无效果：电

升级技能一览

1:撞击（たいあたり/Tackle）
1:变圆（まるくなる/DefenseCurl）
1:玩泥（どろあそび/MudSport）
1:岩石切割（ロックカット/RockPolish）
4:玩泥（どろあそび/MudSport）
8:岩石切割（ロックカット/RockPolish）
11:落石（いわおとし/RockThrow）
15:震级变化（マグニチュード/Magnitude）
18:压路机（ハードローラー/Steamroller）
22:岩石爆破（ロックブラスト/RockBlast）
27:击落（うちおとす/SmackDown）

31:自爆（じばく/Selfdestruct）
36:平整土地（じならし/Bulldoze）
42:隐石沙砾（ステルスロック/StealthRock）
47:地震（じしん/Earthquake）
53:大爆炸（だいばくはつ/Explosion）
58:舍身一击（すてみタックル/Double-Edge）
64:岩石飞刃（ストーンエッジ/StoneEdge）
69:重装炸弹（ヘビーボンバー/HeavySlam）

可以习得的技能机器

5	6	10	11	15	17
21	23	26	27	28	31
32	35	37	38	39	42
44	45	48	52	56	59
64	68	69	71	74	78
80	87	90	94	H4	

遗传技能一览

百万铁拳（メガトンパンチ/MegaPunch）
NO.74小拳石《绿宝石》定点教学→NO.74小拳石
挡路（とおせんぼう/Block）
NO.185胡说树→NO.74小拳石
臂锤（アームハンマー/HammerArm）
NO.185胡说树→NO.74小拳石
挣扎（じたばた/Flail）
NO.185胡说树→NO.74小拳石
诅咒（のろい/Curse）
NO.5大岩蛇→NO.74小拳石
气合拳（きあいパンチ/FocusPunch）
NO.74小拳石《心金・灵银》技能机器01→NO.74小拳石
攀岩（ロッククライム/RockClimb）
NO.598铁盘坚果→NO.74小拳石
忍耐（こらえる/Endure）
NO.74小拳石《心金・灵银》技能机器58→NO.74小拳石
净体（ボディパージ/Autotomize）
NO.208大钢蛇→NO.74小拳石

定点教学一览

火焰拳（ほのおのパンチ/FirePunch）
闪电拳（かみなりパンチ/ThunderPunch）
鼾声（いびき/Snore）
梦话（ねごと/SleepTalk）
蛮力（ばかぢから/Superpower）
铁壁（てっぺき/IronDefense）
挡路（とおせんぼう/Block）
大地力量（だいちのちから/EarthPower）
铁头（アイアンヘッド/IronHead）
隐石沙砾（ステルスロック/StealthRock）

通过其他途径习得的技能

滚动（ころがる/Rollout）
进化前，隆隆石Lv.18
突袭（ふいうち/SuckerPunch）
《心金・灵银》定点教学
连续切（れんぞくぎり/FuryCutter）
《心金・灵银》定点教学
泼泥（どろかけ/Mud-slap）
《心金・灵银》定点教学
原始力量（げんしのちから/Ancientpower）
《心金・灵银》定点教学
百万强踢（メガトンキック/MegaKick）
《绿宝石》定点教学
爆裂拳（ばくれつパンチ/Dynamicpunch）
《绿宝石》定点教学
地球投（ちきゅうなげ/SeismicToss）
《绿宝石》定点教学
反击（カウンター/Counter）
《绿宝石》定点教学
模仿（ものまね/Mimic）
《绿宝石》定点教学
压制（のしかかり/BodySlam）

《绿宝石》定点教学
摇手指（ゆびをふる/Metronome）
《绿宝石》定点教学
秘密力量（ひみつのちから/Secret Power）
《心金・灵银》技能机器43
诱惑（ゆうわく/Captivate）
《心金・灵银》技能机器78
自然恩惠（しぜんのめぐみ/Natural Gift）
《心金・灵银》技能机器83

生蛋分组为矿物+矿物。公母比例：雄50%，雌50%。蛋孵化需要步数：3840



点评

隆隆岩的物攻和物防都处于较强水准，但两个四倍大弱点使它变得非常脆弱，幸好有坚硬特性保证了它的对抗能力。梦特性沙隐术能在沙暴队中碰碰运气，并且岩石属性还能提升特防。石头脑袋则基本无视。

推荐用法

单打

提速型

净体/岩石切割+地震+岩石飞刃/挣扎/大爆炸/突袭

在坚硬特性的保护下挡住对方一次攻击，然后用净体或岩石切割提速后强攻的打法。努力值需要加极限速度满物攻才能在净体后快过394大关，所以物攻最多只能达到319，可依靠宝石类道具或53号物攻果来提升威力。攻击技能除了两招本系以外，挣扎也可用作主攻。坚硬特性的它天生就具有方便发动挣扎最大威力和物攻果的优势，为此甚至可以把耐久调整到极限低，争取趁着用净体提速的那回合让对方把自己打成一滴血，于是地震+岩石飞刃+挣扎三招便具有控场火力。此外也可用大爆炸争取在秒掉一只精灵后再自爆拼掉一只精灵，或者用突袭（官方规则禁止）对抗先制技能。

比较净体和岩石切割两招提速技能，在提速方面的效果完全相同，不同的是净体还附带能使自己体重减半的功效。再说得具体点就是让草绳和过肩摔两招技能打它的威力从120降至100。看上去是净体略占优势，但在坚硬特性的保护下其实也差不了多少。如果希望对手把自己打成一滴血的话，反倒还是用岩石切割比较好，而且净体无法与突袭共存。

除了坚硬特性以外，也可用沙隐术特性在沙暴队中碰碰运气，这样的话上场时就要尽量避开天敌。由于沙暴天能提升它的特防，再加上物防能力本来就高，只要不在天敌面前上场，通常都不会被秒掉。不过这样就不太好用挣扎了，物攻果也很难保证发动，前作的突袭也无法共存。好处是一旦对方攻击落空就白赚了一回合。道具可装光粉或提升攻击力的道具。



低速常规型

地震+岩石飞刃+突袭/反击/挣扎/（蛮力/臂锤）/火焰拳/闪电拳/隐石沙砾/击落

不用提速技能，努力值加极限物攻，利用坚硬特性挡下对方的强攻并给与反击，次回合再用突袭（官方规则禁止）先手补掉对方的余血。可装宝石类道具或物攻果，依靠坚硬特性和先制突袭拥有很强的单挑能力。也可以利用反击（官方规则禁止）与坚硬特性的组合反弹对方的物攻技能。用反击则把血努力值加满，用物攻果则尽量少加点耐久。



替身气合拳型

气合拳+替身+地震+岩石飞刃

利用沙隐术特性在沙暴天下使用替身气合拳战术。沙暴天能使它的回避率和特防得到提升，尽量在奈何不了自己的精灵面前后手使用替身，道具建议装光粉。如果对方在它使用气合拳的那回合没有命中，那么下回合还能继续用气合拳。剩下两个技能格正好装两招本系技能，即使用不到气合拳，光替身配合沙隐术也很不错。

轮转

坚硬反击型

反击+地震+岩石飞刃+突袭/瓦割/隐石沙砾

隆隆岩在轮转中的表现并不理想，攻击方面它的火力还不足以攻陷对方的联防堡垒，防守方面弱点又太大，很容易被对手攻陷。惟一的亮点是坚硬特性配合反击反弹对方的物攻技能，能无视对方的属性联防堡垒（但打不到鬼系），对对方的物攻精灵起到很大的牵制作用。反击只能在前代习得，不适用于官方规则。

多元对战

神秘空间自爆型

地震+岩石飞刃+岩崩+大爆炸

隆隆岩在低速精灵中大爆炸威力仅次于盖亚岩，适合在队友创造的神秘空间下用自爆与对手火拼。可先用本系技能进攻，等快阵亡之前再自爆。也可装上普通宝石，配合盖亚岩等多只自爆精灵争取在神秘空间效果结束之前把对手炸平。

嘎拉嘎拉（ガラガラ/Marowak）

编号：105 分类：爱骨口袋妖怪 身高：1.0m 重：45.0kg

从出生时起就能熟练地玩转身边的骨头，性格凶暴。



进化流程

NO.104卡拉卡拉（カラカラ/Cubone）
↓LV28
NO.105嘎拉嘎拉（ガラガラ/Marowak）

能力方面

种族值

HP	60	物攻	80	物防	110
特攻	50	特防	80	速度	45

各项能力极限值

HP	324	物攻	284	物防	350
特攻	218	特防	284	速度	207

属性为地面，受到的攻击效果如下

效果2倍：水、草、冰

效果一般：普通、格斗、飞行、地面、虫、鬼、钢、火、超能、龙、恶

效果减半：毒、岩石

无效果：电

可以习得的技能机器

6	10	11	13	14	15
17	21	23	26	27	28
31	32	35	37	38	39
40	42	44	45	46	48
49	52	54	56	59	67
68	71	75	78	80	87
90	94	H4			

特性

石头脑袋（いしあたま/RockHead）：不会受到技能反作用力造成的伤害。

避雷针（ひらいしん/Lightningrod）：将范围内双方单体电系技能的效果全部吸引到自己身上，使本身不免疫电系的精灵被电系攻击时免受伤害，并且特攻上升一阶。

梦特性

化石盔甲（カブトアーマー/BattleArmor）：不会被命中要害。

专用道具

骨棒（ふといホネ/Thick Club）：卡拉卡拉和嘎拉嘎拉携带后物攻翻倍。

升级技能一览

1:叫声（なきごえ/Growl）

1:摇尾巴（しっぽをふる/TailWhip）

1:骨头击（ホネこんぼう/BoneClub）

1:头突（ずつき/Headbutt）

3:摇尾巴（しっぽをふる/TailWhip）

7:骨头击（ホネこんぼう/BoneClub）

11:头突（ずつき/Headbutt）

13:瞪眼（にらみつける/Leer）

17:蓄气（きあいだめ/FocusEnergy）

21:骨回旋镖（ホネブーメラン/Bonemerang）

23:愤怒（いかり/Rage）

27:刀背打（みねうち/FalseSwipe）

33:暴走（あばれる/Thrash）

37:投掷（なげつける/Fling）

43:骨头闪（ボーンラッシュ/BoneRush）

www.dooland.com

49:莽撞（がむしゃら/Endeavor）
53:舍身一击（すてみタックル/Double-Edge）
59:报仇雪恨（かたきうち/Retaliate）

遗传技能一览

原始力量（げんしのちから/AncientPower）
NO.408铁头龙→NO.104卡拉卡拉
腹太鼓（はらだいこ/BellyDrum）
NO.143卡比兽→NO.104卡拉卡拉
噪音（いやなおと/Screech）
NO.408铁头龙→NO.104卡拉卡拉
火箭头突（ロケットずつき/SkullBash）
NO.7杰尼龟→NO.104卡拉卡拉
灭亡之歌（ほろびのうた/PerishSong）
NO.131乘龙→NO.104卡拉卡拉
二段踢（にどげり/DoubleKick）
NO.32尼多郎→NO.104卡拉卡拉
铁头（アイアンヘッド/IronHead）
NO.304小哥特拉→NO.104卡拉卡拉
见切（みきり/Detect）
NO.252树蜥蜴→NO.104卡拉卡拉
忍耐（こらえる/Endure）
NO.410盾甲龙→NO.104卡拉卡拉
循序渐进（なしくずし/ChipAway）
NO.408铁头龙→NO.104卡拉卡拉

定点教学一览

火焰拳（ほのおのパンチ/FirePunch）
闪电拳（かみなりパンチ/ThunderPunch）
过肩摔（けたぐり/LowKick）
鼾声（いびき/Snore）
冻结之风（こごえるかぜ/IcyWind）
激鳞（げきりん/Outrage）
梦话（ねごと/SleepTalk）
钢之尾（アイアンテール/IronTail）
吵闹（さわぐ/Uproar）
打落（はたきおとす/KnockOff）
莽撞（がむしゃら/Endeavor）
铁壁（てっぺき/IronDefense）
大地力量（だいちのちから/EarthPower）
铁头（アイアンヘッド/IronHead）
隐石沙砾（ステルスロック/StealthRock）

通过其他途径习得的技能

连续切（れんぞくぎり/FuryCutter）
《心金・灵银》定点教学
泼泥（どろかけ/Mud-slap）
《心金・灵银》定点教学
百万强踢（メガトンキック/MegaKick）
《绿宝石》定点教学
百万铁拳（メガトンパンチ/MegaPunch）
《绿宝石》定点教学
爆裂拳（ばくれつパンチ/Dynamicpunch）
《绿宝石》定点教学
地球投（ちきゅうなげ/SeismicToss）
《绿宝石》定点教学
反击（カウンター/Counter）
《绿宝石》定点教学
模仿（ものまね/Mimic）
《绿宝石》定点教学
压制（のしかかり/BodySlam）
《绿宝石》定点教学
气合拳（きあいパンチ/Focus Punch）
《心金・灵银》技能机器01
秘密力量（ひみつのちから/Secret Power）
《心金・灵银》技能机器43
诱惑（ゆうわく/Captivate）
《心金・灵银》技能机器78
自然恩惠（しぜんのめぐみ/Natural Gift）
《心金・灵银》技能机器83
唱歌（うたう/Sing）《口袋妖怪XD》黑暗技能净化

生蛋分组为怪兽+怪兽。公母比例：雄50%，雌50%。蛋孵化需要步数：5120

点评

嘎拉嘎拉虽然不是高种族精灵，但专用道具骨棒使它物攻翻倍后最多能达到568，甚至超过了攻击形态的迪奥希斯。而且上场便立刻有效，又没有任何副作用，几乎可以看作是它本身的数值。从这个意义上来说，它便是物攻最高的精灵了。再加上物防能力中等偏上，特防能力也不算特别弱，总体来说也可以挤进高种族精灵的行列。它在战场上惟一的任务就是强攻，低速度使它适合在神秘空间下作战，但要尽量小心对方的戏法、打落等针对道具的技能。

推荐用法

单打

四物攻型

骨回旋镖/地震+岩石飞刃/舍身一击/火焰拳/闪电拳/过肩摔/激鳞/击落



装四招物攻技能确保打击面的打法。主攻技能可在本系的骨回旋镖和地震中选择，其中骨回旋镖是它的独门绝技，两段攻击能破替身、精神衣带和坚硬特性，尤其是坚硬特性中有很多精灵都被地面系克制，很容易起到作用。因此虽然威力与地震相同而命中率却比地震低一点，但仍然值得一用（下文都以骨回旋镖为例）。

补充打击面的技能中，岩石飞刃能为地面系克制飞行系和虫系，因此非常重要。舍身一击能利用石头脑袋特性消除副作用，拥有强大的威力，可用来对付地震打不动且不抗普通的精灵。若不装舍身一击，特性则换成化石盔甲使对方无法会心一击。火焰拳不仅能克钢系盾牌，还能帮地面系克制草系和虫系。闪电拳和过肩摔从补充打击面的角度来说效果不如前三招，主要是增加一些克制面。激鳞则是针对龙系精灵。还有招击落，能使对方失去对地面系的免疫，可配合骨回旋镖两招解决对方。比如对付极限物防满血的盔甲鸟时，两招火焰拳仍然差一口气，但击落+骨回旋镖就能搞定。

四物攻型除了用于常规联防作战以外，还能用于队友创造的神秘空间或作为接力终点，取得速度优势后效果更佳。嘎拉嘎拉作为物攻最高的精灵，是神秘空间强攻以及接力速度的主要选择对象之一。

剑舞控场型

剑舞+骨回旋镖+火焰拳+舍身一击/岩石飞刃

在队友创造的神秘空间场地或接力速度上场后再用剑舞强化控场的打法。控场打法自然更注重打击面，一般用骨回旋镖+火焰拳+舍身一击三招组合比较好，骨回旋镖打不动的精灵大多能用火焰拳或舍身一击来对付。剑舞后光舍身一击就具有足够的秒敌威力，火焰拳要秒耿鬼（骨回旋镖和舍身一击的共同盲点）这样的精灵也绰绰有余。一旦战术成功，控场范围绝对够大，且骨回旋镖还能破精神衣带和坚硬特性这两把反控场的利剑。若用的是化石盔甲特性，也可将舍身一击换成岩石飞刃，但打击面和命中率都不如舍身一击。

替身莽撞型

替身+莽撞+骨回旋镖+舍身一击/岩石飞刃/气合拳

用替身莽撞破盾的打法，顺便还能用替身防低速精灵的异状骚扰。非官方规则下也可以配合气合拳。

轮转

剑舞型

剑舞+骨回旋镖/地震+循序渐进/岩石飞刃/舍身一击/火焰拳/激鳞

轮转中嘎拉嘎拉的任务还是强攻。可先用剑舞强化再让队友释放先手场地，随后速攻，以它的威力再加上剑舞强化足以撕开对手的防线。若对方也强化物防，可多剑舞几次后用循序渐进破解。破双墙的任务交给队友。骨回旋镖和地震可考虑同时装上见机使用。

腹太鼓型

腹太鼓+骨回旋镖/地震/循序渐进/火焰拳

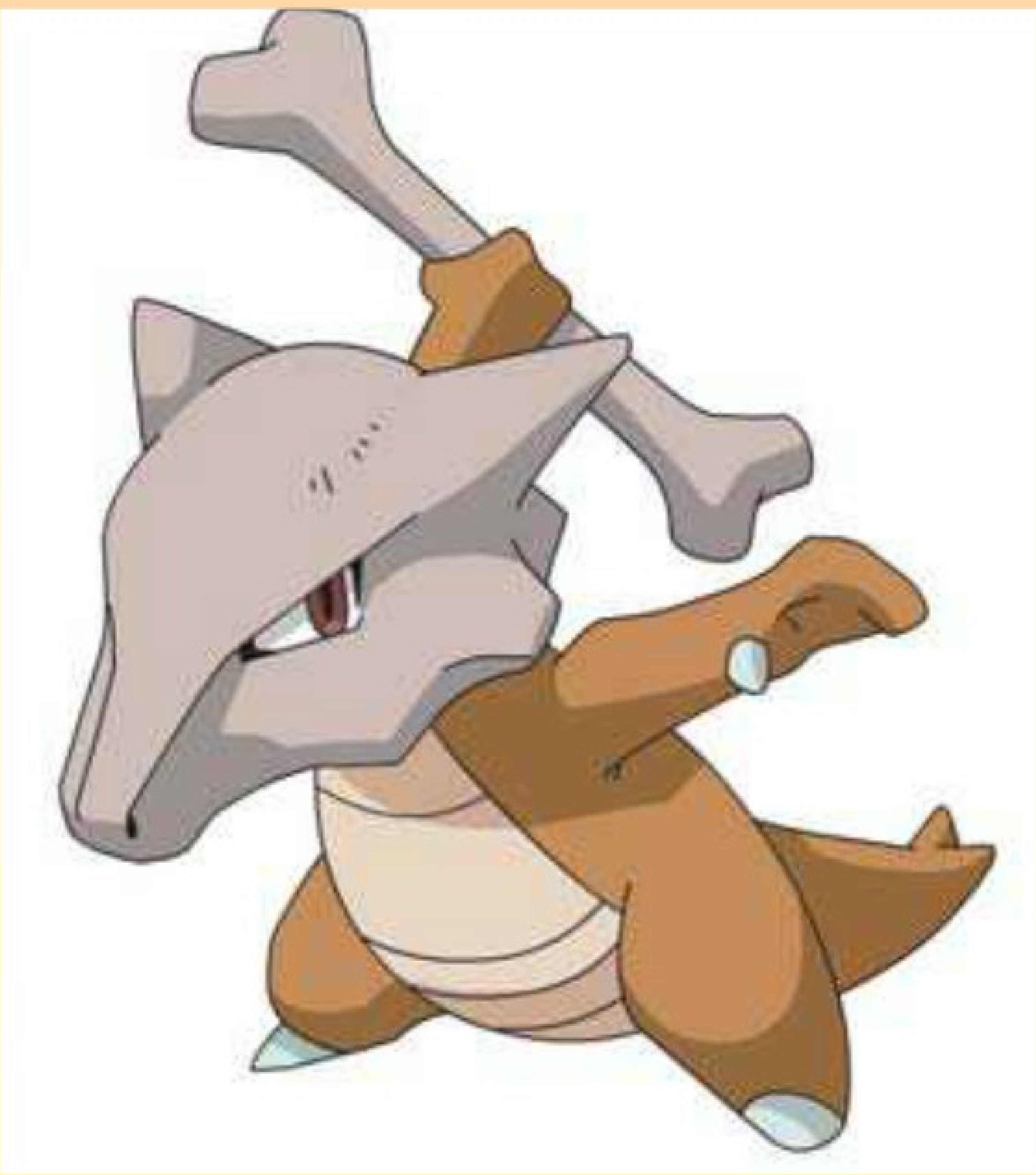
嘎拉嘎拉是物攻最高的精灵，自然也是腹太鼓后的最大火力，成功强化后几乎能秒掉任何一只精灵。可集全队之力用双墙许愿等技能掩护它使用腹太鼓。一旦成功强化，不必急着进攻，可先让队友释放神秘空间给它提供先手场地、释放重力场让它的地面系技能能打到所有精灵、使用瓦割或驱雾破双墙，等所有准备工作都做好了再让它上来秒敌。重力场顺便还能提高骨回旋镖的命中率，这样的话地震也没必要装了，精神衣带和坚硬特性都挡不住它，草系虫系照样强推。而且它还有循序渐进，能无视对方强化的物防和回避等级。

多元对战

神秘空间强攻型

骨回旋镖+地震+岩崩/岩石飞刃/火焰拳/舍身一击/激鳞

多元对战中嘎拉嘎拉可同时装上骨



回旋镖和地震见机使用，配合免疫地面或心灵感应特性的队友时可用范围攻击的地震，否则就用单体的骨回旋镖。当对方场上存在免疫地面的精灵时，也应该考虑用骨回旋镖去针对单体，因为多元对战中地震对单体的威力只有75。作为低速超高攻精灵的嘎拉嘎拉是神秘空间强攻的绝佳人选，甚至还能配合任何一只精灵的重力场，因为反正单体的骨回旋镖不会伤到队友。配合心灵感应姆夏纳的重力场时可用范围攻击的地震强攻，利用避雷针特性掩护呆河马或呆呆王释放神秘空间也不错，与战车暴龙相比缺点在于道具固定，无法装解异状果来配合虚张声势。



避雷针常规型

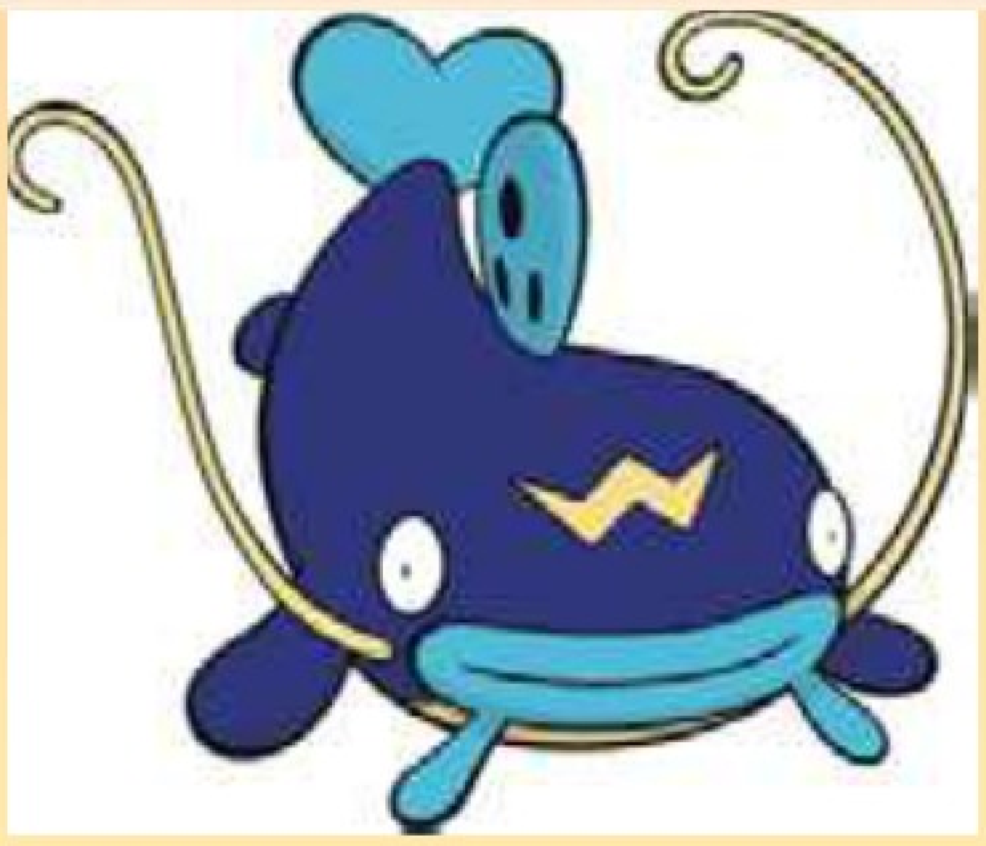
骨回旋镖+地震+岩崩/岩石飞刃/火焰拳/舍身一击/激鳞

不用于神秘空间，仅用避雷针特性吸引范围内的单体电系技能，帮队友弥补电系弱点的常规打法。配招仍然是以地面系的两招主攻，再装一些其他属性的技能补充打击面。比较优秀的是与暴鲤龙的配合，它不仅能帮暴鲤龙弥补电系四倍大弱点，还能用地震配合暴鲤龙的飞行属性范围强攻。暴鲤龙的威吓特性使两只精灵的耐久性能都有所提升，不会轻易倒下。此外在场上精灵被对方的电系技能克制时，也能换嘎拉嘎拉上场联防，并且无论换下哪只都一样。但要注意避雷针特性对范围攻击的放电无效。

地豚（ナマズン/Whiscash）

编号：340 分类：须鱼口袋妖怪 身高：0.9m 重：23.6kg

地盘意识非常强，有外敌入侵时便会震动地面发起进攻。



属性为水+地，受到的攻击效果如下

效果4倍：草

效果一般：普通、格斗、飞行、地面、虫、鬼、水、超能、冰、龙、恶

效果减半：毒、岩石、钢、火

无效果：电

进化流程

NO.339泥鳅（ドジョッチ/Barboatch）
↓LV30
NO.340地豚（ナマズン/Whiscash）

能力方面

种族值					
HP	110	物攻	78	物防	73
特攻	76	特防	71	速度	60

各项能力极限值					
HP	424	物攻	280	物防	269
特攻	276	特防	265	速度	240

可以习得的技能机器

6	7	10	13	14	15
17	18	21	26	27	32
37	39	42	44	45	48
55	68	71	78	80	87
90	94	H3	H4	H5	H6

特性

迟钝（どんかん/Oblivious）：不会陷入魅惑状态也不会受技能诱惑影响下降特攻。

预知危险（きけんよち/Anticipation）：可以察觉对手克制自身的技能以及一击必杀技、自爆、大爆炸等技能。

梦特性

湿润躯体（うるおいボディ/Hydration）：雨天下每回合结束时回复自身异常状态。

升级技能一览

1：思念头槌（しねんのずつき/ZenHeadbutt）
1:挠痒（くすぐる/Tickle）
1:泼泥（どろかけ/Mud-Slap）
1:玩泥（どろあそび/MudSport）
1:玩水（みずあそび/WaterSport）
6:玩泥（どろあそび/MudSport）
6:玩水（みずあそび/WaterSport）
10:水枪（みずでっぽう/WaterGun）
14:泥爆弹（どろばくだん/MudBomb）
18:超级健忘（ドわすれ/Amnesia）
22:水之波动（みずのはどう/WaterPulse）
26:震级变化（マグニチュード/Magnitude）
33:睡眠（ねむる/Rest）
33:鼾声（いびき/Snore）
39:水尾巴（アクアテール/AquaTail）
45:地震（じしん/Earthquake）
51:预知未来（みらいよち/FutureSight）
57:地裂（じわれ/Fissure）

遗传技能一览

暴走（あばれる/Thrash）
NO.130暴鲤龙→NO.339泥鳅
漩涡（うずしお/Whirlpool）
NO.320皮皮鲸→NO.339泥鳅
电火花（スパーク/Spark）
NO.170双灯鱼→NO.339泥鳅
高压水泵（ハイドロポンプ/HydroPump）
NO.130暴鲤龙→NO.339泥鳅
挣扎（じたばた/Flail）
NO.170双灯鱼→NO.339泥鳅
突进（とっしん/TakeDown）
NO.170双灯鱼→NO.339泥鳅
龙舞（りゅうのまい/DragonDance）
NO.130暴鲤龙→NO.339泥鳅
大地力量（だいちのちから/EarthPower）
NO.339泥鳅定点教学→NO.339泥鳅
泥浆喷射（マッドショット/MudShot）
NO.259沼跃鱼→369古棘鱼→NO.339泥鳅
浊流（だくりゅう/MuddyWater）
NO.259沼跃鱼→369古棘鱼→NO.339泥鳅

定点教学一览

鼾声（いびき/Snore）
冻结之风（こごえるかぜ/IcyWind）
梦话（ねごと/SleepTalk）
飞跃（とびはねる/Bounce）
水尾巴（アクアテール/AquaTail）
大地力量（だいちのちから/EarthPower）
思念头槌（しねんのずつき/ZenHeadbutt）

通过其他途径习得的技能

潜水（ダイビング/Dive）
《心金・灵银》定点教学
模仿（ものまね/Mimic）
《绿宝石》定点教学
舍身一击（すてみタックル/Double-edge）
《绿宝石》定点教学
头突（ずつき/Headbutt）
《心金・灵银》定点教学
秘密力量（ひみつのちから/Secret Power）
《心金・灵银》技能机器43
忍耐（こらえる/Endure）
《心金・灵银》技能机器58
诱惑（ゆうわく/Captivate）
《心金・灵银》技能机器78
自然恩惠（しぜんのめぐみ/Natural Gift）
《心金・灵银》技能机器83

生蛋分组为水二+水二。公母比例：雄50%雌50%。蛋孵化需要步数：5120

点评

地豚的两攻和速度都处于中等偏下，优势在于耐久较高，且水+地属性只有一个弱点却有五个抗性，适合联防。预知危险特性能帮它预读惟一的弱点草系技能，使对方无法轻易用草系技能偷袭（但觉醒草无法预读）。湿润躯体特性则能在雨天下防御对方的异状攻击，还能配合自己的睡眠大幅提高消耗能力。由于体重较轻，草绳打它的威力只有40，所以至少草系以外的精灵用草绳是不可能将它秒掉的。但不管怎么说，无论是水+地属性还是湿润躯体特性都有更强的精灵足以取代它，因此通常只能用于UU战。

推荐用法

单打

特攻型

高压水泵+大地力量+冷冻光线+觉醒力量/地裂

努力值加极限特攻的特攻型打法，可用于属性联防。另一项努力值通常可加满血，也可根据需要补一点速度。攻击技能以两招本系主攻，再加一招冷冻光线基本能补足打击面。先读对方换草系精灵时可直接用冷冻光线进攻。允许一击必杀的规则下最后一招可用地裂突破耐久型精灵的防线，否则就用觉醒力量针对部分精灵。从打击面上考虑的话建议用觉醒电专打暴鲤龙。

物攻型

攀瀑+地震+（龙舞/电火花）/岩崩/睡眠

物攻型可用龙舞强化是它区别于同属性精灵的特点。虽然不可能做到控场，但光是用来对付比自己快1.5倍以内的精灵还是挺厉害的，并且本系主攻技能攀瀑的封杀效果能在龙舞提速后发挥作用。湿润躯体特性用于雨天队的话，可在龙舞后先手用睡觉回满血，对两招



之内解决不掉自己的对手很有效。若不用龙舞，可换成电火花补充打击面，这招同样也是它与同属性精灵区别化的体现，但不能与龙舞共存。

湿润躯体消耗型

睡眠+漩涡/超级健忘/开水/剧毒/地裂/影分身/其他攻击技能

利用湿润躯体特性在永雨天气下睡觉回血打消耗。可用超级健忘强化特防，并用开水争取将对方的物攻精灵烧伤以增强消耗能力，允许一击必杀的规则下还能用地裂突破对手的防线。但同样打法远比不上乘龙，虽然它具有弱点属性少的优势，但四倍大弱点却使它可能更容易被攻陷。更适合它的打法是把单项防御加到极限，比如加极限物防满血，在物攻精灵面前安全上场，趁着对方还不知道你是纯物防盾的时候用漩涡把对方困住，接着就能虐杀对方了。由于它的弱点只有草系，所以这样的机会比较好找，没有草系技能的物攻精灵少有能在两回合内将极限物防能力的地豚击倒的，这是它相对乘龙的明显优势。同样打法换作极限特防满血专打特攻精灵也能用，只要对方没有草系技能就行。对熟悉的对手可经常变招，起到扰乱对手判断的作用。不过特攻精灵中会草系技能的比物攻精灵多，且理论上都存在装觉醒草的可能，因此比物防盾打法的危险系数高不少。

轮转

湿润躯体消耗型

睡眠+超级健忘+开水+影分身/地裂

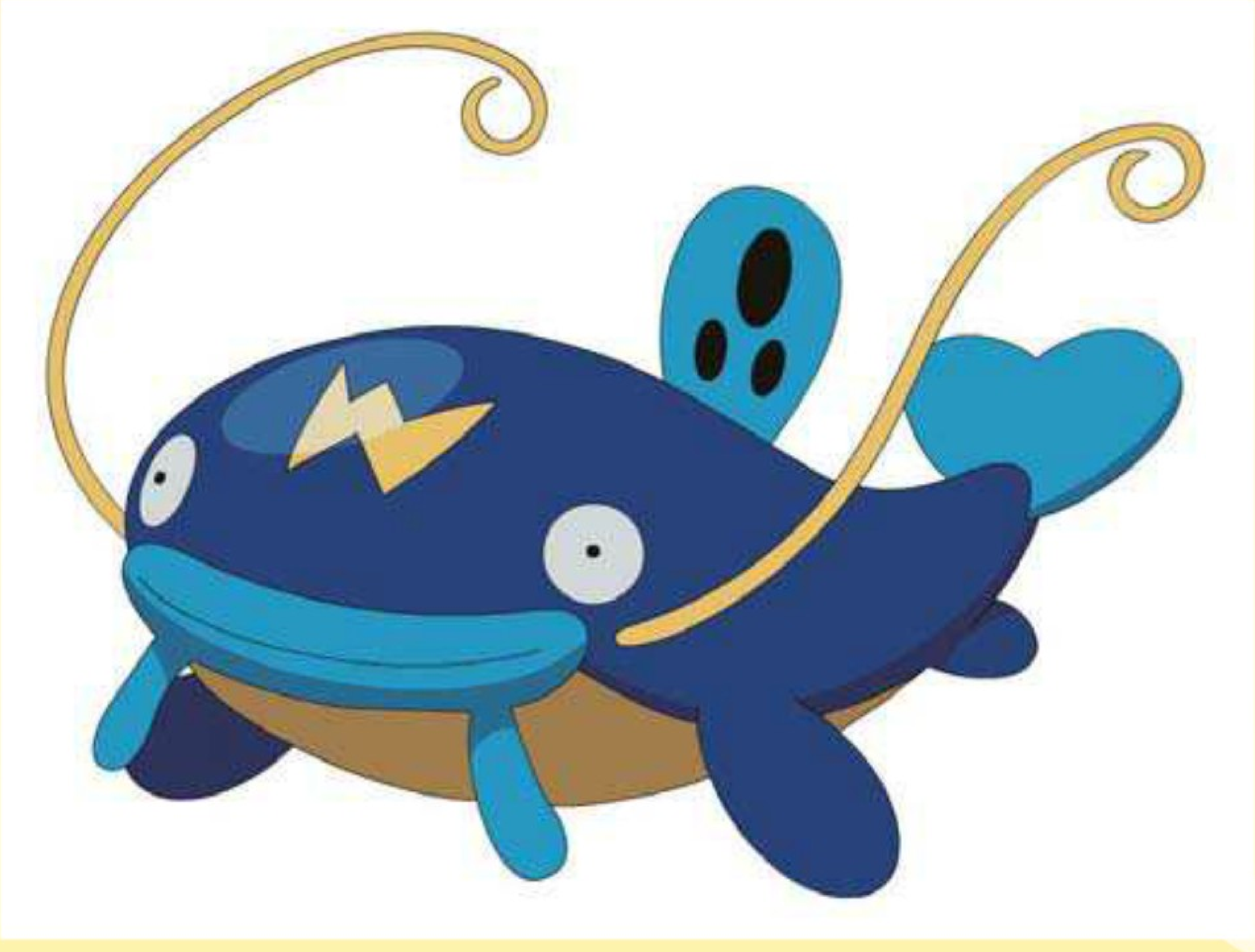
轮转中漩涡就没什么用处了，而且光靠单防也不可能防住，因此还是用超级健忘+开水组合比较好。最后一招可装影分身进一步增强消耗能力。允许一击必杀的规则下直接用地裂就行，也不用强化了，反正对方也会用一击必杀。

多元对战

特攻型

大地力量/浊流/乘浪/高压水泵/水之波动/暴风雪/冷冻光线/觉醒力量/地裂

多元对战特攻型可用大地力量主攻，无需像地震那样顾及队友的安危。水系技能可用高压水泵对单体，浊流打



范围，配合免疫水系的精灵时则用乘浪。三重对战中可备一招水之波动打远距离，还有暴风雪也是非常好用的范围攻击技能。虽然攻击手段很丰富，但威力疲软速度又慢，靠着那点可怜的防御能力也不可能挡住对方多只精灵的攻击，因此并不适合多元对战。



物攻型

地震+攀瀑+岩崩+龙舞

物攻型可用龙舞强化后速攻作战，可惜它在会龙舞的精灵中只能排在最末几位，因此最多用于UU战。

念力土偶（ネンドール/Claydol）

编号：344 分类：土偶口袋妖怪 身高：1.5m 重：108.0kg

据说它是从2万年前的古人制作的土偶中诞生的精灵。



属性为地面+超能，受到的攻击效果如下

效果2倍：虫、鬼、水、草、冰、恶
效果一般：普通、飞行、钢、火、龙
效果减半：格斗、毒、岩石、超能
无效果：地面、电

进化流程

NO.343天平土偶（ヤジロン/Baltoy）
↓LV36
NO.344念力土偶（ネンドール/Claydol）

能力方面

种族值					
HP	60	物攻	70	物防	105
特攻	70	特防	120	速度	75

各项能力极限值					
HP	324	物攻	262	物防	339
特攻	262	特防	372	速度	273

特性

浮游（ふゆう/Levitate）：不会受到地面系技能的影响。

升级技能一览

1:瞬间移动（テレポート/Teleport）
1:念力（ねんりき/Confusion）
1:变硬（かたくなる/Harden）
1:高速旋转（こうそくスピン/RapidSpin）
4:高速旋转（こうそくスピン/RapidSpin）
7:泼泥（どろかけ/Mud-Slap）
10:岩石封印（がんせきふうじ/RockTomb）
13:精神光线（サイケこうせん/Psybeam）

17:力量戏法(パワートリック/PowerTrick)
21:原始力量(げんしのちから/AncientPower)
25:自爆(じばく/Selfdestruct)
28:神通力(じんつうりき/Extrasensory)
31:宇宙能量(コスモパワー/CosmicPower)
34:防御分享(ガードシェア/GuardSplit)
34:力量分享(パワーシェア/PowerSplit)
36:破坏光线(はかいこうせん/HyperBeam)
40:大地力量(だいちのちから/EarthPower)
47:沙尘暴(すなあらし/Sandstorm)
54:回复封印(かいふくふうじ/HealBlock)
61:大爆炸(だいばくはつ/Explosion)

可以习得的技能机器

3	4	6	10	11	13
15	16	17	18	19	20
21	22	23	26	27	28
29	30	32	33	37	39
42	44	48	51	57	64
68	69	70	71	74	77
78	80	85	86	87	90
92	94	H4			

定点教学一览

鼾声(いびき/Snore)
梦话(ねごと/SleepTalk)
戏法(トリック/Trick)
魔装反射(マジックコート/MagicCoat)
道具回收(リサイクル/Recycle)
特性交换(スキルスワップ/SkillSwap)
信号光线(シグナルビーム/SignalBeam)
重力场(じゅうりょく/Gravity)
大地力量(だいちのちから/EarthPower)
思念头槌(しねんのずつき/ZenHeadbutt)
隐石沙砾(ステルスロック/StealthRock)
神奇空间(ワンダールーム/WonderRoom)
飞钻(ドリルライナー/DrillRun)

通过其他途径习得的技能

精神回复(リフレッシュ/Refresh)
《口袋妖怪XD》黑暗技能净化
模仿(ものまね/Mimic)
《绿宝石》定点教学
舍身一击(すてみタックル/Double-edge)
《绿宝石》定点教学
头突(ずつき/Headbutt)
《心金・灵银》定点教学
秘密力量(ひみつのちから/Secret Power)
《心金・灵银》技能机器43
忍耐(こらえる/Endure)
《心金・灵银》技能机器58
自然恩惠(しぜんのめぐみ/Natural Gift)
《心金・灵银》技能机器83

生蛋分组为矿物+矿物。公母比例:无性别。蛋孵化需要步数:5120

点评

念力土偶是惟一的地面+超能属性,再加上浮游特性,使它同时抵抗或免疫地面、格斗、岩石三大物攻属性,并且拥有较高的耐久,适合联防。只不过它的弱点属性也比较多,对方只要有



个冷冻拳、咬碎之类的技能就能克制它，所以对它无招可用的精灵其实并不算多。它的另一个特点是作为拥有高速旋转的精灵，既能免疫撒菱和毒菱，又能使隐石沙砾的效果减半，是对三大菱系技能抵抗力最强的扫地精灵，这也是它在联防作战上的优势所在。

推荐用法

单打

联防特攻型

大地力量+精神干扰/精神冲击+高速旋转/冷冻光线/影子球/草绳/隐石沙砾

努力值加极限特攻满血的联防打法，两招本系技能的共同盲点大多能用冷冻光线和影子球克制。但实战中四特攻的配法并不多见，通常还是利用它对三大菱系技能的抗性装高速旋转扫地更能发挥它的特点。可配合坚硬特性、鳞甲特性、装精神衣带的精灵以及非常怕隐石沙砾的火、飞、虫、冰属性的精灵，帮队友扫清障碍，并且还可以自己释放隐石沙砾。



联防物攻型

地震+思念头槌+高速旋转/岩石飞刃/隐石沙砾

物攻型换汤不换药，还是以扫地功能为主，兼备联防进攻。高速旋转虽然是物攻技能，但毕竟威力只有20，并不会因为加极限物攻而提高多少伤害，最多也就是在扫地的同时破掉精神衣带。物攻型和特攻型针对的精灵略有不同，可根据对手以及组队需要来选择。

力量分享型

力量分享+地震/大地力量+精神干扰/精神冲击/思念头槌+冷冻光线/影子球/岩石飞刃

把努力值全分给耐久，再把两攻都调整到极限低，依靠力量分享将对方与自己的两攻平分，随后利用耐久优势压制对方。具体打法大致分三种，第一种是努力值加极限物防满血，针对物攻精灵，攻击技能全用物攻。第二种是努力值加极限特防满血，针对特攻精灵，攻击技能全用特攻。它的速度处于中等，在更低速的精灵面前上场时甚至还能先手使用力量分享，使对方当回合的威力直接降低。第三种则是努力值加极限速度满血，攻击技能可在物攻和特攻中各选一到两招，物攻特攻精灵都能对付。虽然在耐久上不如前两种，但速度加快

使它能在更多精灵面前先手使用力量分享，也变相提高了它的耐久。而且即使使用力量分享的当回合对方把物攻精灵换成了特攻精灵（或反之）也一样有招可用。

宇宙能量型

宇宙能量+睡觉+剧毒/大地力量/转换光束/回复封印

宇宙能量也是念力土偶的优势技能，会这招的精灵并不多，并且念力土偶是其中耐久较高的。比能量存储的好处在于能强化超过三次。但问题是它强化后的后续手段并不丰富，要想控场还欠火候。

专爱围巾型

大地力量+精神干扰/精神冲击+戏法+冷冻光线/影子球

用专爱围巾速攻的打法，可伺机用戏法骚扰。由于它作为扫地精灵给人的印象比较强烈，所以使用戏法可能会稍微隐蔽一些。

轮转

冥想型

冥想+睡眠+大地力量+精神冲击

念力土偶的特殊属性能在轮转的三角联防中满足一些特殊需要，但由于自身的弱点属性较多，很难建立完美的联防。冥想型注重攻防一体，强化后以大地力量或精神冲击进攻，分别针对对方的物防和特防，可在对方场上释放单墙的时候攻击对方的薄弱环节。

辅助型

睡眠/宇宙能量/光之壁/反射盾/高速旋转/隐石沙砾/回复封印/神秘守护/神秘空间/神奇空间/道具回收

把努力值全都加给耐久，完全用于辅助的打法。念力土偶的辅助技能非常丰富，除双墙、神秘空间、神秘守护等常规技能之外，还能用高速旋转扫地、回复封印阻碍对方回血（不如挑拨好用）、以及神奇空间交换全场精灵的物防与特防来辅助。道具回收可配合红牌和隐石沙砾，在强化耐久或使用双墙之后承受攻击，然后反复回收红牌将对方赶下场，具有防强化的作用。

多元对战

特攻型

大地力量+精神干扰/精神冲击+冷冻光线/影子球/草绳/光之壁/反射盾

念力土偶在多元对战中的特点是既能配合地震，又能配合放电。但问题是它的两攻和速度都不理想，很难为队友提供有效的火力支援。因此除了进攻以外，一边配合地震放电，一边释放双墙的打法倒也不错。

物攻型

地震/飞钻/平整土地+思念头槌+岩石飞刃/岩崩/大爆炸/光之壁/反射盾

物攻型的攻击火力与特攻型差不多，就不展开了。



海蛞蝓

（トリトドン/Gastrodon）

编号：423 分类：海牛口袋妖怪 身高：0.9m 重：29.9kg

过去曾有坚硬的甲壳包裹住它的整个背部，至今仍能在基因中找到痕迹。



进化流程

NO.422水蛞蝓（カラナクシ/Shellos）
↓LV30
NO.423海蛞蝓（トリトドン/Gastrodon）

能力方面

种族值

HP	111	物攻	83	物防	68
特攻	92	特防	82	速度	39

各项能力极限值

HP	426	物攻	291	物防	258
特攻	311	特防	289	速度	194

属性为水+地，受到的攻击效果如下

效果4倍：草

效果一般：普通、格斗、飞行、地面、虫、鬼、水（粘稠、沙之力）、超能、冰、龙、恶

效果减半：毒、岩石、钢、火

无效果：电、水（吸水）

梦特性

沙之力（すなのちから/SandForce）：沙暴天下使地面、岩石、钢属性技能的威力提升30%。

特性

粘稠（ねんちゃく/StickyHold）：自身装备的道具不会被偷取（どろぼう、ほしがる）、交换（トリック、すりかえ）、虫食（むしくい、ついばむ）以及打落（はたきおとす）。

吸水（よびみず/StormDrain）：将范围内双方单体水系技能的效果全都吸引到自己身上，被水系技能攻击时免受伤害，并提高特攻一阶。

升级技能一览

1:泼泥（どろかけ/Mud-Slap）

1:玩泥（どろあそび/MudSport）

1:变硬（かたくなる/Harden）

1:水之波动（みずのはどう/WaterPulse）

2:玩泥（どろあそび/MudSport）

4:变硬（かたくなる/Harden）

7:水之波动（みずのはどう/WaterPulse）

11:泥爆弹（どろばくだん/MudBomb）

16:觉醒力量（めざめるパワー/HiddenPower）

22:求雨（あまごい/RainDance）

29:压制（のしかかり/BodySlam）

41:浊流（だくりゅう/MuddyWater）

54:自我再生（じこさいせい/Recover）

可以习得的技能机器

6	7	10	13	14	15
17	18	21	26	27	28
32	34	36	37	39	42
44	45	48	55	68	70
71	78	80	87	90	94
H3	H4	H5	H6		

遗传技能一览

反击（カウンター/Counter）
NO.202忍兽→NO.422水蛞蝓
镜像反射（ミラーコート/MirrorCoat）
NO.202忍兽→NO.422水蛞蝓
能量储存（たくわえる/Stockpile）
NO.316溶食兽→NO.422水蛞蝓
能量吸入（のみこむ/Swallow）
NO.316溶食兽→NO.422水蛞蝓
能量放出（はきだす/SpitUp）
NO.316溶食兽→NO.422水蛞蝓
哈欠（あくび/Yawn）
NO.316溶食兽→NO.422水蛞蝓
临别礼物（おきみやげ/Memento）
NO.607烛灯鬼→NO.422水蛞蝓
诅咒（のろい/Curse）
NO.607烛灯鬼→NO.422水蛞蝓
超级健忘（ドわすれ/Amnesia）
NO.316溶食兽→NO.422水蛞蝓
地裂（じわれ/Fissure）
NO.618电鲶鱼→NO.422水蛞蝓
王牌（きりふだ/TrumpCard）
NO.199呆呆王→NO.422水蛞蝓
淤泥攻击（ヘドロこうげき/Sludge）
NO.316溶食兽→NO.422水蛞蝓
净化之雾（クリアスモッグ/ClearSmog）
NO.109瓦斯弹→NO.422水蛞蝓
潮水（しおみず/Brine）
NO.393圆企鹅→NO.422水蛞蝓
白雾（しろいきり/Mist）
NO.393圆企鹅→NO.422水蛞蝓

定点教学一览

鼾声（いびき/Snore）
冻结之风（こごえるかぜ/IcyWind）
梦话（ねごと/SleepTalk）
分担痛苦（いたみわけ/PainSplit）
挡路（とおせんぼう/Block）
大地力量（だいちのちから/EarthPower）

通过其他途径习得的技能

潜水（ダイビング/Dive）
《心金・灵银》定点教学
原始力量（げんしのちから/Ancientpower）
《心金・灵银》定点教学
吐丝（いとをはく/StringShot）
《心金・灵银》定点教学
头突（ずつき/Headbutt）
《心金・灵银》定点教学
秘密力量（ひみつのちから/Secret Power）
《心金・灵银》技能机器43、梦世界PDW
忍耐（こらえる/Endure）
《心金・灵银》技能机器58
诱惑（ゆうわく/Captivate）
《心金・灵银》技能机器78
自然恩惠（しぜんのめぐみ/Natural Gift）
《心金・灵银》技能机器83
漩涡（うずしお/Whirlpool）
《心金・灵银》秘传技能05

生蛋分组为水一+不定形。公母比例：雄50%，雌50%。蛋孵化需要步数：5120



点评

海蛞蝓耐久较高，特攻虽然处于中等，但也已经是水+地属性中特攻最高的精灵了。进攻、辅助、强化的技能都很丰富，虽然整体实力与同属性的巨沼怪相比仍有一些差距，但也拥有足够区别于巨沼怪的鲜明特点。特性方面，粘稠能联防戏法，为一些靠道具作战的队友提供帮助。吸水为它增加了一个免疫，使它达到6抗性1弱点，非常适合联防，并且在被水系技能攻击后拥有足够比肩高特攻精灵的火力。沙之力可用于沙暴队提升地面系和岩石系技能的火力，只不过沙暴队中让它用吸水负责联防水系技能也许会更好。

推荐用法

单打

特攻联防型

冲浪+大地力量+冷冻光线/觉醒力量/地裂/哈欠/自我再生/镜像反射/反击

特攻联防型以两招本系技能主攻，冷冻光线用于补完打击面，吸水特性需要一招觉醒草或觉醒电来反打水系精灵。也可牺牲部分打击面装一些辅助技能，发挥它辅助技能丰富的优势。由于镜像反射和反击都能学会，能令对手防不胜防。哈欠可将对付不了的精灵赶下场，使对方无法将它作为强化起点，配合队友的隐石沙砾效果更佳。允许一击必杀的规则下可用地裂突破盾牌精灵。

粘稠特性和吸水特性都很适合联防，前者能联防戏法，使对方用戏法交换专爱系道具的计划落空，并且因专爱系道具的副作用而无法换招，只能被迫换人。吸水特性可配合一些被水系克制的队友，通过联防水系技能提升特攻。可利用地面属性置于沙暴队中，担起防御水系技能的重任。它在吸水特性精灵中特攻排名第二（第一是玛拉卡花），并且本身不抗水，用吸水非常划算。沙之力特性用于沙暴队当然也可以，不过特攻型能利用沙之力的只有大地力量一招，除非再配一招觉醒岩。努力值可加极限特攻保证输出，另一项不要全加给血量，要尽量保证两防总和别低于血量，也可以加单防专门针对物攻或特攻精灵。

物攻沙之力型

地震+岩石飞刃+攀瀑+地裂/哈欠/自我再生/镜像反射/反击

物攻型有地震和岩石飞刃两招可利用沙之力特性的技能，再加一招本系攀瀑构成较强的攻击火力。但这样的火力与同特性精灵相比无任何优势，不用吸水特性的话在沙暴队中能起到的联防作用也很有限。

诅咒型

诅咒+自我再生+地震+攀瀑/岩石飞刃

用诅咒强化对付物攻精灵的打法，适合用于后期控场。前期依靠队友努力解决对方的高特攻精灵以及会草系技能的精灵。由于特防不弱，与不会草系技能且火力不算太猛的特攻精灵也能对抗。三种特性都能用。

物防盾特防盾型

自我再生+镜像反射/反击+剧毒/地震/冲浪/其他攻击技能

把单防和血量加到极限的防守型打法，方便的回血技能自我再生保证了它持续作战的能力。做物防盾的话可用镜像反射对付特攻精灵，反之则用反击对付物攻精灵。攻击技能用特攻物攻都

行，甚至可以各装一招针对对方两防中的弱项进攻。也可用剧毒消耗。

双反型

镜像反射+反击+物攻或特攻技能/剧毒/自我再生

海蚯蝓是少数能同时学会镜像反射和反击的精灵之一，并且是其中除忍兽之外血量最高的，可同时装上两招使对方无从下手。装精神衣带的话草系精灵也一样能对付，虽然自己也相当于同归于尽，但至少能在阵亡后换上一只克制对方的精灵占得主动。虽然肯定不及忍兽好用，但它也有忍兽不具备的优势，比如能在先读对方不进攻时自己进攻或使用剧毒，还能用自我再生回血。

能量储存型

能量储存+自我再生+剧毒+地裂

用能量储存强化，配合方便的回血技能自我再生打消耗。先立于不败之地，再用剧毒耗对方的血量，或用地裂一击必杀。被草系技能攻击很难防住。

轮转

沙之力诅咒型

诅咒+自我再生+地震+攀瀑/岩石飞刃/哈欠/净化之雾

轮转中用诅咒强化的物攻打法，用于沙暴队。强化后用沙之力地震强攻，再装一招本系攀瀑或沙之力岩石飞刃作为第二属性备用，或者装辅助技能哈欠、净化之雾也行。

吸水特攻型

冲浪/大地力量+自我再生/（能量储存/超级健忘）/哈欠/净化之雾

吸水海蚯蝓拥有6个抗性，其中2个免疫，却只有1个弱点，要组建高效的三角联防简直轻而易举。尽量与被水系克制的精灵配合，帮它吸引水系攻击。如果被水系打中，将拥有不小的特攻火力。还要尽量与抵抗草系的精灵配合，帮它牵制草系技能，并给它装上39号抗草果形成双保险。因此火系精灵和食草特性精灵都是它的好搭档。主攻技能在冲浪和大地力量中选择，或同时装上。可用能量储存或超级健忘强化，配合自我再生打拉锯战。还能用哈欠骚扰，用净化之雾防对方强化。

多元对战

吸水特攻型

大地力量+冲浪/浊流/开水/水之波动/潮水+暴风雪/冷冻光线/淤泥波动/觉醒力量/守护

多元对战中海蚯蝓可利用吸水特性配合队友的冲浪，或者帮助被水系克制的队友吸引水系攻击，为他们减少弱点。海蚯蝓的特攻虽然不算高，但毕竟也在吸水特性精灵中排行第二，并且比第一的玛拉卡花更适合用于神秘空间。可在呆河马或呆呆王释放神秘空间后配合他们的冲浪。后续配合中，适合在神秘空间下强攻的精灵有许多是被水系克的，比如与武士暴龙和火山骆驼配合时它都能成为不错的帮手。

攻击技能中地面系只有一招大地力量可选。水系技能的选择面则比较广，与免疫水系的队友配合可用冲浪，一般情况下范围攻击可用浊流，单体攻击可用开水，或者用潮水配合队友集中攻击使威力翻倍。三重战斗时可用水之波动攻击远距离。剩下的技能格再装一些其他属性的技能补充打击面。需要配合大爆炸的话可装一招守护。

口袋画廊

栏目主持/马修



伊布姐妹

绘：忘却录音

水精灵和火精灵及其拟人版，说起来忘却录音同学的线条和花纹都非常赞。



口袋信长

绘：pmmiaomiao

即使Q版化看起来傻傻的，但还是掩盖不住信长公天下布武的霸气啊。



神之赞曲——理想之惊雷

绘：Z・セウガ

神之赞曲系列的泽克罗姆，相当霸气！



叶藤蛇

绘：蟹蟹

嗯？这小不点，有种刚从蛋里孵出来的感觉。

精灵中心

栏目主持 马修

《口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫》来了，作为系列FANS的马修最近其实还是很纠结的，不是纠结别的，而是3DS的破解。没有意外的话，《黑2·白2》便是最后一部出在NDS上、大家可以用模拟器和烧录卡来免费游戏的《口袋》了。而3DS的反盗版力度之大远远超过了之前的想象，当然这也是游戏厂商为了生存的必要手段，毕竟盗版对于行业的伤害相当大。既然破解遥遥无期，而3DS的《口袋妖怪》时代已经无可避免地到来，那么各位就开始攒钱、或通过考出好成绩来和家人理直气壮地要，为迎接大约一年后新的《口袋妖怪》正统作品做准备吧。

真乖

买到《口袋玩家》57辑的前一天，我的动画光碟被吃了，我拍了拍DVD的背，可它吐不出来，原以为只能动手术了，叫它做好心理准备，此时它立刻给吐出来了……我心想：真乖。

上海 Ku

阿鲁：它还竟然真的给碟给吐出来了……

马修：好像很多家电都有这种反应问题，我家的DVD也是，所以每次都很耐心……

乌冬：据说以前的电视机不出影或收音机不出声，拍一拍就会好，难道对DVD也适用了？

半夏：如果没吐出来碟，Ku同学不会真的把DVD给拆了吧？

气死我也！

同学父亲出差去欧洲，答应帮他买台3DS，在他生日时送他。我连预约借玩都预约好了，结果同学父亲却没买，理由竟然是怕买了欧版3DS后这位同学看不懂英文！气死我也！

上海 桂狼

阿鲁：这位同学真乃先下手为强之典范，机器都没带回来你就预借好了。

乌冬：这就是友谊，你知道么，鲁叔？

半夏：看不懂英文和买3DS其实没多大关系的，肯定有其他原因。

马修：难道只有我觉得在欧洲买欧版不如在国内买日版划算么……

求队伍

求攻四天王+冠军的队伍，主角是火猪。国庆节老妈把NDSi还我了，我用了四天时间把《黑2》从立涌市达到青海波（放假6天剩两天去外面玩了），这就是我对《黑2》的爱啊！话说火猪得在哪抓精灵打水道馆啊……打龙道馆时看攻略说龙道馆的精灵攻击强力，便立刻把49级的火猪练到52，45级的某鳄练到50，头两只龙竟被我某鳄用咬碎给秒了，打戟牙龙时某鳄壮烈地挂了，于是没办法，用火猪几次猛推+爆裂燃烧（虽然被克但威力高所以也用了）然后把它干掉了，现在看也没多难，比较怕的是爱丽丝，到时候该怎么打，求队伍。

汕头 天空の蚯蚓

阿鲁：都到青海波市了，那三个斗神你都抓了没有？那三个很厉害的，被恶天王的恶系招打了还能加攻击力呢。

半夏：电气石洞穴入口旁走水路过去的那个洞窟，里面有牙龙宝宝，可以考虑抓一个培养的。

马修：四天王分别是鬼、恶、格斗、超能四个属性，爱丽丝表面上是龙系实际还有哥特拉王、霸空祖鸟和乘龙。四天王战的话，霸王鳄鱼强攻鬼系和超能系；练个斗神打恶系；还要抓个会飞行或超能技能的打格斗系，比如去5号路抓个超能萝莉培养。斗神最好把特拉齐昂和比里基昂都带着，一个可以强攻，一个可以防龙系技能。火猪的火技能除了龙系都没有被克制的，就灵活使用吧。

乌冬：去乡桥下面的漩涡抓个乘龙吧，配上冷冻光线、十万伏特这些，配合特拉齐昂和霸王鳄鱼，把等级练上去，打败冠军没什么压力的。

电脑坏了

玩《黑》版打通了一、二周目，第二天发现电脑坏了，天呀地呀，我上面可打通了《火红·叶绿》、《白金》、《绿宝石》、《金·银》和《黑》啊，修哥求存档。

烟台 比克提尼

马修：如果是重装系统的话，只要之前没放在系统盘，存档应该都没问题的。

乌冬：我觉得是硬盘坏了。

阿鲁：悲惨的事实告诉我们，仅仅在电脑中的备份是不安全的。

半夏：你们在唆使读者买硬盘么……

想抓只百变怪

最近学校开始上晚自习了，唉……好想抓只百变怪，让它变成我的样子代我去上课，然后我就回宿舍去打游戏，呵呵。

南宁 枫叶

阿鲁：这位同学抓百变怪的目的太不端正了！

半夏：你确认你的百变怪能代替你回答老师的问题？

马修：百变怪变成人的模样？听起来怎么有点可怕呢？

乌冬：TV动画里还真有个孩子用精灵变成的女孩跟他拍电影，不过那个精灵是佐罗亚。

公告栏

涨价公告

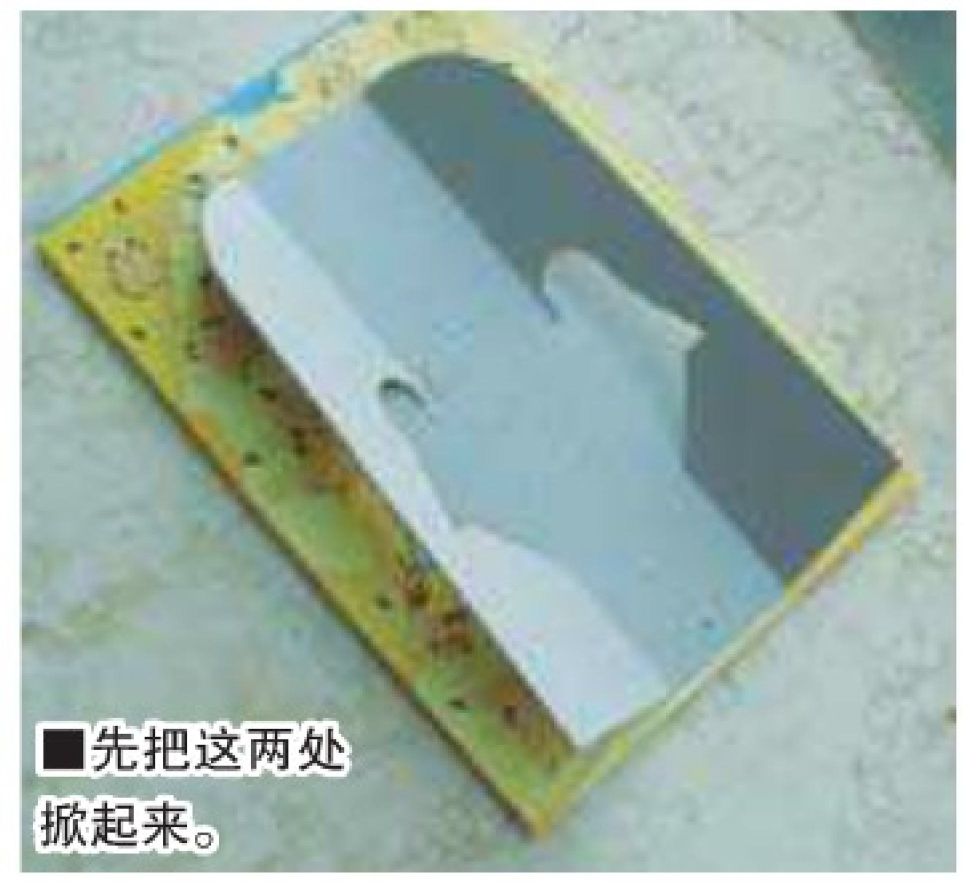
从2007年创刊至今，《口袋玩家》也已走过了61辑，5年多来物价一次次上涨，而小编则一直顶着成本压力坚持着16元的价格。然而从2013年开始，《口袋玩家》也不得不开始提价，价格由16元涨到18元。希望各位新老读者朋友能予以理解。而小编也会在保持现有的特色的同时进一步推陈出新，以更对得起各位每个月的支持。

台历教程

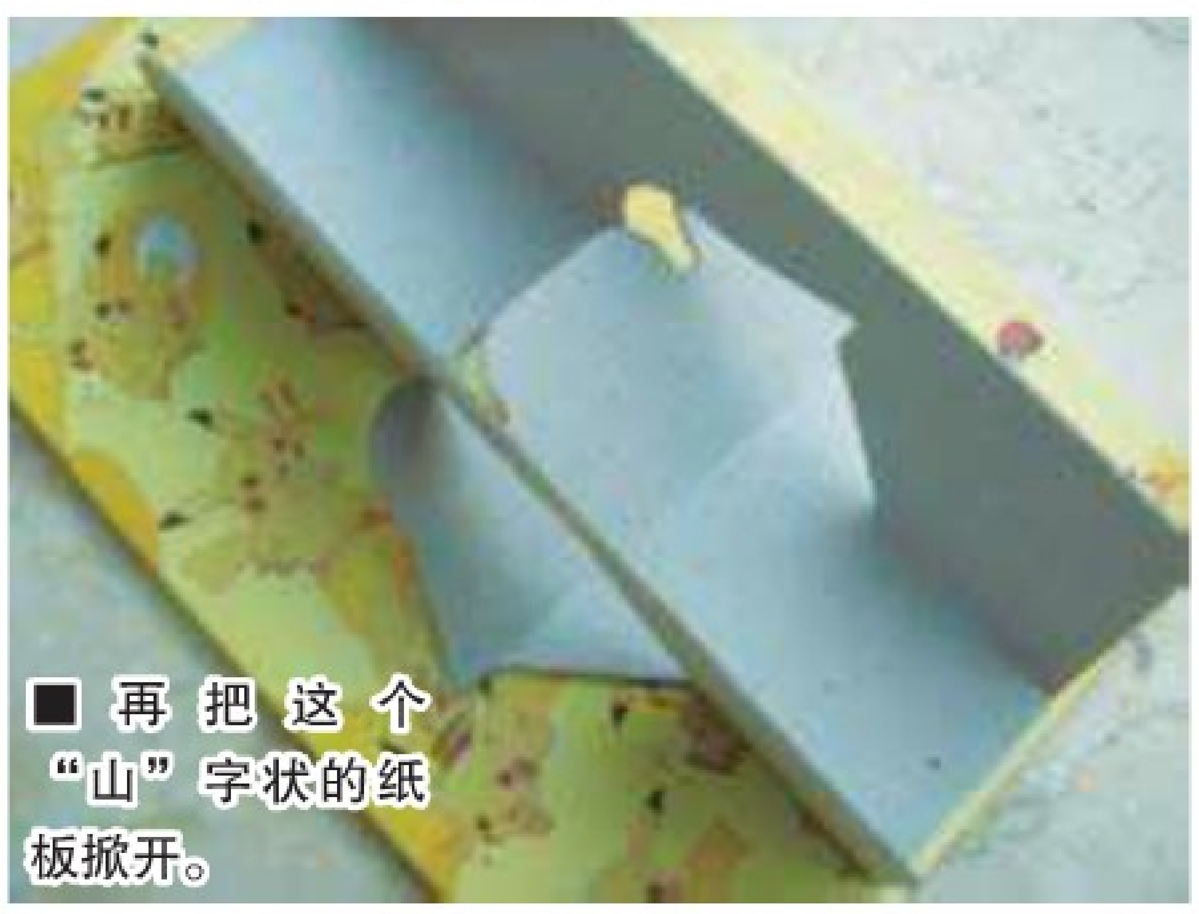
有读者反映说：去年、也就是50辑的台历一直没明白该怎么让它立起来，希望今年送台历时能附上教程，那么我们就把教程简单写在这里吧。



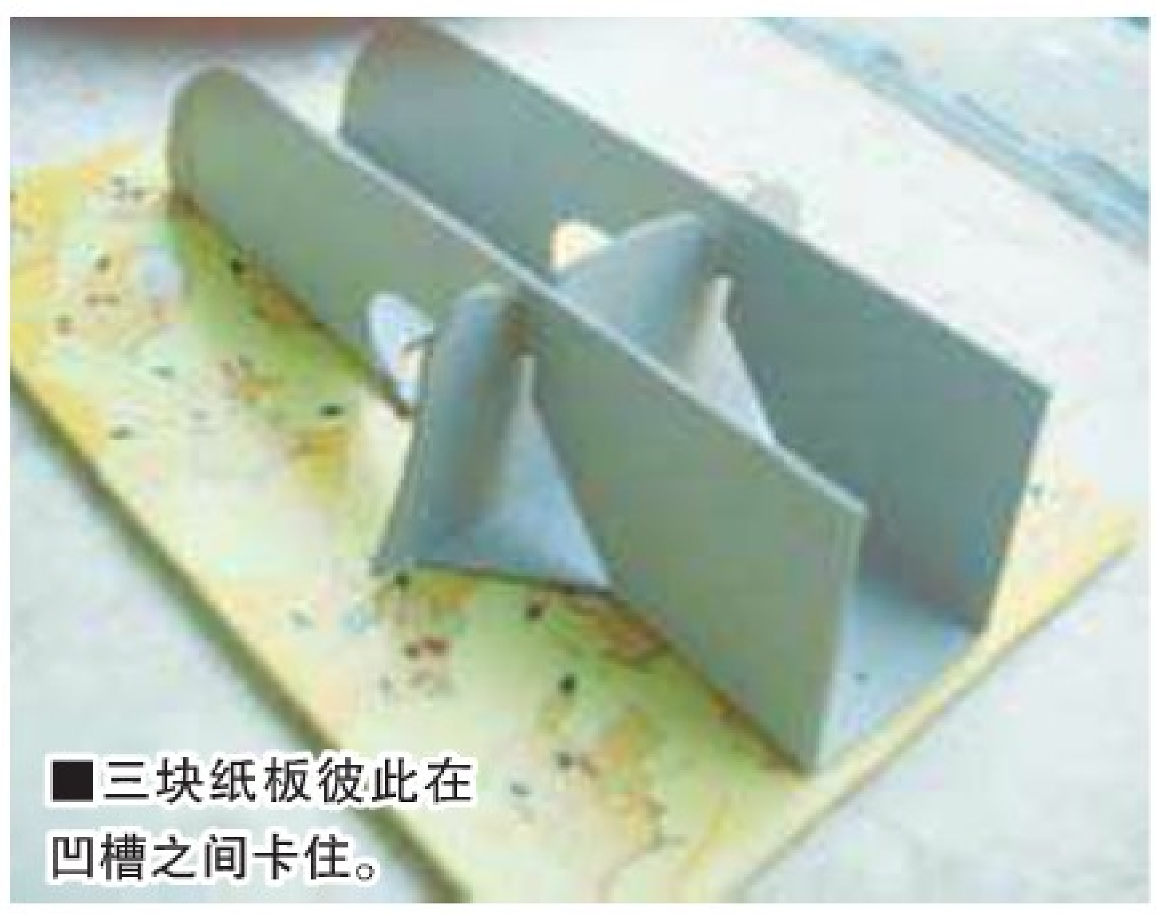
■台历的背面，这个样品是去年的，模板都一样，所以边框花纹什么的大家无视吧。



■先把这两处掀起来。



■再把这个“山”字状的纸板掀开。



■三块纸板彼此在凹槽之间卡住。



■OK，立住了。台历内容是六张双面的，到哪个月份就抽出来放在最外一层就可以了。

不知道存档

最早玩《口袋》我玩的是《绿宝石》386版，一开始不知道存档，结果好不容易打到四天王、用超级球捉了海神的档就这样没了。我不甘心，又玩，好不容易在那一天内打过冠军，结果那挨千刀的金花、那个坑爹又坑妈的BUG又出来横行霸道了，然后……（TT）

宜兴 链月的手势

半夏： 听说某小编当初打《第2次机战G》，因为第一次玩所以也不知道存档……

马修： 这点事又被爆出来了……第一次玩不知道存档很正常，是吧，链月同学。

乌冬： 用超级球捉了海神……《宝石》时代的神兽的确比较容易捉到。

阿鲁： 又是金花，因为死机BUG，得有多少《绿宝石》玩家对这个胖子恨之入骨啊。

2013开门红大抽奖

为了答谢各位新老读者一直以来对《口袋玩家》的支持，2013年的第一个月，62辑我们将举办开门红大抽奖活动。奖品为喜庆又漂亮的红色日版3DS LL，望各位踊跃参加！



2013年开年大奖：3DS LL！

59辑调查之 《口袋迷宫》新作中最希望用哪个做主角？

暖暖猪+幼牙龙，因为目测BOSS可能有丘雷姆和盖努塞克特？

上海 光の轨迹

有利欧鲁就好了，本人大爱利欧鲁和卢卡里奥。

台州 路比

圆企鹅，我最喜欢新奥大陆，也喜欢可爱又坚强的圆企鹅。

宜良 企鹅

皮卡丘，皮卡丘王道！皮神最高！

常熟 瞳之翼

小球獭，小球獭最会卖萌了，新作里非常期待它。

上海 耍长刀的雷犽

苗芽龟，因为它长大后很有大自然的气息。

广州 小智

毫无疑问是幼牙龙！龙系招大多攻击高，自身弱点又少，玩起来肯定不费劲。

武汉 Zeratal

火猴子、沙鳄鱼，大爱这两个。

西安 短裤小子

小火鸡，它超可爱，火鸡战士更是准神兽！

上海 Jack

伊布，外表可爱，实力不俗。

北京 藤叶蛇Kane

藤叶蛇，傲娇不解释。

广州 琴音

60辑调查之 你最希望在光盘中放哪部没放过的TV动画

本辑《TV动画15周年》里叶越登场的那集，以前看过中文的，想看日版的了。

苏州 老总

城都联盟篇吧。

南宁 弦

《水都守护神》，虽然不是TV但剧情很好。

深圳 Glacia

271集《劲敌对决！火箭龟对抗喷火龙》，我最喜欢喷火龙了，和小茂对战也不能错过。

湛江 《？晓？》

放“《皮卡丘的奇遇》系列”动画，皮卡丘在这里真可爱。

大庆 小9

可不可以放《水都的守护神》，这部真太感人了。

呼和浩特 古浩然

可以放《超世代》吗？好想小遥啊……

厦门 PK

想重看一遍《DP》的，这种算什么？

沈阳 2S

第一部！要从小智的旅行开始一路回顾过来！不过会不会回顾得很长啊……

成都 米酒丸

《宝石》版的那个TV动画吧，我的《口袋》的动画和游戏都是从《宝石》版开始的。

杭州 小枚

玩家画廊 口袋版

“玩家画廊 口袋版”的目的就是交流和快乐，没什么太高要求，大家尽情画出自己的风格！避免用颜色比较淡的铅笔来画，否则扫描出来后会不清晰，用线条明朗的笔来画出你的个性自画像吧！



大庆 小9

马修：冰精灵拟人，有些欧洲漫画风格的说。



厦门 小白猪

马修：其实如果自画像的地方大，这坚甲龟就不至于Q版……



武汉 张明媛

马修：很可爱的梦幻萝莉，忽然联想到《雷皇传说》的某人和银河团的某人的发型是不是也出于对一些精灵的爱？



苏州 黄亿哲

马修：刚想说这谁胳膊这么短，然后就想到了皮卡丘……



上海 kiddo

马修：话说古代书生读书的“三上”之一就是厕上……

口袋聊天室

那个《伟大之门与无限迷宫》会不会出汉化版？还有我在玩《黑·白》的时候，连续两天在雷文市的体育场内遇到了一个叫马修的工人。

广州 Snivy

马修：除非官方能出中文版，民间汉化的前提则是破解。目前3DS的破解杳无音讯啊……顺便，我在体育场里打零工赚零花钱竟然被你发现了！

想玩《黑·白》没有NDS，想玩《伟大之门与无限迷宫》没有3DS，想在电脑上用模拟器玩《宝石》可电脑烧了，苦恼啊……

广州 小智

马修：虽然事情过去了一段时间，但相信我：电脑不仅会修好，以后你NDS、3DS也都可以轻松买下来。还有，电脑模拟器也能运行《黑·白》哦。

小编要为《口袋迷宫》新作做到准备啊，我建议到时候把剧情尽量写详细，还有里面的幽默段子，各种剧情，我打《迷宫》就靠你们了！

湖北 金晨

马修：本辑的《口袋迷宫》写成了剧情攻略形式，即便有的玩家现在还没有3DS，但这款充满冒险和各种趣味的剧情攻略也可以当故事好好看一看。

超级期待《口袋猎人》，想象一下如果用大师球收只祖龙回来当宠物养，该多拉风啊！

上海 无控

马修：其实很多“双怪玩家”都这么期盼，而且现在任天堂和Capcom关系又非常好。不过总觉得两部作品的世界观有些不大一样呢。

小说用网上已发的行吗？现在只有开篇，高三太忙，正文得六七月以后才能写出。

北京 田宇舟

马修：需要先将网上的删除才可以的考虑采用，关于投稿各位还是详细看下目录页的投稿须知吧。

光盘里放剧场版吧，丘雷姆的那个，因为没有电脑所以不方便看。

武汉 cat卢卡

马修：没有意外的话，下辑我们的光盘里就能送上中文字幕的《丘雷姆与圣剑士》了。

为什么大家都在纠结闪光精灵的出现率？像我每个版本都会捉到一两只，《金·银》时捉到长毛猪和大嘴蝠，《黑·白》版也捉住了一个手刀兵士。

广州 肥仔

马修：物以稀为贵嘛。其实大家抱怨出现概率低得并不多，但诸如对方自爆、瞬移等跑掉或炸掉的情形，有时让人不得不怀疑自己的RP的。（扶额……）

通缉令

以下作者或其熟人见此通缉令后，请速用Email与小编取得联系，以便早日为各位发放稿费及样书，超过12辑的就不在这里刊登，如果有发现样书及稿费未能及时发放的，也请联系小编，邮箱地址：pgking@263.net，标题请注明“口袋玩家”字样。

笔名	刊载辑数	刊载栏目	刊载作品	尚需提供
Angle	59	口袋画廊	COS	姓名/稿费发放方式/地址邮编
风魔白鹭	56	口袋画廊	帅哥们	姓名/稿费发放方式/地址邮编
兔子flora	55	口袋画廊	拟人众	姓名/稿费发放方式/地址邮编

乌鲁木齐 小强



马修：小火鸡本来就很Q，这里又给进一步Q化啦。



中山 白彗星

马修：话说小时候没网络没电话我也没觉得不方便，可现在貌似还真离不开了。

马修：虽然电视里爬出来这点比较恐怖，但电鬼本身还是非常可爱的。

马修：我漫画看得少，话说这种发型是不是起源于《龙珠》啊？

汕头 幻



马修：呃，其实抽奖是兰州一编室的同事在弄啦。



银川 Dimond Poke



佛山 悟气修斯



马修：好吧，这是一个……香冰娃娃，对吧？

南京 毛剑

《口袋玩家》征稿启事

《口袋玩家》以下三个栏目面向广大读者开放征稿（可以直接投稿）：口袋自由谈、专题企划、口袋画廊。投稿其他栏目前请发电子邮件或其他方式和编辑沟通确认。各位朋友请尽量用电子邮件投稿，投稿邮箱地址：pgking@263.net，投稿邮件标题请注明“口袋玩家投稿”字样。

同城联系QQ

同城联系QQ主要目的是方便在各个城市的玩家间能彼此联系上，同时也方便大家在网络上结交更多的口袋玩家。想在这里和大家获得更广泛的交流，在调查表个人信息栏下“我愿意公开QQ”前面打上勾，我们就会在这里登上各位的城市、昵称和QQ号。已经刊登的各位读者朋友们，在填写回函表时就不用在前面打勾了，如果有新QQ或者旧QQ因被盗等原因作废，也别忘了在调查表里和小编说下。

城市	昵称	QQ
大庆	小9	797361276
广州	老头	317587685
广州	小智	1970877063
汕头	幻	854154917
上海	Jack	1183684775（59辑更正）

城市	昵称	QQ
上海	耍长刀的雷犽	421323886
深圳	Glacia	592993114
西安	短裤小子	1002675114
银川	Dimond Poke	1245288492

《口袋玩家》邮购信息

掌机王读者服务部有如下书刊提供邮购：

《口袋玩家》：11、15、16、18、28、38、42～46、54、55、59～61辑，定价：16元。

《掌机王SP》：第14、15、22辑，定价：12元。41、43、55、62、63、65、71、74、77、88、89、92辑，定价：8.8元；96、104～107、109～111、113～115、131、133、148、158辑，定价：9.8元；160、162、163、165、171、178、183、189、190、192～195辑，定价：12元；103、151，定价：14.8元；164、167、187、191辑，定价：16元。

《3DS专辑VOL.3》，定价32.00元。《PSVita专辑》：VOL.2，定价：32元。《PSP专辑》：VOL.3，定价：25元；VOL.6：定价：28元；VOL.14、VOL.16、VOL.17，定价：32元。《NDS专辑》：VOL.2，定价：25元；VOL.5，定价：28元。《NDS宝典》：定价28.00元。

《怪物猎人狩猎志》：VOL.6，定价12.00元；VOL.11～13，定价18.00元。《手游PLAY》：第1辑，定价25元。《卡牌·桌游》：第9～12、14辑，定价15元。

邮购地址：兰州市邮政局东岗1号信箱《掌机王》读者服务部（收）邮编：730020。请大家写清自己所要购买的期号和数量，地址要详细，字迹要工整，并最好留下自己的联系电话。对邮购事宜有疑问或超过一个月仍未投送到，请及时与杂志社用电话或Email联系。电话：0931-4867606，Email：pgking@263.net。



文/斯潘达　编/马修

——迷路森林 3

长空救助队在御乌鸦汉切卡的带领下，在那个奇怪的森林里将大力失踪的队友一个又一个地给找到，但是这些死里逃生的工友们见面后竟然大打出手，无奈之下，汉切卡只好留下夜鹰诺克托尔担任起了临时法官，诺克托尔用超能力停下了打成一团的格斗系精灵们，挨个问起，由于大力已经问过而围绕二力的疑点又最多，因此先由二力说起……

10 狂躁之夜

“X的大力！跟我耍什么威风……”执行大力命令而在森林中挨个房间敲门的二力，想着大哥当着大伙面对他呵斥，越想越不爽，而这也直接让他敲门的力度更大了：“还说我砸门像拆房子，明明你的力度更大……”

骂骂咧咧中，他负责敲门的一列木屋

子都已经敲遍了，而天色也渐渐黑下来，这时他本想左右看看其他同伴们敲门敲得怎么样了，结果他发现，四下望去，竟然一个同伴都没有！

“呸，都不知道躲哪休息去了，今晚一个门都敲不开，咱们还不是得露天过夜？”二力这个时候又站在了大哥的立场，然后转过身就要回到最初大家集合的空地上去。

刚转身没走两步，就听到身后有骂声：“小混蛋，你敢指使起我来了？”二力听出来了，是超力张手哈里亚的声音。

“我大哥和我二哥不在这，就我说得算。怎么的？你还不服么？”这个是小力的声音，听起来小力似乎对哈里亚敲门的事不满，而哈里亚对小力训斥自己颇有意见。

啪的一声后，听到小力大喊起来：“哎，你敢打我！”

啪啪啪，接连的巴掌声开始夹杂进小力的哭声：“你敢打我！你等着，回去我就告诉我大哥二哥，让他们揍死你！”



“我直接就在这把你弄死！”哈里亚的大巴掌继续接连扇着小力。

二力再也忍不住了，一股热血冲头，回身大喝一声：“住手！”

天虽然开始黑下来，但二力还是看到，两米多高的超力张手已经把可怜的小腕力给打得鼻青脸肿。“哈里亚，你敢打我弟弟！”二力吼着便扑向哈里亚，哈里亚伸出蒲扇般的大巴掌，硬生生接下了二力打过来的拳头：“呵呵，你们想哥俩一起上？”

“我自己单挑你！”二力不屑地活动活动脖子，“平常装得老老实实，没想到还欺负小孩子？小力，你上一边看着，看二哥怎么揍这家伙！”

“呵呵，好啊。”哈里亚不屑地笑着摆开了格斗架势。二力见此，也把双臂半张在胸前，一副摔跤的架势。

哈里亚猛地以与体型不相称的速度快步窜到二力的近前，以迅雷不及掩耳之势一掌拍在二力的面门上，二力知道这是超力张手惯用的先制技下马威，也只好闭上眼睛吃了这一掌，但等他睁开眼睛时，却发现哈里亚已经不在跟前了，正夹起1米不到的小力快步往森林深处跑。

“混蛋的哈里亚，你到底要干什么！”二力大骂着也放开脚步追了上去，哈里亚虽然看着笨拙，跑得也不快，但二力却怎么也追不上。

追着追着，天上下起了大雨，当追到河边时，哈里亚夹着小力便沿着河边跑，二力也跟着在河边追，忽然，前面的哈里亚停住了脚步，背对着二力一动不动——电闪雷鸣的瓢泼大雨中，一个巨大的超力张手背对着自己忽然雕塑般站立，情景非常诡异，二力也给吓了一跳，但想到弟弟还被他夹着，便不再犹豫冲了上来，就要冲到近前时，原本雕塑般的哈里亚忽然回过头冲他大吼一声，毫无防备的二力立刻给吓愣住了，就在他愣住的这一瞬间，斜挎在身上用来装钱和干粮的袋子被哈里亚

扯了下来，夹着小力的另一只手拎着小力猛地给扔进河中心，便再次撒腿往前跑。

反应过来的二力大骂着撒开腿又要去追哈里亚，但河中心的小力却一沉一浮地大喊救命。二力不禁暗自叫苦，小力从小在月见山没学过游泳，而外出后一直在陆地上接建筑的工程也没学过，如今一方面是抢走自己东西的哈里亚，一方面是在河中心大口呛水的弟弟。

“来呀！来追我呀！”哈里亚摇着抢来的袋子冲二力挑衅地大声笑着，二力刚被激怒要追上来，哈里亚又故作惊慌指着河心：“哎呀！你弟弟快要沉下去了！”二力又手忙脚乱地准备跳河，哈里亚又摇晃着袋子挑衅。如此折腾，精疲力尽的二力干脆彻底放弃了抢回袋子，纵身跳进河里。

还好，二力跳下去得还算及时，小力还没沉下去，而且小力体格小身子轻、往岸上带也方便。然而就在二力擎着弟弟往岸边游时，发现哈里亚已经回到了刚才把小弟扔下去的地方，坏笑着看着他。忽然，哈里亚捡个大石头朝他丢来，游泳中的二力躲闪不及，大石头正中面门；接着第二个石头飞来，二力把头闪开了；哈里亚见状又抛一颗更大的石头过来，但这次没丢向二力，而是砸向小力，正砸中小力的侧脑，二力没想到来这么一出，就听到耳边弟弟惨叫一声后，揽着弟弟的臂弯里猛地一沉，接着看到弟弟的脑袋已经沉到了水里，血正缓缓地漫进水中。

“小弟！”二力大叫一声后，转向继续看着他坏笑的哈里亚，“有你这么开玩笑的么？都是一个工程队的，你到底要干什么？”

“干什么？先干掉你和小力，然后把大力也干掉，工程队就是我的了！”岸上的哈里亚洋洋得意，这次他捧起一大捧被雨水泡烂的泥搓了搓，就把这一大捧稀泥迎面摔在二力的脸上，二力正张大嘴破口大骂，这一团稀泥摔了他一脸一嘴，二力气得爆炸了，含着一嘴稀泥含糊地骂着：“哈里亚你个孙子，等我上岸的，有种你别跑！”

“啊哈哈哈哈哈……我不跑，我这次绝对不跑。”哈里亚狂笑着忽然狰狞道，“但你得能上的来岸！”说罢举起一块差不多有上百斤重的大石头，举过头顶往缓缓游向岸边的二力砸过去……

“胡说八道！”哈里亚坐不住了，站起来指着二力骂着，“昨天明明是你传你大哥的命令，让我不管天多黑、下多大雨也得探索，不然回去一分钱没有不说，还收去我装粮食和财物的袋子！”

“我胡说？”二力伸出脑袋指着头上的一大块淤青，“昨天你用那么大石头砸我，你敢说这不是你砸的？”

“当然不是！”

“好，有谁证明你昨晚去森林深处探索去了？”

“我自己进去探索、自己又沿着河边走回来，整整一晚上一上午没吃一口饭，谁给我证明？”哈里亚说到这满脸委屈。

“没有证明，只能说你在撒谎，你昨天确实要先害死我和小力，然后杀死我大哥，抢了工程队……”二力有点得意洋洋了。但就在这时，小力说话了：“不对啊二哥，我昨晚没被哈里亚绑架，也没被他扔河里啊……倒是我昨天偷听到你和坎特他们说，要密谋杀害我大哥，你成为工程队的老大……”

当小力把跟大力说的昨晚的遭遇叙述完，大力冷冷道：“小力说得没错，我昨晚就是被你用金珠子诓骗到那巨木底下被你害了的，如果不是我命大，现在这工程队长就是你了！”

二力听到这话暴跳如雷：“大哥，我昨晚可是为了你和小力才跟哈里亚那大家伙打上的。还有小力你还能不能给二哥说句公道话，昨天二哥为了救你差点淹死在那河里。要不是皮德里先生救了我，我现在去冥王那报道了！”

“就那个河水能淹死你？”哈里亚哈哈大笑，“拜托你撒谎也先了解下实情，就这河水，最深也就没过你膝盖，你就在这里淹死了，你死的得多冤啊。”

“这个……我说句话吧。”夜鹰诺克



托尔清清嗓子，“皮德里告诉我，他确实是在这条河里救出的二力，救出时候他虽然仰在河里，但也呛了不少水，的确是溺水了……”

“就是！”二力指着自己头上的淤青对大力和小力吼道，“难道我昨天为了害大哥你，还要把自己砸成这样然后去河里把自己淹死么？小力你看清楚了，这就是二哥昨晚为了你被哈里亚砸的！而且诺克托尔先生，昨天我掉进这河里，绝对没有这么浅，我进去脚根本够不到底……”

小力打断了二哥的话：“可我昨晚明明听到你威胁坎特和他的两个弟弟要跟你一起除掉大哥的！他们发现我了就追我，我这半脸的伤就是被提姆打的！”

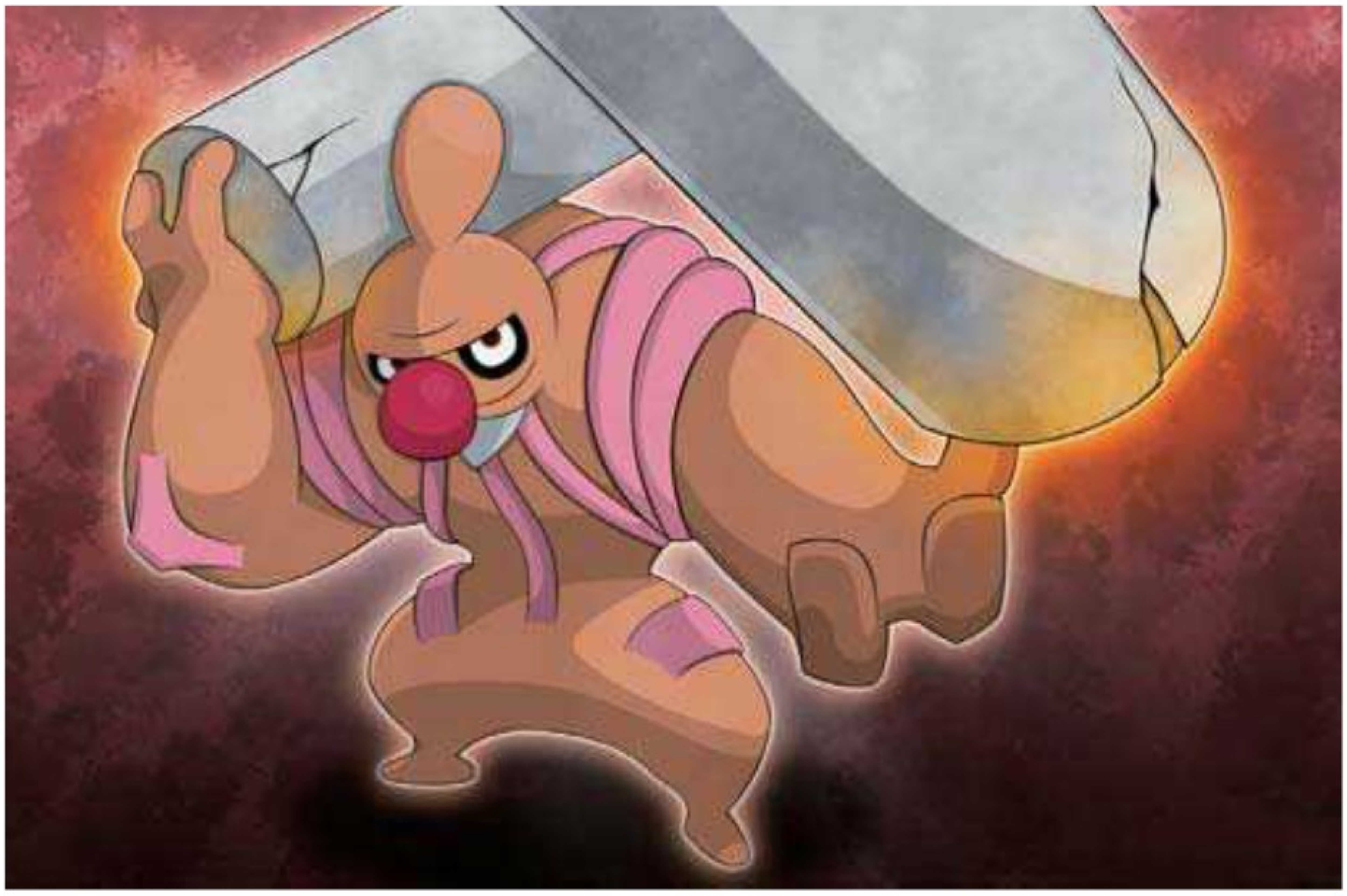
“我打你？”提姆气哼哼道，“你昨天收了我和歌德二哥装粮食和钱的袋子让我顶着大雨去找住处，我都在森林里迷路了，要不是碰到我命大坚持到汉切卡先生来救我们，我们早死在那山里面了。我现在还真想抽你一棒子……”

“原来你俩的袋子也被大力他们兄弟收去了？然后还反咬说我们要害他们？真是撒谎不知道脸红啊！”坎特听到这里，咬牙切齿地说起了他昨晚的遭遇……

11 雨夜谜林

怪力工程队的队员们按照大力的指示，挨个木屋敲门，却无一开启，随着夜幕的降临，当他们发现木屋中并无半点灯火时，每个精灵都感受到了恐惧——这个森林中看似是有精灵居住，实际上却空空荡荡，到底是谁在这个森林里建造了这些建筑？又为什么集体把这里抛弃？这里……到底发生了什么可怕的事情？而就在他们心中充满恐惧时，他们已经深入到森林很深了……

然而就在这时，伴随着一声炸雷，天



空中划过一道闪电，接着大雨便倾盆般下了起来。双柱力王坎特终于受不了了，在敲完视野内最后一个木屋的门而仍无应答后，他大吼着挥起了手中的石柱，重重砸向木门，木门应声而碎。坎特1米4的身高都要哈着腰才能进门，进去后感觉里面挺宽阔，看样子应该是四足精灵们的居所，他试图找到灯火，但漆黑一片什么也摸不到。

“有精灵在这里吗？”坎特试探地喊着，虽然他知道这里只有自己，但还是希望能有应答。尽管以此种方式闯入木屋很不礼貌，但外面下着大雨也只能如此了。他坐到地上，打开袋子刚要吃随身所带的食物，黑暗中猛然一声怒吼把他吓了一跳：“长个老脸的懒鬼，不去给老子敲门，跑到这里躲雨来了么？”循声望去，黑暗中，坎特隐约看到一个弯腰的、近两米多高、四个胳膊的黑影——正是怪力工程队的队长大力。大力平常和队友们从来都骂骂咧咧的，但力王三兄弟才加入没多久，尚未混熟到骂骂咧咧、打打闹闹的地步，但今天……似乎是大力队长真的生气了，他只好辩解：“大哥，外面下大雨了……”

“下大雨怎的？”黑暗中大力张开四个粗壮的胳膊吼着，如同猛鬼一般，“越淋雨才越能锻炼意志，我跟你们都说过多少次了？”

“呃……大哥你没说过啊……”

“你还敢跟老子顶嘴？出去！干活去！”

在大力粗暴的喝骂下，坎特非常郁闷地向门口走去，忽然他觉得不对劲——大力的体重差不多有300斤，弯腰走进这小木屋竟然一点动静都没有……然而还没等他继续想，大力便再次喝住了他：“等下！把口袋解下来，难道想让你的票子和干粮都被水泡了么？”

“呃……那就拜托大哥了。”坎特一边应着一边解下了口袋，扔给了大力，继续冒着雨往森林深处去前进……

森林深处的树木更加密集，根本不可能再在这中间搭盖木屋了，但是大力却让他继续探索，他也没有办法，自己带着两个弟弟自从逃离了人类社会，流浪多年，终于找到又可以发挥他们特长又不用听命于人类的地方，没想到平日粗鲁却率直的大力今天竟然如此蛮横无理……

雨水顺着树叶和树枝的间隙哗哗地倾泻下来，原本松软的泥土被雨水一浸泡便更加泥泞，这种鬼天气，森林里的精灵们应该也都躲起来了吧——唉，真希望听到个声音，哪怕是……“救命”也好。

“救命啊，救命！”坎特竟然真的听到了救命声！他赶紧捅捅耳朵，确定不是幻听后，便顺着声音艰难地跑去。

喊救命的原来是哈里亚的弟弟、幕下力士马库塔，这个倒霉的小家伙陷进了一个坑里，而坑里的积水已经把他淹得只剩下脑袋了。坎特对这情景还算熟悉，早年力王兄弟在伊宿大陆流浪时，在矢车森林也遇到了同样的状况，当时还没进化的歌德也掉进了积水的泥潭中，幸好一个路过的人类的突击队员果断地砍下森林中的藤条扔给了歌德，接着和坎特、提姆一起把歌德拉了上来，本来以为他们又要成为人类的精灵了，没想到那个突击队员嘱咐他们以后小心，竟然就此就离开了！

又是同样的情况，但坎特却悲哀地发现，自己并没有人类突击队员那样的刀做工具，也不会像大力他们那样用十字手刀直接切断树藤，情急之下，他举起一个柱子，瞄准藤条顶端缠绕的树枝用力抛出去，树枝被砸断，藤条也终于掉了下来。坎特把还缠着树枝的藤条扔给了马库塔，此时的马库塔已经陷到只剩下头顶了，好在求生的欲望让他在感受到头顶被树枝砸到的那一刻，伸出手抓住了藤条。

坎特见他抓住了，便用力往外拉，但森林里的这些泥坑里面已经满是落叶腐烂后的泥土，如同沼泽般，即使力量大如坎

特也根本拉不动，便索性将自己这端的藤条绑在自己的石柱上，捧着石柱绕着树，一点一点，硬生生把被泥坑吞噬的马库塔给拉了上来。

“谢谢你了，坎特大哥……”死里逃生的马库塔不知道该怎么感谢坎特，却忽然发现腿上带出了个脊柱骨连着头骨的精灵骨骼，便吓得大叫一声，坎特过来帮他把骨骼摘掉扔回了泥坑道：“哈哈，之前的倒霉蛋而已，你没事啦。”

“谢谢坎特大哥，呜呜呜……”一直以小男子汉自居的马库塔，此时竟然哭了起来。

“哎呀呀呀，你不是男子汉么，怎么哭鼻子啦，不就这么点事么，救助队、探险队的那帮家伙，不是经常九死一生么。”坎特安慰他，没想到马库塔竟然骂了起来：“大力这个XX养的也不知道是中邪了还是吃错药了，大雨天让我往深林深处探索，还跟我说精灵本来就是生活在森林里的……”马库塔哭得很委屈，“我



跟大力顶，说既然都是森林里的，敢不敢一起往森林深处去，大力就答应了，但是让我把口袋交给他保管，说我个头小，那么大口袋在密林里穿梭不方便，我就听他的了……”

“你也把口袋给他了？”坎特不由得吃了一惊，想起自己的口袋也被大力收去，不禁觉得要坏事，但嘴上还是安慰马库塔：“好了好了，小男子汉怎么能哭鼻子呢。”

坎特把两个柱子放下来当临时的凳子，让他坐下休息：“我说那树坑的位置挺偏的，你怎么还能掉下去。再说你掉下去后，大力队长没救你？”

“没有救我！”马库塔的哭泣变为了咬牙切齿，“他让我跟他走学着点，结果走到那泥坑上时，他没事，可我就掉下去了。我就喊救命，结果大力竟然嘻嘻哈哈地消失了——不瞒你说，我也在这工程队两年了，但第一次看到大力队长能在树林间穿梭得这么敏捷迅速。”

“就他？”坎特想想高大强壮但很笨拙的大力，不禁撇撇嘴，“你小子因为害怕产生幻觉了吧，哈哈哈。”

嘲笑完马库塔，坎特便带着他沿来时的路返回，他已经做好被大力骂的准备了，但是大力这个家伙竟然放着队友深陷泥潭不顾而独自跑掉，就冲这点，他也不打算跟大力混下去了，可能的话他甚至想揍大力一顿。

但是他悲哀地发现，地面被雨水一冲一泡，来时的脚印完全没了，四周一模一样的树木也让他彻底辨不清可方向。他们漫无目的地走着、越走越深……

“是吗？马库塔。”哈里亚听坎特叙述完，特地问了下弟弟，在得到肯定的回答后，哈里亚转向大力，眼神几乎喷出火来，“你给我说明白，昨天你收了我们的钱和干粮，又把我们往森林深处驱赶，你到底想干什么？”

这时的大力百口难辩，但二力横在了

大哥身前："你们闹哄哄地编什么编？哈里亚你还没有把昨天劫持我小弟的事情说清楚呢！"

"二哥，我昨天真没被哈里亚劫持……"小力那边很无语。

"好吧，哈里亚。"大力强压着怒火，"别管你昨晚到底干了什么，但现在你先找出一个证明你昨晚没挟持小力的证人吧。"

"胡说八道！昨晚我明明听小力传他大哥的话，交出了钱和干粮，往森林深处去探索，结果下了大雨迷路不说，还被你们兄弟三个给打个半死，更把我埋得只剩个脑袋！"

"大力，你最好把你昨天做的事情给我们说清楚！"一直不怎么说话的歌德，瞪着大力，道出了他昨晚的经历。

12 疑影重重



和很多工程队的精灵一样，擎钢力士歌德也在按照大力说的去逐个房子敲门，自然也是一个没敲开，无奈便叫上敲邻近一列屋子的弟弟、挟木小子提姆，想折回森林出口，却发现高大的大力正直直地站在他们身后，高傲地俯视着兄弟俩："这就没事了？你们好歹是新入队了，不要跟那些队里的老油条一样好不好？去森林里面继续找啊！"

"森林里还有么？"歌德问。

"你不找怎么知道有没有？"大力吼了起来。

"可是……"提姆想辩解，结果被大力扯下了兄弟俩斜背在身上的口袋："可是什么可是！不找出过夜的地方，谁也别想吃饭！去！"

和坎特一样，他的两个弟弟也在探索森林时遭遇大雨迷了路，又没有了粮食，险些饿死。还好被御乌鸦汉切卡救了下来。

"瞎说！昨天下大雨的时候我才被浇醒，那之前一直被大树压着！二力那家伙他……"大力有点绕不过弯子了。

这边超力张手哈里亚火了："你们兄弟还要演戏到什么时候？"说着对大伙道："昨天我被他们兄弟三个诓骗到森林深处，结果他们兄弟三个一起上来打我不说，还挖个大坑把我整个身子都埋了进去，只留个脑袋，说要活活饿死我！大力你不是要证人么？我就是诺克托尔先生救出来的！不信你问问诺克托尔先生！"

"的确啊……"诺克托尔一直是深思状，"我看到他的时候，他只留个脑袋在地面，后来往外刨他，发现根本不是用挖洞技能钻进去的，的确是被埋的……"

"那么……二力，你还是交代下为什么要对我这大哥下这么狠的死手吧……"大力虽然越来越糊涂，但为了不至于现眼，仍然假装一副明白相，结果被诺克托尔打断了："不，我觉得你们说的却不是假话。"

“都不是假话？那难道我们都碰到鬼了？”大力不服。

结果半空里一阵哑里哑气的声音打断了他：“真是四肢发达头脑简单的大笨蛋！忘了么？诺克托尔之前跟你说的幻影。你们这群笨蛋都是中幻影术了！”说话的是御乌鸦汉切卡，此刻他已经把最后几个腕力给找了回来。

“幻影术？”众格斗系壮汉们都一起看向汉切卡，汉切卡无奈地摇了摇头，先问大力：“你弟弟的速度和身手你知道吧？能那么轻盈地在森林里穿梭？”



接着问坎特：“你昨晚也注意到了，大力进屋子根本就没有声音，大力那体重，可能么？”

然后汉切卡问马库塔：“大力有多笨你也看到了，他那体重和速度能在大雨天的森林泥地里健步如飞？”

又问二力：“哈里亚那死胖子，你追不上他？”

被汉切卡挨个质问了一圈后，说得这些格斗系精灵们各个面如土灰，这些大老粗根本不相信什么幻影术，开始坚信自己由于走夜路撞了鬼，虽然终于消除了误会，但恐慌已经在这些壮汉之间弥漫开来了。被汉切卡大喝一声：“够了！撞什么鬼撞鬼！你们夜路走得再多有我们乌鸦多？鬼是你们这群没心没脑子的笨蛋老粗能撞上的？幻影术什么的等回去再慢慢告诉你！先清点下你工程队的精灵数目，不缺了就赶紧回财宝镇准备酬金去！我们还要追查下到底是谁在用幻影术搞鬼！”

“队长说话总这么直接……”另一边飞回来的比雕皮德里也落了下来，苦笑道，“应该都齐了，差不多就早点回去休息吧！”

大力他们垂头丧气、一身是伤地回到财宝镇时已经接近傍晚，在店门口吹风的我被这一众背着光而看着很吓人的格斗系精灵们吓了一大跳。都这个样子他们回去是没谁开火做饭了，于是我就把他们邀请进店里，把他们的遭遇一五一十地问了出来。到结账时，大力非常不好意思：“兄弟们的钱财和干粮都在那森林里被骗走了。但毕竟我和我的弟兄们一个没少，这顿酒钱斯潘达老板你先记下，等过后挣了钱就给你还上。”

“还什么还啊，这顿算我请各位的！”我也只好苦笑着安慰这些可怜的大家伙们，他们千里迢迢去南方的神秘雨林揽个大工程，结果这一不小心，不仅把这个工程的钱给丢得一文不剩，还把随身携带的钱也给一起丢了。反正以后能用得着这帮大家伙的时候也挺多，而我又并不差请他们胡吃海喝这一顿，就让这些大家伙们多欠我个人情好了。

大力他们一直吃喝到天黑才动身回了财宝镇的工程队驻地，然而让我感到隐隐不安的是，长空救助队的三个飞行系精灵一直到现在也没有回来。长空救助队副队长、大王燕奥斯巴甚至想抓个工程队的精灵带路去森林找同伴，但工程队的都惊

魂未定，没一个再敢去了，奥斯巴只好作罢，不断地在汉切卡他们离开时的方向的上空飞着，以至于每次推门出去，都看到他在天上飞来飞去。

我在地上喊他：“我说奥斯巴，你又不是夜鹰能盘旋能夜视，这么飞着，就算不累也看不到什么啊？下来吧。”

心急如焚的奥斯巴只好沮丧地落了下来，我宽慰他：“别着急，那三个家伙本来就喜欢黑天行动，能有什么麻烦啊，来，进来喝两杯。”

一直到半夜，我和奥斯巴才等来了御乌鸦汉切卡、夜鹰诺克托尔和比雕皮德里。三个精灵在奥斯巴的陪伴下落地进了酒吧，诺克托尔和皮德里默默地一言不发，汉切卡则猛地灌下一口酒，大嚷着“邪门”。而我注意到，他们三个都不同程度地受了伤……



13 鬼影之险

护送大力一行出了小树林后，汉切卡、诺克托尔和皮德里又把小树林里里外外地搜寻了几遍，并没有发现什么精灵，到了傍晚实在累了，便打算离开，然而就在他们飞出100多米时，无意间回头的皮德里大喊一声：“快看那小树林！”

汉切卡和诺克托尔便回过身来，结果看到了令他们瞠目结舌的一幕。

整整一白天都空旷寂静、树木稀疏的小树林，忽然就成为了一片大森林，高耸的参天老树一眼望不到头，而在森林中，隐隐地还能看到袅袅炊烟。

“走，回去看看去！”本来下令撤退的汉切卡立刻来了精神，带头往回飞，并嘱咐诺克托尔和皮德里不要出声，先藏在树上观察。

结果飞回去找树降落的时候才发现，所谓的参天老树竟然都是虚无的幻影，根本落不上，无奈只好冒着被发现的危险，落在白天他们搜寻工程队员时歇脚过的普通树上。眼前的景象更让三个见多识广的飞行系精灵惊得差点喊出声来。

森林中的空地上，井然有序地耸立着一个接着一个的木屋，由于天黑了下来，屋子里都掌上了灯。就在这点点灯火的照耀下，六尾和九尾们就在里面进进出出。然而仔细看却会发现，这些六尾和九尾们的行动非常机械，如同发条玩具般进了屋又出屋然后再进去，而且各个死水般的面无表情，异常诡异。

皮德里看着这一幕，小声地问诺克托尔：“老兄，你确定这是幻像，而不是鬼市？”

诺克托尔也无言以对，显然，眼前的景象已经超出了他的认知。正思索着，旁边一阵轻风吹了下来，是汉切卡用翅膀轻轻扇了扇风，风吹到一只不断进出屋子的六尾身上，没有一丝反应，连毛都未被吹动。

“肯定有蹊跷……”汉切卡自语道，“你们俩有没有注意到，这些六尾和九尾都没有影子。”

“呃？是啊。”被汉切卡这么一说，诺克托尔和皮德里也看了出来，“难道，他们真的是鬼？”

“鬼有没有影子我不知道，但可以肯定的是——幻影，是肯定没有影子的！”汉切卡依旧盯着地上上发条般机械活动的精灵们，“没有意外的话，制造幻影的主



谋应该就在这个森林中。我们悄悄地观察下，有影子的必然是制造这些幻影的精灵的本体。”

夜鹰诺克托尔喜好夜行，汉切卡他们乌鸦一族则从来就没和尸体陌生过，只有皮德里有些胆怯：“那，我们可不要惊动他们啊……”

“惊动什么，没看我刚才的风连他们的毛都没吹动？”汉切卡笑了笑，忽然又严肃起来，“为了避免被制造幻影的家伙给暗算，我们三个必须在一起行动，哪怕效率低下也要在一起，否则就会像昨晚那些大笨蛋一样被钻空子。”

“是！”

三个飞行系精灵一个跟着一个，从一棵树飞到另一棵树上，看着地上熙熙攘攘但灯光下没有一个有影子的六尾和九尾们。终于，潜到森林的深处、按照他们白天的坐标，这里应该是山脚下的地方，他们发现了一团特别的光辉，那个光辉如太阳般自然而明亮，光照之下，他们看得清清楚楚——那是一只小小的雌性六尾，正趴在自家屋子下面，光亮来自于她的尾巴，更关键的是，她的身体下面，有影子！

“果然有特别的东西，看来制造幻影的就是这个小家伙了？”汉切卡有点难以置信。

“怎么可能，幻影和晴天是两种不同的特性。既然她的特性是晴天，就肯定不能制造幻影啦。”一旁的诺克托尔否认了汉切卡的猜测。

“可是我们潜伏了这么久，这么多没影子的鬼影里，只有这一个是实体有影子的，不是她还会是谁？”皮德里皱着眉头。

回头看看两个部下，御乌鸦汉切卡忽然给了他们一个奇怪的笑：“反正这么小一只，我们不妨去把她抓来。如果会幻影术她自然要想办法自救，如果不会那么也可以引出真正制造幻影的精灵。皮德里，你俯冲得快，就用你突击之鸟的速度去把那小东西抓来，然后我们立刻往高了飞，别管是谁制造幻影，都是不会飞的。”

“明白！看我的！”皮德里屏息闭气，猛地以电光火石般的速度俯冲向尾巴发光的小六尾，并伸出巨大的爪子抓过去。然而就在他即将抓住六尾的一瞬间，他被撞开了，侧过头一看，竟然是汉切卡！汉切卡冲他大骂起来：“那么小的六尾，使那么大劲干嘛，你想抓死她么？”“啊，对不起队长……”

皮德里正道歉，忽然树上又传来汉切卡的声音：“皮德里快飞起来，我们被制造幻影的家伙发现了！”

皮德里立刻反应过来，伸开翅膀切向眼前的御乌鸦，但假汉切卡敏捷地躲过了他的攻击不说，还用汉切卡擅长的暗之波动攻击了他，这下皮德里彻底糊涂了——这可是老大非常喜欢用的技能，如果这个是老大，那树上的又是谁呢？

正想着，他发现自己已经被一群面无表情、动作僵硬的六尾和九尾给围住了，犹如有谁在指挥一般，围着他的狐狸们一起向他发射了火焰放射，而他身边的假汉切卡则用爪子将他的头死死按在地上。

就在众火狐发射火焰之际，树上的汉切卡和诺克托尔也齐齐地俯冲下来，汉切



卡的目标是假的御乌鸦，将之撞开后立刻直线上飞。接着诺克托尔也已俯冲下来，抓着皮德里的小腿后把皮德里提了起来，同时汉切卡飞也下来帮忙一起把皮德里往高处拉。一瞬间的变化有点出乎假汉切卡的预料，但他也很快反应过来，抬腿扇翅膀扑到了皮德里身上，在三个飞行系精灵中接连使用暗之波动。

“假扮我的模样还学我的得意招式是吧？”汉切卡忍着被暗之波动攻击的疼痛道，“诺克托尔，等下听我了命令，我们一起放开皮德里！皮德里，你还没恢复过来么？这么高的话，我们松开你，你也能顺利地飞起来吧？”

“没问题！”诺克托尔和皮德里异口同声地回答。

“放！”随着一声令下，已经飞高的汉切卡与诺克托尔同时放开了皮德里，下落中的皮德里拍了拍翅膀飞了起来，但在他背上仍然伏着另一只御乌鸦，依旧在不停地使用着暗之波动。

“坚持住，皮德里，飞稳！”汉切卡大声嘱咐着，然后重重地拍了拍大翅膀，猛地全身被白光包围起来，紧接着便急速冲向皮德里背上的假汉切卡。皮德里与老大合作多年自然明白老大要干嘛，忍着痛稳稳地盘旋起来。

啪！皮德里背上的假汉切卡被汉切卡的突击之鸟给重重地撞飞，笼罩着一团黑气落入漆黑的森林中，然而未等庆贺脱险，森林的黑暗中已经飞起了无数的御乌鸦、夜鹰和比雕，很快就把原本分散的皮德里、汉切卡和诺克托尔隔离开，瞬间三个便分不清队友的真假了。

“别慌！”汉切卡叫住准备战斗的队友，“跟我一直往高空飞！我就不信这个陆地的幻影制造者能蹦多高！”说罢伸开巨大的翅膀极力往上飞，辨不清队友真假的诺克托尔和皮德里便也照做起来。

正如汉切卡预料的那样，随着他们三个飞高，那些在森林中窜上来混淆视线的大鸟们纷纷落回到森林中。

“这个家伙比我想象得要强大得多。”已经飞得非常高的汉切卡看着下面森林中星星点点的灯火和更大面积的漆黑，不甘心地下达了撤退命令：“走，撤吧。”

就这样，长空救助队的三个精英精灵挂了彩回到了财宝镇，在我这略做歇息后，便吃下我拿给他们疗伤的蓝橘果，和大王燕奥斯巴一起回到了行会。

听说胖可丁老大听了汉切卡他们的叙述非常震惊，完全没有想到据离财宝镇不算远的地方，竟然有这么一处凶险的地方！尤其是即便强如汉切卡他们也没能弄清那夜晚才会出现的鬼魅般的森林的真相。只好连夜发布告示并在十字路口张贴，告诫财宝镇的住民和过往的精灵们，在傍晚时候路过某某地方的某某森林，发现里面有房屋和炊烟一定不要进入。

不然还能怎么样呢？行会也好，长空救助队也好，大家其实都尽力了。

未完待续



文、摄影／新房客 图／由基拉 编／马修

在日本群雄割据的战国时代的某个夏夜，奥州笔头伊达政宗与天霸绝枪真田幸村开战了，然而在这场战争中，二人却因为特殊原因而穿越来到了2011年的现代……真田幸村冲入了贝尔维尤市中心的购物广场，被名为卢克的少年口袋妖怪训练家带回了家歇息，而伊达政宗则被口呆花群困在了丛林中，并且……

4.清泉

“现在我要离开这里，你要一起去吗？”伊达抱起了喇叭芽，纵身一跃，哪知身子居然沉重到使不出劲儿。他抽出太刀用力向前一斩，“怎么回事？”伊达政宗抓起所有的刀用力地挥舞着，然而却使不出任何力气……他的功夫已经全然尽失了！

“怎么会这样？怎么会这样！”伊达惊恐地望着自己的双手，“我的功夫……”

“喇叭，喇叭！”喇叭芽轻轻地推着他的腿，似乎在劝他不要难过，可他现在哪里还有心思管喇叭芽，伊达一脚踢开了喇叭芽便疯狂地向前冲去。倒在地上的喇叭芽眼角淌出了一丝泪痕，委屈地望着伊达离开的方向……

“一定是梦！”伊达边跑边想着，“一定是梦，是了！我一定是被那红衣小子暗算了，中了什么幻术，现在在做梦，所以才会来到这个陌生的地方，见到这些陌生的怪物，一定是的！”

“真田幸村，你在哪里！”伊达吼道，“有本事你出来光明正大地跟我打一场，不要用这种幻术！”

“喂！”周围传来了一个陌生男人的声音，“你发什么疯，我的农田都被你践踏了！”循着男人说话的声音望去，政宗才发现现在已经身处在丛林中的一片农田，而他疯狂的脚步正在农田里踏出无数



的脚印，周围有一部分白菜已经被践踏坏了。

“白菜和大葱虽然不是什么值钱的东西，但也是我辛苦种出来的！”这男人教训道，“还不快点出去！”

“大胆，小小农夫竟敢无礼！”伊达怒目而视着男子，他那只独眼中满是愤怒与仇恨。这“农夫”身着一件T恤衫，一条简单的牛仔裤，十足一副轻松休闲的打扮。

“哇！”男子吃惊地说，“这么狂妄啊，万圣节已经过了，别太入戏了小朋友！”他拍了拍伊达的肩膀，哪知伊达竟一手推开了他，并抽出了腰间的两把太刀。

“你再过来一步，我绝不留情！”

“刀还做得挺真。”男子拍了拍手鼓掌叫好，“不过如今这个法律社会，我会怕你不成？”正说着，伊达忽然感到眼前一晕，跌倒在了地上。

待伊达醒过来的时候发现自己已经躺在一张暖暖的床上，房间内不时地传来木柴啪啪的燃烧声，外面听得见雨声与水流声。

“喇叭！”喇叭芽见到伊达醒了过来，开心地跳了起来，“喇叭，喇叭！”它蹦蹦跳跳地跑去了外面。

是那只小喇叭……伊达试着坐了起来，往周围望去，这个陌生的环境并不是很大，屋里有一张木头桌子与四把椅子，不远处有个火炉正烧着柴。往窗外望去，外面雾蒙蒙的一片正下着雨……而自己的盔甲则整整齐齐地摆放在火炉旁不远处的一张木头长椅上。

“你醒了。”门开了，喇叭芽领着之前那个男子走进了房内，“你已经昏睡了两天啦！”

“两日？”伊达抓了抓还有些发昏的头，“是阁下救了……”

“喇叭，喇叭！”喇叭芽没等他说完便跳上了床开心地蹭着他的胸口，他摸了摸喇叭芽的脑袋，继续对男子说：“是阁下救了我？”

“医生说你中了大食花的毒，而且中得比较深，可能需要几个月才能恢复。”男子递过来了一杯热水，“你叫什么名字？住在哪里？我看你的身上都没带证件的。”

“在下……”伊达欲说下去，但却停了下来改口道，“我……”他细看了这男子一眼，他约么四十来岁的样子，一头金色短发，眉目间有几道皱纹却透露着一股和蔼。这洋人到底是谁，他收留了在下两日，应该不是什么坏人……

“嗯？”

“我……”伊达抓了抓自己的脑袋，“我头好痛，什么都记不得了，只记得我，好像叫……伊达？”

“伊达？”男子伸出了手，“伊达你好，我叫布莱恩。”见伊达并没有握手的意思，布莱恩笑了笑，“那伊达你就再多休息几日吧。你的喇叭芽暂时交给我照顾。在没有恢复身体以前你可以先住在这里。”

“魔魔！”门打开的声音，一只吸盘魔偶端着饭菜进来了，“魔魔，吸盘！”

“哦，吸盘魔偶已经把菜做好了呀，太好了！”布莱恩将饭菜摆在了桌子上，“伊达你饿了吧，能起来的话就吃点，我去外面忙一会儿。”

伊达尽量控制着自己的情绪不被面前看到的这些怪物惊到，待布莱恩与吸盘魔偶都离开了房间以后，他才缓缓爬了起来。这是个什么世界？为什么我会到这里？伊达这样想着来到了餐桌旁。这些饭菜会不会有毒？他满脸疑惑地望着桌子上的饭菜，肚子实在是饿了……

算了，吃吧！如果真像布莱恩说的，

自己身上的毒要几个月才能解，就更要养好身体，那样功夫才能恢复吧！事到如今，也只能走一步算一步了……

傍晚时分，冷雨已经停了，伊达披着布莱恩的冬衣走到了外面看着这陌生的环境。周围都是树，面前是一片不大的农田，种着一排一排的白菜，其中有几棵被自己践踏倒了，不远处有一条小溪，淌着冰冷却又清澈的水……伊达走到了小溪旁，找到了一处比较平静的水面，半俯下身来看着自己的影子，那憔悴的样子跟之前那个威武的武士简直判若两人……

“布莱恩？”伊达盘腿坐在长椅上问道，“阁下平时都做些什么？”

“我？”布莱恩耸了耸肩，“我是做生意的，闲来无事租下这片土地盖了个复古样式的房子当私人办公室，又种些有机蔬菜当乐趣。你呢？”

“生意，有机蔬菜？”伊达疑惑地问道，“在下……我……我还是什么都记不得。”

“我看你是记得却不想讲。”布莱恩笑了笑，“我是说，如果你不想走可以继续留在这里直到你的毒彻底好了为止，反正有你自己的房间，吃的也不用愁。不过你得帮我打理农田，就当替我打工吧。”

“是……”

“喇叭芽跟我的吸盘魔偶、伊布相处得也不错。”布莱恩说着抚摸了下身边的伊布，“这小家伙是我大儿子那只雷精灵的宝宝，至今还没有个主人，我就暂时代养着。”

“伊布，吸盘魔偶，喇叭芽……”伊达用手指着三只口袋妖怪一个一个地说。

“你连最早发现的150种口袋妖怪都不知道？”布莱恩咳嗽了一声，“我看你就像是从难民区移民过来的一样，那边都分布着什么口袋妖怪呢？”他边说边走到了门前，“稍等我一下，我拿个东西给你。”

片刻之后，布莱恩拿着一个奇怪的物品走了进来，“iPad里下载了图鉴，你自己有时间看看吧。”

“iPad？”伊达疑惑地看着布莱恩手里那个东西，“图签？”

“嗯。”布莱恩用手指一页一页地翻着iPad上的图签，“看到了吧，自己看点有兴趣的东西吧！我手头还有几份邮件要回，之后就要回家了。”

“回家？此处并非阁下府邸？”

“偶尔工作忙会在这里过夜，不过由于要照顾你我昨天没有回去。我的太太和儿子一定想我了，这边算是我家的小别墅，实际上她们每周都会来。”布莱恩昂头示意了一下厨房的方向，“冰箱里有吃的，不要客气。”



伊达似懂非懂地点了点头，目视着布莱恩离开了房间，便学着他刚刚的样

子翻了翻手中的iPad：口袋妖怪？究竟是什么生物……他看了看椅子上打鼾的伊布与自己脚下的喇叭芽，心中暗下决心……

再说真田幸村，此刻正跟卢克与他的妈妈在一间日本超市购物，他现在身着红色的毛衫，穿着一条银灰色的裤子，十足一副现代人的打扮。

“幸村！”卢克的妈妈拍了拍幸村的肩膀，“这身衣服倒真适合你！”

“谢谢佩恩夫人，在下感激不尽。”幸村向卢克的妈妈鞠了个大躬，“在找到回去的方法之前要继续留在府上了，在下会记得您的大恩大德。”

“哈哈，幸村哥哥你说话的语气好怪！”卢克扯了扯他的衣角，“虽然穿着打扮像现代人，但说话还是很不顺口呢！”

“对呀，叫我玛吉就可以了，不用开口闭口都佩恩夫人的，对一个女士来讲，被称作夫人可不是一件好事。”

“正在习惯嘛！”幸村搔了搔脑袋，“这边冬天怎么会下雨的？”

“因为贝尔维尤是沿海城市！怎么样，这个超市很有日本的感觉吧？”玛吉开口道，“虽然我没有去过日本。”

“管他呢！那边有吃的，我饿了，我要吃饭！”没等幸村回答，卢克便拉着玛吉跟幸村跑去了速食品区……

“嗯，很好吃！”幸村吃完了最后一口日式鸡肉串，“在下能吃很多。”

“嗯嗯。”卢克俯下身来将最后一块肉给了杰尼龟，但杰尼龟扭过了头十分不开心的样子，根本不想吃。

“卢克，杰尼龟不是食肉动物。”玛吉拉开了卢克，“而且你刚刚把它放在超市的宠物区太久了，它一定不开心了。”

“六尾就喜欢吃。”卢克将肉递给了六尾，果然六尾张口吃了起来，杰尼龟见状更加不开心了，它伸手拍打了六尾的脑袋一下，似是挑衅般的瞪着它。

“不要打架！”卢克拉开了杰尼龟，“六尾最无辜了。”听到这儿杰尼龟的两眼瞪得更大了，似乎口中随时都能喷火一样。

“不过还是杰尼龟最乖啦！”卢克立刻转口夸赞道杰尼龟，“而且最可爱，谁都比不上。”听到这里，杰尼龟才老实了点，它昂起头露出一脸不屑的表情，但其实心里十分开心。

“狐狸喜欢吃鸡啊！”幸村说完向六尾甩起了手中的竹签，“你要不要吃，要不要吃？”

“好了，你们两个。”玛吉把幸村与卢克手中的竹签接了过来，“不要再闹了，我看我们差不多也要回家了。”她将竹签折断以后用纸包好丢进了垃圾桶里。

“竹签折一半包好再丢进去，这样清理垃圾的人才不会被弄伤手。”

“每天都这么多大道理！”卢克说着从妈妈手中抢过了钥匙，“我开车，我开车！”

“不要调皮了，未成年人是不可以开车的！”

就这样，生活得还算开心的真田幸村露出了笑容，领着六尾加快脚步走进了停车场……

5.冬之雪

“卢克。”布莱恩关上门换好了拖鞋向着楼上喊了一声。

“爸爸，爸爸！”卢克与杰尼龟两个开心地跑下了楼扑进了布莱恩的怀里——布莱恩居然与卢克是一家人！

“是爸爸回来了吗？”厨房里传来了玛吉的声音，“今晚吃寿司，是你跟爸爸最喜欢的食物。”

此刻跪坐在客厅沙发前的幸村心里直打颤，虽然之前玛吉与卢克已经说过会替他向男主人保守秘密，但此刻即将见到布莱恩，他难免还是有些紧张。



“爸爸，爸爸！”卢克拉着布莱恩跑到了楼上，指着幸村说，“家里有客人，是哥哥的朋友，他叫……”糟了，事先忘记跟妈妈商量好一个合适他的名字了，总不能跟爸爸说他叫真田幸村吧，万一爸爸也知道历史上的这个人物呢……

听到卢克的声音玛吉脑筋一转，见到眼前最多的蟹肉寿司便随口喊了一声：“他叫大闸蟹！”刚说完这句话她自己不禁笑出了声，怎么会想起这么一个无厘头的名字……

“嗨，你好，我是布莱恩。”布莱恩向幸村伸出了手，但幸村并不懂得握手这个礼仪，只是重重的低下了头：“打扰了！”

“大闸蟹哥哥跟六尾最近受了点伤，所以在家里暂住几日。”卢克见状便慌忙拍了拍手试图转移话题，“爸爸我都一周没去那边了，你种的菜长到多高了？”

“再长也没有卢克你高啊。”布莱恩抱起了卢克亲了亲他的脸，“是不是？”说话间布莱恩看了一眼幸村，为什么他也是古里古怪的，莫非他跟那个伊达认识？不过现在还不能把伊达的事情说出来，毕竟还不知道他的底细……

“好啦，快点来吃饭啦！”餐厅传来了玛吉的声音，布莱恩被卢克拉着手跑去了厨房，幸村见状也站起身来尴尬地跟着去了。

这一餐寿司让幸村感受到了卢克一家的温暖，想不到这个世界的人这么友善，暂时没有见到有任何战争发生。如果自己生在这个世界就好了……幸村想着望向了窗外，外面的冷雨还在淅沥沥地下着，不知道伊达政宗现在在哪里呢……

一转眼已经过了一个多月，这一个月以来幸村与伊达都渐渐习惯了新的生活。这天早晨伊达睁开了眼睛，打算如往常一样去花园里打理一下积水，哪知推开门一看外面竟然正在下雪，而且地面上的积雪已经有了一寸厚。

伊达此刻穿着一身跟自己盔甲颜色相同的蓝色西装，脚上穿着一双白色的鞋子，他揉了揉那只没有失明的眼睛，应该不会在做梦：“糟糕，怎么会下雪呢？这座城不是一年七个月都在飘雨么？”他领着喇叭芽与伊布踏入了雪中，这喇叭芽似乎是第一次见到雪，竟然一步都不敢动，它轻轻地用叶子触碰了一下雪，身体不自主地颤抖了起来。

“我都忘记了你是草系口袋妖怪，是怕冰的，可这是雪呀。”他抱起了喇叭芽，“你还是这么脆弱。”喇叭芽听到他这么说不屑地转过了头，再看伊布就不同了，它十分开心地在雪里跳来跳去，不足

片刻地上已经印满了它的脚印。

“你是不是想进化成冰精灵呀？”伊达摸了摸伊布的脑袋，“我觉得水精灵会比较好。”伊布歪过了头看着伊达，脑海里浮现出了冰精灵与水精灵的样子，那两个家伙正一边一只坐在天秤上，哪个会重一点呢……

“哦！”伊达指着白菜从中一处凸起的地方说，“那只调皮的穿山鼠又跑来挖洞了，喇叭芽使用飞叶快刀！”怀里的喇叭芽慌忙摇了摇头，抱得伊达更紧了。

“你是真的怕冷呀。”伊达抽出了腰间的火枪，“看我把它吓跑！”

“嘭嘭！”伊达向半空中打了两枪，那个凸起的地方听到这声音立刻有了反应，一阵刨土的声音，不久之后另外一个地方冒出了一个黄色的小脑袋，它睁着两只水汪汪的大眼睛看着伊达，一动也不动。

“我可没有子弹跟你浪费了，你要挖洞去其他地方挖，这里的农作物是我在照顾。”伊达指了指穿山鼠，“听到没？”穿山鼠见状点了点头又挖了一个洞，这次它出现在了伊达的眼前。

“哇，你可真是变本加厉！”正欲继续骂它，却看见伊布跟它交谈了起来，看样子这只穿山鼠也怕冷，应该是在找地方取暖。伊布扒着伊达的腿做出了乞求状，伊达干脆像布莱恩一样耸了耸肩，装作看不见穿山鼠的样子，伊布开心地领着穿山鼠跑进了后面自己的小房间。

伊达松了一口气，看样子今天布莱恩是不会来了吧，这小别墅在山顶上，要在雪地里开车上来还是有些困难的。而且马上就是他常提起的那个什么圣诞节了，是那样的话，他便会跟自己家人一起过。也不知道那红衣小子真田源次郎幸村现在在哪里……

“伊达？”电话那头传来了布莱恩的声音，“明天开始就是法定假日了，我打算带你去我家，晚些雪停了你自己走到山下来，我跟家人一起去接你。”

挂断了电话，伊达整理了一下衣衫唤出了伊布与喇叭芽：“今天要去布莱恩的家里过节啦！”

挂断了电话的布莱恩并没有松一口气，他虽然说好要带伊达去自己家过节，但还没有想好要怎么跟自己的妻子以及儿子交代——把一个陌生人领回家。

“其实是这样的。”布莱恩拖着玛吉的手说，“我最近在公司新招了一个助手，是朋友介绍过来的，他家在外洲，我想可不可以把他接到咱们家来住几日呢？”

“好吧，都听你的。人多点过节才有气氛呢！”想不到玛吉这么简单就答应了下来，布莱恩总算松了一口气。



这天傍晚伊达已经早早的在山脚下的超市门口等待布莱恩一家人了，他捧着一瓶红酒与伊布站在雪中不时地跺着脚。关于买酒这件事还是他特意上网翻阅资料学来的，到别人家串门是要带点什么表示一下的，而简单来说，买瓶酒最合适了。

“喂，伊达，你怎么不在里面等着

呢！”前方停下的车内传来了布莱恩的声音，“快点进来。”

“伊达？”坐在副驾驶座的玛吉惊道，“他叫伊达，伊达政宗？”

“你在说什么？”布莱恩看了玛吉一眼，“什么伊达政宗？”

“没……”玛吉紧张地摇下了车窗，“伊达是个外来的名字吧。”她可是玩过《战国BASARA》的，道关于家里那个真田幸村与伊达政宗的事，这两个月来她不时地帮幸村暗地里查阅跟他一起穿越过来的伊达政宗的消息，但一直没有门路，想不到……伊达政宗居然就住在自家的小别墅里！

玛吉拍拍胸口心想：还是让我确认一下再说，如果他只有一只眼的话……

伊达扑了扑身上的雪花，向着布莱恩走了过去。傍晚时分天色已经暗了下来，积雪也已经被深蓝色的天空染成了蓝色，玛吉看着一步一步向自己走过来的人，心里愈加激动起来。

“伊达！”玛吉小声地自言自语道，“真的是伊达政宗！”当她看到面前的人只有一只眼的时候，她忍不住说出了声。

“你认识他？”布莱恩问。

“不！”玛吉说，“我只是惊讶他居然能从山顶走下来，这体力可真不是闹着玩的。”

“可不是，大概走了一个小时吧。”布莱恩说着打开了车门，“怎么只有伊布，喇叭芽跟吸盘魔偶呢？”

“吸盘魔偶在你的精灵球里。”伊达从口袋里翻出了一个精灵球递给了布莱恩，之后又用手指了指自己的胸口，“喇叭芽怕冷，在这儿呢。”

“忘了介绍，这是我的太太玛吉。”布莱恩将手伸向了副驾驶座上的玛吉，之后又将另外一只手伸向了伊达政宗，“这是我公司的新招来的助手伊达。”

“嗨！”玛吉向伊达招了招手。

“你好，佩恩夫人。”伊达也学着她的样子招了招手，“要到府上打扰，真是不好意思了。”

“没关系。”玛吉摇上了车窗，心里不禁慌张了起来，家里还有真田幸村，万一两人见面打了起来可怎么办……最主要的是，要怎么跟自己的老公交代这个荒谬的事实呢？虽然是这样想着，但车还是发动了起来，载着伊达向家的方向缓缓开去……

玛吉自从车发动起来的那一刻就已经传了一个短信给卢克，让卢克先通知真田幸村有个心理准备，因为正在赶往家里的不速之客就是他的劲敌——奥州笔头伊达政宗。

“真是伊达政宗！”真田幸村惊讶地抓着卢克的肩膀说，“你们找到他了？”

“是是，但为了不让爸爸知道你们的身分，妈妈说请你们千万不要打架，千万要装作不认识对方。”卢克捂着脸跑了开去，“真是尴尬，我一会儿就要见到我另外一个偶像了。”脚下的杰尼龟跟阿柏蛇见状也匆匆忙忙地跟着他跑开了。

幸村此刻心跳得十分厉害，这种感觉根本说不出是紧张还是激动，他慌张地跑到了门外，站在雪中的路灯下，一动不动的等着布莱恩的车回来。

不知等了多久，远处终于看到了一辆缓慢行驶的车，幸村紧紧地抱着六尾目不转睛地盯着那两个车灯，终于车停在了面前，车内走下来了三个人……布莱恩，玛吉以及……那个穿着蓝色西装，只有一只眼睛的男子！

“真……”刚从车上下来的伊达政宗见到眼前这穿着红衣，身上满是雪花的真田幸村忍不住喊出了声，但想到眼前的处境，他没有说出声，只是怒目而视地盯着他。

幸村也是一样，眼神中充满了怒意，一动不动望着伊达。玛吉见状慌忙开始圆场：“啊……这是我家的小房客大闸蟹，这个是……是布莱恩的同事伊达。”她向幸村使了个眼色，示意他不要有什么轻举妄动。

布莱恩似乎早看出了不妥，他将车门关上看了看伊达又看了看幸村：“似乎两位早就认识？”

“没……”伊达呵呵地傻笑了一声，“他长得很像我一个朋友，所以有些惊讶。”

“我，我是冻的，我好冷，好冷……”幸村摇了摇头，甩掉了头上的雪，向伊达伸出了手，“你好，我叫大闸蟹。”

“大闸蟹？”伊达跟他握了握手，“你的名字还挺有个性，我叫伊达。”

“好了，快点进去里面吧！”玛吉打开了大门，“外面都要冻死了！”

“嗯。”布莱恩点了点头，“两位不要客气，快点进去屋里吧。”

就这样，二人在这种意外的情况下碰面，并尴尬地一起吃了一顿饭，到了睡觉的时间，玛吉特意安排伊达住在一楼的客房，这样他与二楼的幸村才会离得比较远，希望这个短短的距离能尽量避免一些不必要的事情发生吧……

已经过了午夜，玛吉始终没有睡着，除此之外还有两个人也睡不着——这一刻真田幸村跟伊达政宗已经走到了门外。外面的雪越下越大，积雪已经没了半条小腿，伊达政宗与真田幸村就站在路灯下对峙着。

“想不到奥州笔头阁下也来到了这个世界。”真田幸村握紧了拳头以免对面的伊达政宗要出手跟他决斗。

“你可以放松一点，红衣小子。”伊达政宗看了幸村一眼，往前走了几步背对着他说，“也不知道怎么开口。但……”

“阁下怎么忽然变得这么罗嗦了！”幸村继续紧握着拳头说，“来光明正大地打一场吧，我们之间的决斗还没有完呢。”

“我们来到的这个世界很和平，大概不需要武士吧。”伊达抬头望着天上飘下来的大雪说，“虽然不知道我和你是怎样来到的这里，但……我们迟早会消失。”

“嗯？”幸村松开了拳头，看着眼前这个熟悉而又陌生的背影问道，“阁下是说？”

“我们那个乱世在现在这个世界已经消失了呀！”伊达转头看着幸村说，“在那个世界，小国会被大国并吞，想要生存下去只能跟大国合作，然而就算是大国在这个世界上也已经消失了呀……”

“那阁下的意思是？”

“至少我们俩目前是处于同一战线的，在没有回到原来的世界之前，我想不出任何理由来跟你打架。”伊达安静地说，“并且，我中了毒，功夫已经全然尽



失了……”

“什么？阁下的功夫……”

“嘘……”伊达将手指放到嘴边，“在找到回去原来的世界的方法之前，千万不能让别人知道我们的身分，否则会带来很多麻烦。”

“阁下相信我们能回到原来的世界吗？”幸村压低了音量问道。

“也许能，也许不能。”伊达呼了一口气，“我跟现代人学会了一句话：既来之则安之。”

“既来之，则安之……”

两人就这样站在雪里一动不动的，好一阵……



“伊达政宗（1567～1636），伊达氏第十七代家督，安土桃山时代奥羽地方著名大名，江户时代仙台藩始祖，人称独眼龙政宗。宽永五年政宗开始隐居，宽永十三年在江户去世，临终前江户幕府第三代武士德川家光亲自至床边守候。”

“真田幸村（1567～1615），日本战国末期名将，关原合战与父亲同在西军，战后被流放于纪伊九度山，逃脱后投奔到大坂城。在大坂夏之阵中率士兵与德川家康的大军浴血奋战，最终寡不敌众，战死。”

伊达与幸村坐在桌子前翻看着眼前的iPad，查看着历史上关于自己的记录，不禁叹了一口气。

“知道了自己的未来，是不是反而觉得恐惧起来了？”伊达问道，“我们迟早都会消失。”

“不！”幸村握着拳头站了起来，“在下的血液反而更加沸腾起来了呢！阁下没有想过吗？历史上说你我二人都死在了战国时代，意思就是说我们还有机会回到过去呢！”

“回到过去？”

“是呀，幸村哥哥跟伊达哥哥可以回到过去！”门外传来了卢克的声音，他把门轻轻地推开了一点缝隙，望着房间里的两人，“我可以进去吗？”

“进来吧！”幸村开门让卢克跑了进来，此刻他穿着睡衣，虽然已经过了午夜，但他的脸上居然没有一点睡意。

“孩子，这个时间该睡觉了。”幸村摸了摸卢克的脑袋，“你不觉得吗？”

“这孩子？”伊达惊讶地望着卢克说，“他知道你和我的事情？”

“嗯，卢克和玛吉都知道我和你的事情，所以只要不是在布莱恩面前，我们都可以做自己。”

“这样就好了。”门口的玛吉双手抱在一起做祈祷状，“我起初还害怕你们两个会打架。”

“佩恩夫人也还没休息？”幸村说。

“没有，我哪里睡得着。”玛吉走到了卢克身边学着二人的口气说道，“有二位大驾光临是府上的荣幸。”

“哪里哪里……”

这场雪下得非常大，据新闻说这场雪破了这个贝尔维尤市历史上的记录……而2011年也随着这场雪的融化越走越远。转眼间，已经到了2012年的夏天。

6. 炎之花



这大半年以来，伊达政宗与真田幸村已经完全适应了现代人的生活，他们不仅各自有了一份简单的工作，就连训练口袋妖怪也入了正轨。伊达继续在布莱恩的公司做助手，而幸村则在一家餐馆打工。

“这就是寿喜锅吗？好好吃，对了对了，有酒吗？”这天幸村恰好休息，他来到了布莱恩的公司，大口大口地吃着伊达叫的外卖，“好好吃。”

“酒都被你喝光啦！”伊达拍了桌子说，“大白天的就喝这么多酒，小心我让飞天螳螂砍你。”

“伊达你敢让飞天螳螂打我，我就让烈雀啄它，让九尾烧它！”

“那我就让水精灵灭火！”伊达也不甘示弱地说，“伊布进化以后变得厉害多了。”

“喇叭，喇叭！”伊达脚下的喇叭芽扯着他的裤脚，努力地爬上了他的膝盖，“喇叭，喇叭！”

“哦？手机在响？”伊达跑到了外面，从办公桌上拿起了手机，原来是卢克……

“喂？大针蜂今天被打败不高兴了，在贝尔维尔市中心公园失踪了？”伊达听着电话那头卢克的声音说道，“杰尼龟跟阿柏蛇都找不到它？……好，我马上下班了，这就过去看看。”

挂断了电话，伊达举起火枪向窗外放了几枪：“你个红衣小子，别继续喝了，快点跟我去市中心公园，卢克的大针蜂跑掉了！”

拉着半醉的幸村，伊达开车来到了卢克所在的市中心公园。这公园就坐落在二人刚刚来到现代时的那个购物中心南面，只隔着一条街，由于坐落在城市中心，所以叫市中心公园。公园被一圈树木包围着，从外面外面繁忙的马路上完全看不到里面的景色。尽管如此，公园还是很单调，并没有一头扎进去就到了世外桃源的感觉。整体望去公园里只有一片大大的

草坪，周围有一圈没有铺垫任何砖瓦的土路，这一点在这个钢筋水泥的市中心里显得十分稀有。实际上公园在细节上还算别致，那些没有任何砖瓦的土路上每隔一段就有一张椅子，每张椅子上都镶着一些刻着人名字的纪念标签。土路和草坪之间隔着一条人工小河，水大概只有膝盖那么深，尽管如此依旧有许多人类饲养的或是野生的口袋妖怪在里面嬉戏。

正值盛夏，中央的大草坪上有人在玩橄榄球，土路上有人在跑步或散步。那边的一个巴西男子正跟自己的恶魔猎犬玩着飞碟，草坪上停着一只暗黑乌鸦，不耐烦地看着恶魔猎犬与自己主人的举动，将脸甩到了一旁。不远处的卢克看着暗黑乌鸦，满脸的气愤。



“卢克！”伊达与幸村终于找到了卢克，“这大热天的，你在这里做什么？”

“那个坏叔叔的暗黑乌鸦太强了，把大针蜂打败了不说，还啄它。大针蜂不高兴，跑了。”卢克满脸委屈地指着暗黑乌鸦说，“就是那个坏蛋。”

“愿赌服输，跟暗黑乌鸦没有关系。”伊达说着擦了擦额头的汗水，“今天都超过30度了，这沿海城市很少见吧。我想大针蜂一定是被热到才跑掉的，我们四处找找吧。”

“这种感觉绝对不像30度。”幸村拿出手机点开了实时天气报告的软件，“什么？居然超过了40度！”

卢克也擦了擦额头的汗：“确实越来越热了……”

“大针蜂！”三人分头找着大针蜂，然而周围的气温越来越高，水中不少口袋妖怪都上了岸，躲到了树荫底下。那些玩橄榄球或者散步的人们也渐渐安静下来坐在了树荫下。

“这周围一定有什么不妥。”伊达擦了擦汗，“没有理由这么热的……”

“啊！”草坪中的巴西男子忽然喊了一声，顺着他的声音望去草坪中央的大树中袭出了一团火焰，紧接着那团火焰冲向了人工小河，高速地向前飞着，火焰擦过水面燃起了一股股蒸气。

“什么东西！”人群中传来了惊恐声，那火焰飞到了半空张开了一双翅膀，发出了一声鸟鸣……

未完待续

光盘导视

一、新作试玩



口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫

一、宠物小精灵BW（第二季）

102.艾莉丝！回到龙之故乡！



103.双龙道馆！艾莉丝VS夏加！





104.伊布小队出动吧！小精灵救援队！



105.开幕！伊修联盟·桧垣大会！小智对抗修提！

菜单曲目：精灵乐园（口袋妖怪不可思议的迷宫 伟大之门与无限迷宫）

创刊合作论坛：口袋妖怪525



合作字幕组：神奇字幕组

网址：http://www.sqsub.com/



合作字幕组：C2字幕组

网址：http://www.c2club.net



口袋玩家

《口袋玩家》61辑读者调查表

姓名________________ 昵称_______ 年龄________ 性别________ 职业__________

Email_________________________________QQ_________________

地址_____省__________市（县）__________区_______________

邮编______________________ 联系电话_____________________

爱好____

自画像

□我愿意公开QQ

你最喜欢《口袋妖怪》的

□游戏 □动画 □漫画 □周边 □其他_______

你正在玩的《口袋妖怪》是

□黑2·白2 □黑·白 □心金·灵银 □钻石·珍珠·白金 □宝石

□其他___________

本辑你最喜欢的内容：____

原因：____

本辑你最不喜欢的内容：______________________________

原因：____

你对本辑的栏目构成满意吗？

□满意 □一般 □不满意

除了《口袋玩家》，你近期还买了其他什么游戏动漫杂志？______________________

____

你购买《口袋玩家》是

□每辑必买 □有选择地购买 □刚刚购买

《口袋玩家》上市日期后多久你能买到？

□当天 □一周左右 □一个月左右 □更长时间 □其他________

你本辑的《口袋玩家》的印刷装订质量

□正常 □重影 □图片灰黑 □页未裁开 □掉页 □其他________

你或你的朋友有停买过《口袋玩家》吗？停止购买的原因是什么？

____

你对《口袋玩家VOL.61》DVD的内容

□满意 □一般 □不满意

你的《口袋玩家VOL.61》DVD读碟正常吗？

□正常 □有点卡 □读不出来

本辑的DVD动画有什么问题？

□没问题 □声音和动画对不上 □字幕显示不出来 □其他________

3DS的破解至今没有任何进展，作为口袋玩家，你是否会为新的《口袋》游戏去买3DS主机和游戏？

____

本辑的赠品怎么样？也请说说你对赠品的意见和建议

____

你对《口袋玩家》的意见和建议

____

你想在“精灵中心”对小编讲的话，或说说趣事（如不够请附纸）

____

《口袋玩家》61辑大抽奖

只要在2013年2月5日前（以邮戳时间为准）将填好的调查表寄到兰州市邮政局东岗1号信箱，《掌机王》读者服务部（收），邮编：730020。 您就可以参加本辑《口袋玩家》的幸运大抽奖活动，详情请见封二。中奖名单将在63辑公布。

THE KING OF POCKETGAMES
掌机王SP
掌机王荣誉出品

本手册随盘附赠不能单独销售

口袋玩家光盘定价：16元